



HOTEL & SPA

VILLA CAMILLE

1888

BANYULS-SUR-MER

L'élégance d'un hôtel,
L'âme d'une grande maison de famille

Dossier de presse



Villa Camille Hotel & Spa

« *Sommes-nous en France, en Espagne, en Orient ? Sous l'influence d'un délicieux climat et d'une flore aussi active que variée, l'imagination peut errer au gré de son plus mobile caprice.* »

Ainsi débute la déclaration d'amour de Vattier d'Ambroyse à Banyuls-sur-Mer dans son Littoral de la France consacré aux Côtes Languedociennes de 1889.

Depuis la réputation de la ville ne dément pas : plus sage que la folle Collioure, riche du vin de banyuls qui porte son nom, point de départ (ou d'arrivée !) du terrible GR10 qui la lie à Hendaye à travers les Pyrénées, première aire marine protégée de France. On y mange bien, on y boit très bien, on y vit merveilleusement.

Une station authentique et pittoresque

Banyuls-sur-Mer, perle méditerranéenne nichée au pied des Pyrénées, marie harmonieusement le charme du relief à l'attrait côtier.

Les ruelles pavées du vieux village dévoilent des maisons catalanes en pierre, créant une atmosphère pittoresque. Entourée par les Pyrénées, la destination offre des sentiers de randonnée avec des vues panoramiques sur la mer.

Les activités nautiques prisées, comme la plongée et le kayak, prospèrent le long de la côte préservée.

Parmi les vignobles en terrasses produisant le renommé vin de Banyuls et les criques isolées, la station combine avec élégance nature, culture et loisirs dans un cadre méditerranéen exceptionnel.



Une histoire belle époque

La Villa Camille est bâtie en 1888 par l'architecte danois Viggo Dorph-Petersen pour Pierre Bardou, l'industriel à la tête des papiers à cigarette JOB.

Ce dernier lui commande un château pour chacun de ses enfants : le château d'Aubiry à Céret pour son fils Justin, le château du Parc Ducup de Saint Paul aux abords de Perpignan pour sa fille Camille et le château de Valmy sur les hauteurs d'Argelès pour sa fille Jeanne. A Banyuls-sur-Mer, ce seront deux villas, la Villa Camille et la Villa Théré.

La Villa Camille revient à sa fille chérie Camille.

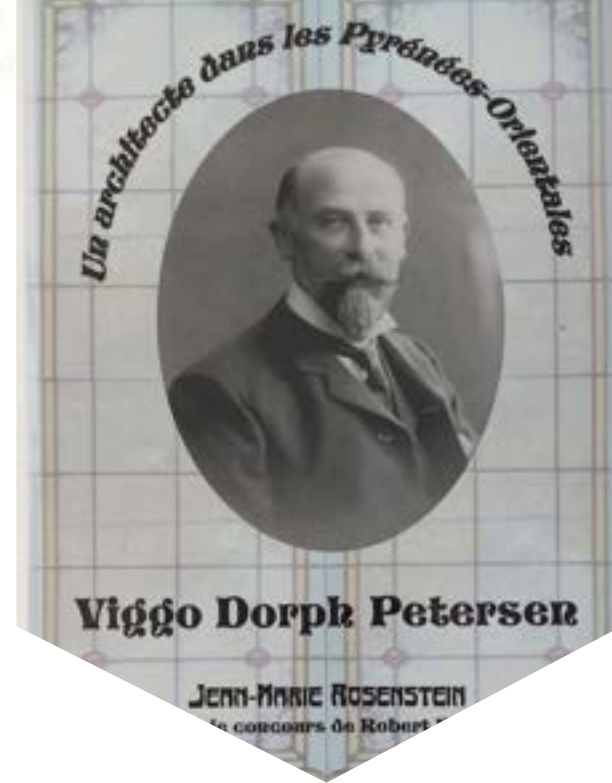
L'architecte a marqué l'architecture bourgeoise de la Belle-Époque dans les Pyrénées-Orientales, conférant à ce territoire des airs de Bavière. À la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle, il devient la coqueluche d'une bourgeoisie décomplexée par l'embellie économique de la fin du siècle. « Moderniste par ses techniques et classique par le respect des règles de l'époque, la main de Petersen correspond bien à ce que veut la haute bourgeoisie de l'époque : afficher sa fortune et rêver aux temps jadis » écrit André Parent.

Une place centrale sociale et économique

La Villa Camille de Banyuls-sur-Mer occupe une place de choix dans le cœur des habitants de la région. Nombreux sont ceux qui avaient une chère et tendre, une mère ou une tante formée ici quand la Villa était une école d'enseignement ménager pour femmes dans les années 60 et 70. Quelle fierté d'être déposée chaque matin devant cette magnifique bâtisse en front de mer ! A partir des années 80 et les travaux d'extension, la Villa accueille des enfants en colonie de vacances dont les rires s'échappent de la cour. La municipalité en est même propriétaire, brièvement, au début du siècle.

Un morceau de patrimoine

L'œuvre commune de l'architecte et du bâtisseur essaima la région de châteaux et de villas qui font la fierté de toute l'Occitanie. Une architecture bourgeoise de la Belle-Époque qui ne passe pas inaperçue dans les Pyrénées-Orientales, conférant à ce territoire des airs de Bavière. Sur les cartes postales anciennes de Banyuls-sur-Mer, la Villa Camille et le laboratoire Arago se partagent la place de repères inamovibles autour desquels la ville s'est muée. Ici le port prend peu à peu la place de la plage et des barques de pêcheurs. Là les statues de Maillol agrémentent la promenade qui longe la mer.



La villa Camille Hotel & Spa

Située face au port de plaisance de Banyuls-sur-Mer, Villa Camille Hotel & Spa est le premier hôtel 4 étoiles du groupe Assas Hotels dans le sud de la France.

D'une bâtisse historique **construite en 1888**, la Villa Camille a conservé ses boiseries, sa grande cheminée, ses hauts plafonds, son sol aux carreaux de ciment colorés.

C'est une maison accueillante, au style élégant et intemporel, un hôtel moderne et confortable de **42 chambres**, dont la majeure partie offre un balcon avec vue mer.

Agrémenté d'un spa avec piscine et sauna, d'un bar extérieur avec terrasse, d'un restaurant doté d'une terrasse sous pergola, l'adresse est propice à la détente.





Rendre sa superbe à cet héritage

La mission de transformer un tel bâtiment chargé d'histoire en hôtel et spa 4 étoiles a été confiée à l'architecte du pays Philippe Pous.

La Villa a quelque peu souffert à travers le temps. Sa couleur brique rouge a disparu pour une patine coquille d'œuf plus classique de la région. Heureusement reste sa toiture de tuiles noires, la seule de la ville, qui la rend reconnaissable au premier coup d'œil quand on descend la route le long de la mer.

Il a fallu retrouver la jolie typographie Villa Camille de la façade pour l'afficher fièrement en ferronnerie au-dessus du portail d'entrée. Redonner sa fonction première au préau qui date de l'extension de 1981 pour y abriter une piscine couverte mais pas fermée, idéale pour profiter de la fraîcheur de l'eau sans être assommé par le soleil d'été.

La décoration intérieure a été confiée à Leslie Gauthier, qui signe de nombreux projets d'Assas Hotels. Elle a choisi de redonner de la hauteur aux chambres, ce qui leur confère de très beaux volumes.

Les espaces communs révélaient déjà une belle identité avec une salle de restaurant, la réception et le bar, auxquels Leslie Gauthier a redonné de la chaleur grâce à des matières naturelles et des tons chauds.





Rencontre avec Leslie Gauthier, architecte d'intérieur

Quel était le challenge de Villa Camille en termes de décoration ?

Le challenge de la Villa Camille était de redonner un fort caractère et des valeurs authentiques à une très belle maison historique dont l'âme s'était un peu perdue ces dernières années, dans les chambres notamment.

Quel style de décoration avez-vous privilégié ?

Un style à la fois classique et assez bourgeois avec quelques petites touches estivales judicieusement décalées, qui fait écho au style de l'architecte danois Viggo Dorph-Petersen qui a bâti la Villa Camille en 1888.

Comment définiriez-vous l'esprit de Villa Camille ?

Le plus bel hôtel de la côte, chargé d'histoire, et qui dépoussière un peu les codes des sites existants. Un moment suspendu, entre histoire, confort et grands plaisirs.

Quels matériaux avez-vous privilégié ?

La toile de Jouy dans les chambres, le lin pour sa légèreté, les tissus et papier peint à rayures pour l'énergie du lieu.

Le détail déco qui fait la différence selon vous ?

Ces petits décalages qui créent la surprise dans une ambiance à la fois bourgeoise et classique : le bar se mêlant à une bibliothèque et à la réception, les arcades à l'entrée, les néons suspendus qui contrastent avec les carreaux de ciment et les moulures d'origine, l'immense oranger en plein cœur du restaurant...

Nous avons également de très belles monographies d'origines, qui sont des reproductions des plans d'origine de la Villa dessinée par Viggo Dorph-Petersen. Nous les avons joliment encadrées et disséminées çà et là dans chaque chambre.





La chambre, un cocon douillet empreint d'histoire

Villa Camille offre 42 chambres à la décoration intemporelle dont la majeure partie donnent sur le port, elles sont réparties sur 2 étages.

Dans chacune d'elle, on retrouve la toile de Jouy aux murs, les moulures au plafond et un buste de femme en plâtre qui trône sur le bureau, en clin d'œil à l'histoire de la maison. Le mobilier et les luminaires sont de style rétro, mais les tours de lits en tissus rouge et blanc apportent de la modernité à la chambre. Les coloris et matières choisis, couplés au parquet en chêne clair rendent l'atmosphère chaleureux, l'ambiance est douce.

Dans sa nouvelle configuration, l'hôtel offre des chambres classiques vue sur cour, et des chambres classiques vue sur mer (pour deux personnes), des chambres supérieures (toujours pour 2 personnes), des chambres Deluxe pour 3 personnes, des chambres familiales pour 4 personnes et des chambres Privilège de 4 à 6 personnes pour l'une d'entre elle.

Les chambres offrent une literie d'excellente qualité. Toutes sont climatisées et disposent des équipements suivants : une douche, un bureau, un plateau de courtoisie avec machine Nespresso et bouilloire, une télévision HD avec vidéos à la demande gratuites et le wifi très haut débit.





Régal des papilles & farniente au bar

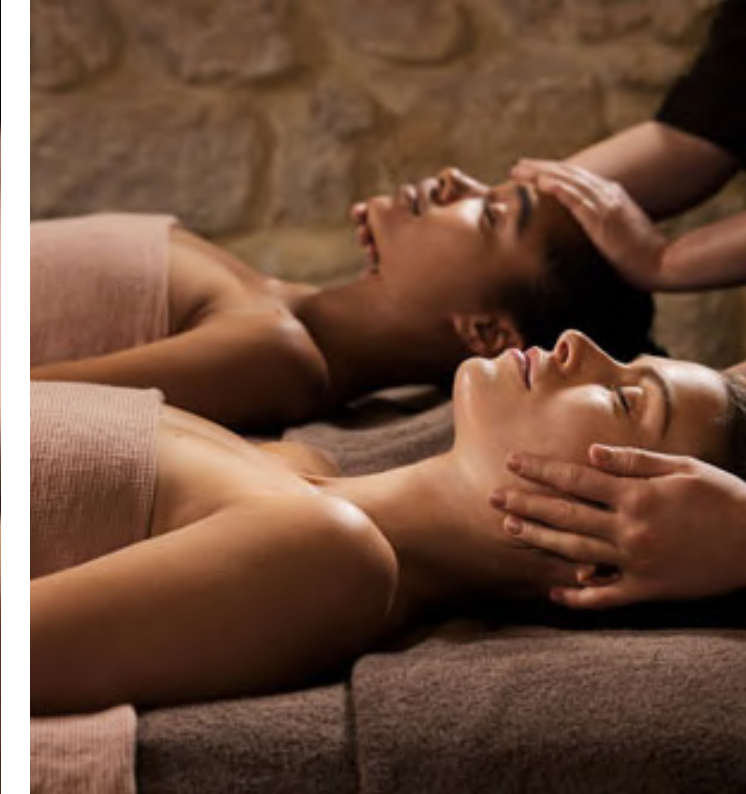
Villa Camille offre plusieurs espaces de restauration, intérieurs et extérieurs, grâce à son jardin qui s'ouvre sur le port, tout en étant protégé par ses murs en pierre d'époque et sa majestueuse grille en fer forgé.

Ouvert chaque soir pour le dîner, le Chef propose une cuisine moderne aux inspirations catalanes et méditerranéennes, mettant en avant des recettes exclusivement maison, élaborées à partir de produits de saison, le plus souvent possible issue de la filière courte.

La salle à manger, la plus grande pièce de la maison, offre un cadre où il est agréable de se lover, avec ses hauts plafonds à caissons et ses éléments d'époque, tels que les carreaux de ciment et la cheminée monumentale. L'architecte d'intérieur, Leslie Gautier, a su sublimer l'héritage du lieu en y apportant des touches personnelles, comme un bel oranger, des lustres évoquant des nuages, et un néon reprenant la devise de la ville *In Mare Via Tua* : ta voie est sur la mer. Il est également possible de dîner à l'extérieur, sous une pergola abritant 70 places assises.

Du côté du bar, même chose, l'un se trouve à l'intérieur de la bâtisse, doté d'une véranda aux larges baies vitrées avec ses murs recouverts de chapeaux ; l'autre, à l'extérieur, est entouré de tables et fauteuils confortables. A partir de 16h30, la Villa Camille offre un cadre idéal pour se détendre après une journée à la plage, en mer ou en excursion dans l'arrière-pays, en sirotant un cocktail et en savourant une sélection soigneusement préparée de tapas.





Détente au Spa

Les nouveaux services de la Villa Camille permettent aux hôtes de profiter de services 4 étoiles des plus complets, dans un cadre exclusif. Le Spa Nuxe de l'hôtel en est le meilleur exemple.

Doté d'une piscine couverte tout en étant ouverte sur l'extérieur, c'est l'espace privilégié à toute heure de la journée, même aux heures les plus chaudes. Idéal pour se rafraîchir après une séance au sauna, le froid sec de la grotte de glace stimule tout en douceur le métabolisme, favorise la sécrétion d'endorphines, irrigue la musculature et la peau. Après un passage en salle chaude, cet espace de bien-être froid est excellent pour la circulation sanguine et les bronches. Après cette expérience inédite, les hôtes choisissent de s'installer sur l'un des transats du solarium sur le rooftop de la piscine pour se relaxer avec vue sur le port, ou se détendre avec un soin visage ou corps, à choisir dans la carte des soins signée Nuxe.

L'accès au spa est sans surcoût pour les hôtes en séjour. La clientèle extérieure peut quant à elle profiter de ces installations, sur réservation d'un soin en cabine.

Séjour studieux

Maison de vacances par excellence, la Villa Camille n'est pas exclusivement réservée aux vacanciers. Les entreprises peuvent également s'y établir pour un séminaire, un comité de direction, un évènement ou un incentive en bord de mer.

Doté d'une salle de réunion de 54 m² tout équipée, de 42 chambres modulables en lits twins, un restaurant, un bar, l'hôtel rassemble tous les atouts pour accueillir un évènement dans un cadre exclusif.

Ouvert de Pâques à La Toussaint, une multitude d'activités sont proposées dans la région. La Côte Vermeille regorge d'attrait touristiques culturels et sportifs, grâce à la mer, aux montagnes pyrénéennes environnantes, au célèbre vignoble de Banyuls... sans oublier la pétanque, activité phare du sud de la France.

Sur demande, et selon la saison, l'hôtel est entièrement privatisable, un luxe !



En pratique

Accès

Train : Perpignan TGV – 45 minutes / Gare TER Banyuls – 5 minutes

Voiture : Perpignan – 40 minutes / Montpellier & Toulouse – 2h30 / Paris 8h30

Avion : Perpignan Rivesaltes – 45 minutes / Toulouse & Barcelone – 2h30

Ouverture saisonnière, de Pâques à Toussaint

42 chambres	Nombre de chambres	Capacité d'accueil	Superficie
Chambre Classique Vue Cour	17	2 personnes	15-18 m ²
Chambre Classique Vue Mer	12	2 personnes	15-18m ²
Chambre Supérieure	3	3 personnes	25 m ²
Chambre Deluxe	4	4 personnes	32 m ²
Chambre Familiale	4	4 personnes	30-35 m ²
Chambre Privilège	2	4-6 personnes	36 & 40 m ²

Tarifs & équipements des chambres climatisées

Chambre double avec petit-déjeuner : à partir de 145 € – Réservations ouvertes sur hotelvillacamille.com

Toutes les chambres sont équipées d'une salle de bain avec une douche, un bureau, un coffre-fort, bouil-loire et café à disposition, une télévision HD avec vidéos à la demande gratuite et le wifi très haut débit. La majorité des chambres bénéficie d'un balcon.

Quelques informations horaires

Check-in : 16h00 / Check-out : 11h00

Petit déjeuner : 07h00-10h00

Dîner : 19h00-22h00

Bar : 16h30-00h00

Spa Nuxe : 10h00 – 20h00

Réception : 24h/24

À propos d'Assas Hotels

Crée en 2011 par Romain Trollet, Assas Hotels offre des adresses uniques entre Paris, la région Rhône-Alpes et en Occitanie. Chaque établissement cultive sa propre identité grâce à une décoration réfléchie et soignée, en adéquation avec les services qu'il propose, pour offrir une expérience hors du commun. Leurs points communs : accueil souriant, convivialité des espaces de vie, confort des chambres, instants gourmands. Tous ont pour vocation d'accueillir des hôtes en séjour loisirs ou séjour d'affaires. Des hôtels à vivre pour des émotions mémorables.





★ ★ ★ ★
HOTEL & SPA
VILLA CAMILLE
1888
BANYULS-SUR-MER

