

CHATEAU PAPE CLEMENT

Grand Cru Classé de Graves



À l'occasion de la Saint-Clément, en souvenir du Pape qui le fonda,

**CHATEAU PAPE CLÉMENT,
Grand Cru Classé de Graves,**

**CÉLÈBRE STEPHANE BERN,
Pape du patrimoine**

Si le patrimoine avait son conclave, nul doute que Stéphane Bern en sortirait en habit blanc. C'est ainsi, dans le cadre somptueux du restaurant **Alain Ducasse Baccarat**, que le grand cru classé de graves, Château Pape Clément, à travers son propriétaire **Bernard Magrez**, a consacré **Stéphane Bern** en lui décernant le titre de **Pape du patrimoine**. Un hommage empreint d'émotion, rassemblant une constellation d'invités — personnalités du spectacle, de la culture, des médias et autres horizons — « cardinaux » d'un jour venus célébrer cette distinction (cf. Carnet des convives en annexe).

STEPHANE BERN CONSACRÉ PAPE DU PATRIMOINE...

En souvenir de son fondateur hors du commun, le Pape Clément V, qui régna avec autant de personnalité à la fois à Avignon (de 1305 à 1314. C'est lui qui transporta le Saint-Siège dans le Vaucluse) et sur son vignoble bordelais, Château Pape Clément honore chaque année en novembre, mois de la Saint Clément, une personnalité méritant elle-aussi, dans son domaine, le titre de Pape.

Ainsi, en trois décennies, furent consacrés, par exemple, Mstislav Rostropovitch, Pape de la Musique, Bernard Buffet, Pape des Arts, Jean-Paul Guerlain, Pape des Parfums, Paul Bocuse, Pape de la Cuisine française 2000, Charles Aznavour, Pape de la Chanson, Robert Hossein, Pape du Spectacle... Bernard Pivot fut Pape du Livre, Philippe Bouvard, promu Pape des Médias... En 2023, Château Pape Clément a renoué avec cette tradition en honorant trois grands jardiniers, Louis Benech, Alain Baraton et Jean Mus, puis l'année dernière Franz-Olivier Giesbert, Pape des éditorialistes.

Ils passent cette année le flambeau à Stéphane Bern

« *Il y a tellement de choses qui nous divisent en ce moment dans le pays, que le patrimoine est l'une des rares qui nous réconcilie et qui nous réunit* » aime rappeler celui dont le parcours est celui d'un fidèle gardien du patrimoine : journaliste, auteur, animateur emblématique des émissions *Secrets d'Histoire* et du *Monument préféré des Français*, mais aussi chef d'orchestre des missions de sauvegarde du patrimoine. Depuis plus de vingt ans, Stéphane Bern œuvre avec ferveur à la mise en valeur des trésors régionaux, des châteaux aux abbayes, des savoir-faire ancestraux aux palais du pouvoir. « *Je suis tombé amoureux de ces vieilles pierres qui réclamaient qu'on les sauve de l'oubli* », confiait-il récemment à

propos de son projet de rénovation du collège royal de Thiron-Gardais. Prêt à tout, il n'a pas hésité à consacrer une grande partie de sa fortune à la restauration de ce lieu exceptionnel, convaincu avec Victor Hugo que *« la beauté appartient à tous »* et que *« le patrimoine, comme le vin, se partage et s'enrichit au fil des générations »*.

Le vin est d'ailleurs aussi à ses yeux un vecteur de sauvegarde des savoir-faire et de la convivialité à la française, comme il le souligne : *« Au-delà de la vinification, c'est tout un univers, et même un imaginaire, que véhicule l'art viticole, en préservant des savoir-faire ancestraux comme la fabrication des tonneaux ou des bouchons, les chais, sans oublier cet art de vivre à la française qui a fait notre réputation dans le monde entier »*.

À l'heure où il vient de lancer une nouvelle chronique quotidienne, *Voyage dans le temps*, sur le réseau ICI*, Stéphane Bern poursuit son engagement auprès de la Mission Patrimoine, mobilisant chaque année l'attention sur des monuments en péril et contribuant à révéler la richesse cachée de notre histoire. Il rappelle : *« Les terroirs sont constitutifs de notre patrimoine régional et en racontent la longue et passionnante Histoire. À côté des monuments, le patrimoine viticole impacte directement le développement économique et touristique de nos régions : les coteaux du Bordelais, les climats de Bourgogne, les coteaux de Champagne... »*

Passionné de lieux de pouvoir, grand amateur de traditions viticoles, il rappelle volontiers l'importance des abbayes : *« Pendant des siècles, les abbayes françaises ont été les gardiennes d'un savoir-faire viticole ancestral. Au fil des années, les moines ont élaboré de nouvelles méthodes de vinification, permettant d'améliorer la production de vins de tout premier ordre. Je pense à l'abbaye de Lérins, celle de Valmagne ou de Fontfroide qui a justement créé l'association des vins d'Abbayes. Quant aux châteaux, ils sont, dans le Bordelais, indiscutablement liés aux grands crus. »*

Il ne manque pas également de souligner les ponts entre grands personnages de l'Histoire et le vin : Henri IV et le Jurançon *« avec lequel il baptisait ses enfants au moyen d'une gousse d'ail »*, Thomas Jefferson *« qui raffolait du Château Margaux »*, le prince de Conti *« raflant à la marquise de Pompadour le domaine de la Romanée-Conti, y associant son nom et son prestige qui perdurent... »*... et bien sûr le pape Clément V qui déploya ses talents de vigneron à Château pape Clément. Autant d'anecdotes qui nourrissent ses récits et relient le patrimoine vivant aux légendes du passé.

« Qui mieux que lui pourrait fédérer un peuple autour de ses pierres, de ses clochers, de ses châteaux, de ses histoires rocambolesques d'alcôves royales et de son amour inconditionnel pour nos savoir-faire français ? », a déclaré **Bernard Magrez**.

« Au nom de la vigne et du vin – ce patrimoine liquide, solaire et éternel –, au nom de tous ces lieux que nous avons restaurés pour les ouvrir à la visite, du château Pape Clément, bien sûr, à La Tour Carnet et au Clos Haut-Peyraguey à Sauternes, en passant par le château Labottière, surnommé un temps "le Trianon de Bordeaux", hôtel particulier du XVIII^e siècle qui abrite aujourd'hui notre Institut Culturel, permettez-moi de lever mon verre à vous, Stéphane Bern, nouveau et incontesté Pape du patrimoine », a-t-il conclu.

Ț PETITE INTERVIEW BACCHIQUE

Mon premier vin : un Mouton-Rothschild chez mes grands-parents, à l'adolescence.

Mes souvenirs les plus marquants : le ban bourguignon lorsque j'ai été reçu comme chevalier du Tastevin au Clos-Vougeot à la veille de la vente des Hospices de Beaune, ou encore la fête de la fleur à Château-Latour dans le Bordelais et à Smith-Haut-Lafitte, juste avant la visite du roi d'Angleterre ! Il y aura désormais ma consécration de pape par Pape Clément...

Ma cave : vouûtée du XVIII^e siècle avec une centaine de bouteilles, principalement des vins de Bordeaux.

Mes préférences : les vins du Bordelais.

Mes compagnons de dégustation : Mes invités ! Je n'ouvre une bonne bouteille que pour des convives, amis ou personnalités.

Le personnage célèbre (mort ou vivant, ou imaginaire) avec lequel j'aimerais partager une bonne bouteille : J'aimais parler vin avec Bernard Pivot lors de nos déjeuners de l'Académie Grévin, et j'aurais aimé boire un verre avec Baudelaire qui était amateur de bons vins et de grands vers...

Les sens les plus en éveil quand je déguste : tous sens en éveil, je me sens léger, en dégustant un graves.

Ivresse rime avec... allégresse.

Un verre, ça va... à condition qu'il me fasse voyager.

J'aimerais bien être réincarné en : saint, saint-Emilion, saint-Vincent, saint Estèphe... ou Pape Clément !

Ma petite Madeleine : un verre de Haut-Brion, c'est mon côté luxembourgeois (il appartient au prince Robert de Luxembourg).

Si Bacchus existe, j'aimerais, à ma mort, qu'il me dise : On aurait pu se fréquenter davantage !

Château Pape-Clément : C'est d'abord sept siècles d'Histoire et autant de savoir-faire et d'amour de ce terroir de pessac-léognan puisque, devenu pape, Clément V continua à défendre et promouvoir ses vignes. Pour reprendre une terminologie religieuse, Château Pape-Clément permet la communion entre plaisir et tradition.

... PAR UN PAPE VIGNERON

Né il y a sept siècles de l'amour d'un Pape, et remarquablement fidèle à son divin destin, le Château Pape-Clément, grand cru classé de Graves à Pessac, brille toujours au plus haut des cieux bordelais.

Mais revenons sur terre... et dans le temps. Archevêque de Bordeaux, Bertrand de Goth est élu Pape en 1305 sous Philippe le Bel. Il choisit le nom de Clément V et baptise son domaine de Graves "Pape Clément". C'est ainsi que, pour la première fois, la Cour du Pape à Avignon but du vin de Graves.

Clément V chérissait tant son domaine qu'il en fit un vignoble exemplaire, veillant personnellement sur ses rangées de ceps. Il fut le premier à aligner ses plantations afin de faciliter les labours, imposa le remuage qui favorise la qualité de la vinification et ne laissait à personne d'autre que lui le soin de sélectionner les tonneaux.

Terrien, il ne perdait pas le ciel de vue pour autant, n'oubliant pas de cultiver aussi les qualités morales de ses vendangeurs qu'il voulait mariés "*afin que les vendanges tournent en enfants et non en bacchanales*" !

C'est dans le cadre prestigieux du restaurant Alain Ducasse Baccarat et autour d'un menu signé **Alain Ducasse**, le **20 novembre**, que **Bernard Magrez**, bienheureux propriétaire de **Château Pape Clément**, a célébré **Stéphane Bern** en compagnie de nombreux invités proches de ce Pape incontesté du patrimoine ! (Voir Carnet des convives en annexe)

REUNIES AUTOUR DE STEPHANE BERN, DES PERSONNALITES DE TOUS LES HORIZONS...		
TV ET RADIO	Nikos Aliagas	Animateur et journaliste à la télévision
	Franck Ferrand	Écrivain, animateur radio et télévision, spécialiste d'histoire
	Franz-Olivier Giesbert	Ecrivain, journaliste, éditorialiste
CINÉMA ET MUSIQUE	Patrick Bruel	Chanteur et acteur
	Julien Clerc	Chanteur
	Marine Delterme	Comédienne
	Laurent Petitgirard	Compositeur et chef d'orchestre
MODE	Gérard Pont	Directeur des Francofolies
	Chiara Allegri	Manager de la Maison Carita
	Jean-Charles de Castelbajac	Créateur de mode
ARCHITECTURE, PAYSAGES	Alain Baraton	Jardinier en chef du Château de Versailles
	Anne Demians	Architecte et membre de l'Académie des beaux-arts
	Jean-Michel Wilmotte	Architecte, membre de l'Académie des beaux-arts
LITTÉRATURE	Hélène Grémillon	Romancière
AFFAIRES ET MÉCÉNAT	Jacques-Antoine Granjon	Cofondateur et PDG de Veepee (anciennement Vente-
	Stéphanie Meneux	Présidente Champagne Laurent Perrier
	Alexandra Pereyre de	Présidente Champagne Laurent Perrier
	Maryvonne Pinault	Femme de François Pinault, collectionneuse d'art et mécène
LA DIPLOMATIE	Serge Trigano	Entrepreneur, cofondateur de Mama Shelter
	Tania Cavassini	S.E. Madame l'Ambassadrice de Suisse
	Emanuela D'Alessandro	S.E. Madame l'Ambassadrice d'Italie
	Dritan Tola	S.E. Monsieur l'Ambassadeur d'Albanie
	Marc Ungeheuer	S.E. Monsieur l'Ambassadeur du Luxembourg

MENU

PREMIÈRE PIERRE

Amuse-bouche

Foie gras de canard à l'orange
Betteraves multicolores à l'olive

**

FRISE MARINE

Truite de Banka en gravelax,
radis multicolores, sauce aigre-douce

Château Pape Clément blanc 2020
Pessac-Léognan

**

CLÉ DE VOÛTE

Poularde en brioche
fourrée aux cèpes, jus perlé

Château Pape Clément rouge 2018
Pessac-Léognan – Grand Cru Classé de Graves

**

TRÉSORS SUCRÉS

Chocolat et café
de notre manufacture

Clos Haut Peyraguey 2022
Sauternes - 1^{er} Grand Cru Classé

* du lundi au vendredi, à 7h55 sur les 44 radios du réseau ICI