

RESULTATS RECORDS POUR L'EXCEPTIONNELLE VENTE AUX ENCHÈRES DU CRÉDIT MUNICIPAL DE PARIS.



Les 22 lots des 3 domaines légendaires – Romanée-Conti, Petrus, Mouton-Rothschild – se sont arrachés pour plus de 876 000€.

Un montant total surpassant de 50% les estimations hautes des experts.

Jamais le vin n'avait atteint de tels sommets.

L'incroyable vente aux enchères organisée par le Crédit Municipal de Paris ce mercredi 15 février, a suscité l'engouement des amateurs et collectionneurs du monde entier. Un résultat historique qui témoigne de l'attractivité des grands crus français qui ont vu leur côte grimper ces dernières années.

Les flacons proposés à la vente étaient parmi les plus convoités au monde. 1 bouteille de Romanée-Conti 2000, dans sa caisse bois d'origine, a ainsi trouvé acquéreur pour plus de 18 500€, tandis que la caisse de 6 flacons de ce même millésime s'est envolée pour presque 120 000€. L'impériale de Petrus 1982 (6 litres, soit 8 bouteilles), dans un état exceptionnel pour ses quarante ans, est partie pour un montant avoisinant les 70 000€. Enfin, les quatre impériales de six litres de Mouton-Rothschild millésime 2000 ont trouvé preneurs pour des sommes comprises entre 16 000 et 17 000€.

Le résultat final de la vente surpasse ainsi de 50% les estimations hautes des experts en vins. Un chiffre qui s'explique notamment par l'exceptionnel état de conservation des bouteilles.

« L'exceptionnelle qualité tant des domaines, que des bouteilles, de leur niveau et de leur vieillissement ou encore de leur millésime et de leur taille de contenant sont autant de facteurs importants pour les collectionneurs qui ont clairement contribué à tirer les prix vers le haut ». Nicolas Chwat, Directeur des ventes du Crédit Municipal

Cet état optimal des flacons est la conséquence d'une conservation sans défaut dans l'espace de stockage du Crédit Municipal de Paris. Car si depuis près de quatre siècles, les collectionneurs confient au Crédit Municipal de Paris leurs objets précieux dans le cadre d'un prêt sur gage, il est aujourd'hui possible d'y stocker et conserver ses bouteilles, ou bien obtenir un prêt contre le dépôt de grands vins.

Aymeric de Clouet, expert en vins, s'exprime sur les conditions de conservation avec CC ART :



A PROPOS DU STOCKAGE DE VIN EN PLEIN CŒUR DE PARIS, AVEC CC ART

CC ART, le centre de conservation d'art du Crédit Municipal de Paris, propose un service de stockage de vins et spiritueux dans son site historique du Marais. Contrôlées par un système de sondes, les conditions de conservation sont optimales pour le vieillissement des vins de garde et du champagne. En outre, le site est surveillé 24 heures sur 24, 7 jours sur 7.

La prestation comprend :

- Une équipe de chargés de clientèle et de magasiniers dédiés
- La possibilité d'assurer les bouteilles
- Des salons de présentation
- Un service de transport
- Une réception sur rendez-vous, pour préparer les dépôts et retraits

Prêt sur gage contre le dépôt de grands vins

Simple, rapide et nécessitant peu de formalités, le prêt sur gage permet d'obtenir un prêt contre le dépôt temporaire d'un objet de valeur (bijou, montre, vin, œuvre d'art, etc.).

Les bouteilles sont estimées par des experts et commissaires-priseurs. Un prêt de 50 à 60 % de leur valeur peut alors être proposé.

A température et hygrométrie contrôlées et sous haute surveillance, les conditions de conservation sont identiques à celles du service de stockage de CC ART. L'emprunteur reste propriétaire de son bien et peut le récupérer à tout moment contre remboursement du prêt et des intérêts.

A PROPOS DU CRÉDIT MUNICIPAL DE PARIS :

Etablissement public administratif de crédit et d'aide sociale de la Ville de Paris, le Crédit Municipal propose une gamme de services solidaires, simples et flexibles, adaptés aux besoins de chacun. Créé en 1637 par le philanthrope Théophraste Renaudot, sa vocation première était de lutter contre l'usure en offrant un service de prêt sur gage. À travers les siècles, le Crédit Municipal de Paris a conservé cette activité première tout en développant une large palette de nouveaux services autour de l'objet (ventes aux enchères, stockage et expertise d'œuvres d'art, d'objets de valeur et de vin) et dans le domaine de la finance solidaire (éducation budgétaire, accompagnement de personnes en fragilité financière, épargne solidaire). Il est aujourd'hui un véritable lieu de ressources pour de très nombreux Parisiens et des Franciliens.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.