

[Pour voir l'email en ligne, cliquez ici.](#)

le19M

Ouverture du Café du 19M

Le 13 juin 2022, *le Café du 19M* a ouvert ses portes au sein de *la Galerie du 19M*, nouvel étendard culturel dédié aux métiers d'art et de la mode de Chanel entre Paris et la Seine-Saint-Denis. Situé dans un bâtiment à l'architecture contemporaine audacieuse, ce futur espace original accueille des cheffes, baristas, designers et autres artisans reconnus dans leurs domaines et propose une carte variée aux tarifs abordables à découvrir dans un cadre unique à la terrasse végétalisée.



Tous droits réservés.

Nouveau rendez-vous gourmand et détente aux portes de Paris

Lieu de rencontres, de création et de transmission des métiers d'art et de la mode ouvert à tous, *la Galerie du 19M* a pris ses quartiers dans le nord du 19^e arrondissement, en lisière de la bouillonnante ville d'Aubervilliers, ancien bastion industriel en pleine

renaissance. *le Café du 19M* qui y a ouvert ses portes a été imaginé en partenariat avec Grand Cuisine, agence spécialisée dans la création de lieux culturels et dont les fondateurs Patricia Meunier et Mat Gallet dirigent Gelinaz ! Think tank international de réflexion autour des arts et de la gastronomie. Aménagé au rez-de-chaussée de l'édifice conçu par l'architecte Rudy Ricciotti, lauréat 2006 du grand prix national de l'architecture et auteur de plusieurs réalisations emblématiques, telles que le MuCEM de Marseille ou le stade Jean Bouin à Paris, ce nouveau café accueille visiteurs, digital nomads, foodies et riverains dans un espace doté d'une impressionnante hauteur sous plafond. Son mobilier élégant et contemporain a été dessiné sur-mesure par le Studio GGSV et fabriqué en collaboration avec des associations et artisans d'ameublement du territoire. Afin de profiter pleinement de la période estivale, une terrasse ombragée nichée au cœur du paisible jardin-forêt central du 19M permet de siroter un café ou savourer un plat du jour loin du tumulte de la ville.



Tous droits réservés.

Un concentré de talents, une offre de qualité

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 17h, *le Café du 19M* constitue le nouveau lieu idéal pour s'offrir une pause ou s'installer avec son ordinateur dans une ambiance calme et agréable. Le café provient directement des ateliers d'Antoine Nétien, meilleur torréfacteur de France en 2011 et fondateur de CLIMA° Coffee et de l'École Nationale Supérieure du Café. Il est servi par la barista Magdalena Brodzinska, double championne de France de Latte Art en 2014 et 2016. Du lundi au vendredi, à l'heure de la pause déjeuner, *le Café du 19M* propose également une offre de restauration, à consommer sur place ou à emporter et renouvelée chaque semaine. La cheffe ardéchoise Marion May, également designer, styliste et photographe en a pris les commandes après un passage remarqué chez Providence Guéthary, Fulgurances, le Château de la Haute Borde et Chambre noire... Elle est épaulée par Constance Henrot-Tardivier et Sophie Léger, passées par les fourneaux de plusieurs bonnes adresses du nord-est parisien, telles que Les

Pantins, PantoBaguette, Bro et Ventrus. Leur cuisine solaire met en valeur les fruits et légumes de saison, les viandes, les poissons et les produits bruts sourcés auprès des meilleurs artisans et agriculteurs du quartier et de la région et fait la part belle aux ingrédients biologiques et au Zéro plastique.

À propos de *la Galerie du 19M*

À destination de tous les publics, *la Galerie du 19M* valorise les Métiers d'art de la mode et de la décoration et s'impose comme le nouveau lieu culturel incontournable à Paris. Au cœur du projet : création, innovation et transmission. Lieu à vocation culturelle pluridisciplinaire centré sur les valeurs de l'artisanat d'art et ouvert à tous, la Galerie du 19M est située au rez-de-chaussée du bâtiment et dispose d'une entrée dédiée. Elle fait écho à la politique globale du 19M de pérennisation et valorisation de savoir-faire d'exception uniques au monde. L'excellence et la créativité des Métiers d'art de la mode et de la décoration est mise à l'honneur dans une programmation artistique plurielle : expositions, ateliers d'apprentissage, conférences...

Dès l'origine du projet, une attention particulière a été portée au territoire sur lequel la galerie est implantée, à la frontière entre le 19^e arrondissement et Aubervilliers, dans le nord du Grand Paris. Une communauté d'acteurs engagés et conscients des mutations du monde s'est formée autour de *la Galerie du 19M*, d'abord sollicitée sur la conception du lieu et aujourd'hui impliquée dans l'élaboration de sa programmation culturelle saisonnière. Car au cœur du projet figurent la création et l'innovation, mais aussi la transmission. *La Galerie du 19M* a pour vocation d'aller au-delà des frontières, et d'accueillir chacun dans un espace convivial et propice au dialogue pour tous ses visiteurs : amoureux d'artisanat, scolaires et étudiants, professionnels, familles, jeunes apprentis et associations du quartier, toutes générations confondues.



Tous droits réservés.

Tout à tour lieu d'expositions, de rencontres, de découvertes et de pratiques, *la Galerie du 19M* est multiple et son architecture d'intérieur pensée par le studio GGSV s'adapte à son côté polymorphe : amphithéâtre, scène, showroom, boutique,

ateliers... Pour accueillir une riche programmation, elle se divise en trois espaces : un espace donnant sur la place Skanderbeg, qui comprend notamment une agora, une boutique pensée avec La Réserve des arts et la librairie 7L ; en mezzanine un studio de travail permettant captations, présentations et showrooms ; et à l'arrière, un grand volume de 550m² et 7,50 mètres de hauteur permettant expositions d'envergure, conférences et ateliers pratiques.

Son infrastructure hybride est totalement modulable en fonction des besoins. Le système de luminaires est escamotable, les assises et les tables peuvent faire bloc ou se déployer sur tout l'espace. En accord avec la vocation du projet, la réalisation de l'aménagement intérieur a intégré les savoir-faire manuels d'artisans et d'artisans d'art, comme les compétences d'acteurs locaux, dans une pratique vertueuse de compagnonnage et d'upcycling des matières.

Lieu unique en France, *la Galerie du 19M* fait écho à un intérêt sans cesse croissant des jeunes générations et du grand public pour les métiers de la main. Leur caractère à la fois innovant et pérenne résonne avec les valeurs de l'époque et va à la rencontre d'un projet de société au service du collectif.