

Ouverture concept

Nell'Arte
& **IN ART WE TRUST**



Nell'Arte est un restaurant italien à la fois chaleureux et convivial au cœur duquel Jonas et Silvio Pires ont choisi d'installer leur nouveau concept, un lieu mêlant gastronomie et art.

En effet, attenante au restaurant, une galerie dans laquelle ils présentent sous forme d'expositions temporaires les artistes avec lesquels ils travaillent pour leur marque de vêtements responsable et streetwear « In Art We Trust ».

Fondée en 2019, « In Art We Trust » est un projet collaboratif, mettant en avant les œuvres de jeunes artistes imprimées sur des vêtements urbains et streetwear. Éthique, leur production est végétarienne, faite main et en coton biologique. « In Art We Trust », un mode de vie lifestyle, imprégné de la street-culture.



C'est donc pour créer **un lieu de rencontres et d'expression artistique** que Jonas et Silvio ont pensé leur **concept restaurant-galerie**. Intégrer à leur restaurant, **la galerie présente à la fois leur ligne de vêtements et des expositions éphémères**, renouvelées toutes les trois semaines environ, de jeunes artistes émergents qu'ils défendent.

Pour se restaurer, Nell'Arte offre une carte savoureuse de spécialités italiennes, pizzas, pâtes, et bruschettas...

Architecte et designer français, c'est aux côtés de son associé et cousin Silvio PIRES que Jonas PIRES fonde la marque In Art We Trust, puis le restaurant Nell'Arte. Né en 1987, Jonas est passionné par l'art et l'architecture. Il réalise très jeunes ses premières réalisations de mobilier et se concentre aujourd'hui plus particulièrement sur le design de villas contemporaines, avec une appétence particulière pour les matériaux brut, l'acier et le béton.

IN ART WE TRUST, DE LA STREET CULTURE AU STREETWEAR



Forgé d'une solide réputation en tant que de designer et architecte, Jonas Pires fonde avec son cousin et associé Silvio Pires IN ART WE TRUST

en 2019. **Une marque de mode et lifestyle qui s'imprègne totalement de la street-culture.**

En effet, **IN ART WE TRUST collabore avec des artistes de la street culture** qui sont exposés à l'époque au sein de leur première galerie d'art qu'ils ont conçu comme **un lieu de rencontres et d'échanges où la création est collective.** Pour ce faire, les œuvres des artistes sont imprimées sur leurs sweats, tee-shirt, survêtements...

Interroger le public...

« Nous souhaitons amener l'observateur à réfléchir sur le sens de l'art et sa mission. Interroger voire déranger tout en apportant un regard actuel sur la mode et le monde de l'art. Nous avons pensé IN ART WE TRUST pour proposer une alternative streetwear et arty-friendly, qui s'inscrit dans le présent par l'observation de la rue, de l'époque et de ses tendances, sans répondre au dictat des saisons. » Jonas Pirès

Une mode éco-responsable

Les collections IN ART WE TRUST, comme l'est l'art, sont pensées comme **une production dotée d'une valeur esthétique, technique ou intellectuelle**, avec un soin particulier apporté dans le choix des matériaux, **du coton biologique, vegan et des vêtements fairwear.**

La méthode de production est socialement responsable. Les vêtements et les accessoires sont **fabriqués avec des pièces de récupération et toutes les impressions sont réalisées sur place dans atelier d'impression textile.**

Cette production « made to order » permet de mieux **maîtriser mieux le stock et de limiter l'impact sur l'environnement.** Parce que pas de surproduction c'est moins de pollution.

NELL'ARTE, DOUCEUR À L'ITALIENNE



Nell'Arte est un restaurant de 60 couverts comptant la terrasse, à la décoration florale, sans oublier la touche artistique. En effet, au plafond, des tombées de fleurs colorées et des ampoules façon guinguette, pour créer une atmosphère douce et chaleureuse. Sur les tables en jolis carreaux blancs, quelques bougies pour parfaire l'ambiance, et de la vaisselle typique fabriquées en Italie. En céramique, les assiettes et les tasses sont ornées de motifs aux couleurs vives et joyeuses, à l'image de la convivialité du restaurant. Sur les murs, inévitablement sont

adossées de ci de là, les œuvres des artistes que promeuvent Jonas et Silvio.

Au fond de la salle, un passage ouvert sur la galerie d'art, à découvrir avant ou après avoir dégusté l'un des délicieux plats proposés.

On vient chez Nell'Arte pour le charme de sa décoration, son partage de l'art mais aussi pour ses délicieuses pizzas et ses pâtes ! Préparés à base de produits frais imprégnés de l'Italie et de la Méditerranée, elles chantent la dolce vita et la gourmandise ! Capriciosa, Manzo, Bianca, Tartufa... pour satisfaire les papilles des « amatoriali » de pizzas. Côtés pâtes, elles s'accrochent de pesto vert, de truffe, de charcuterie italienne ou de sauce tomate maison. Pour compléter la carte, Caponatta, Burratta des Pouilles, salades, légumes grillés ou encore Risotto.

Pour les desserts, traditionnels Tiramisu et Panna Cotta sont bien sûr au menu, avec une revisite à la noisette pour le tiramisù.



58 Rue Marguerite de Rochechouart, 75009 Paris
- Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 19h00 à 00h00 -

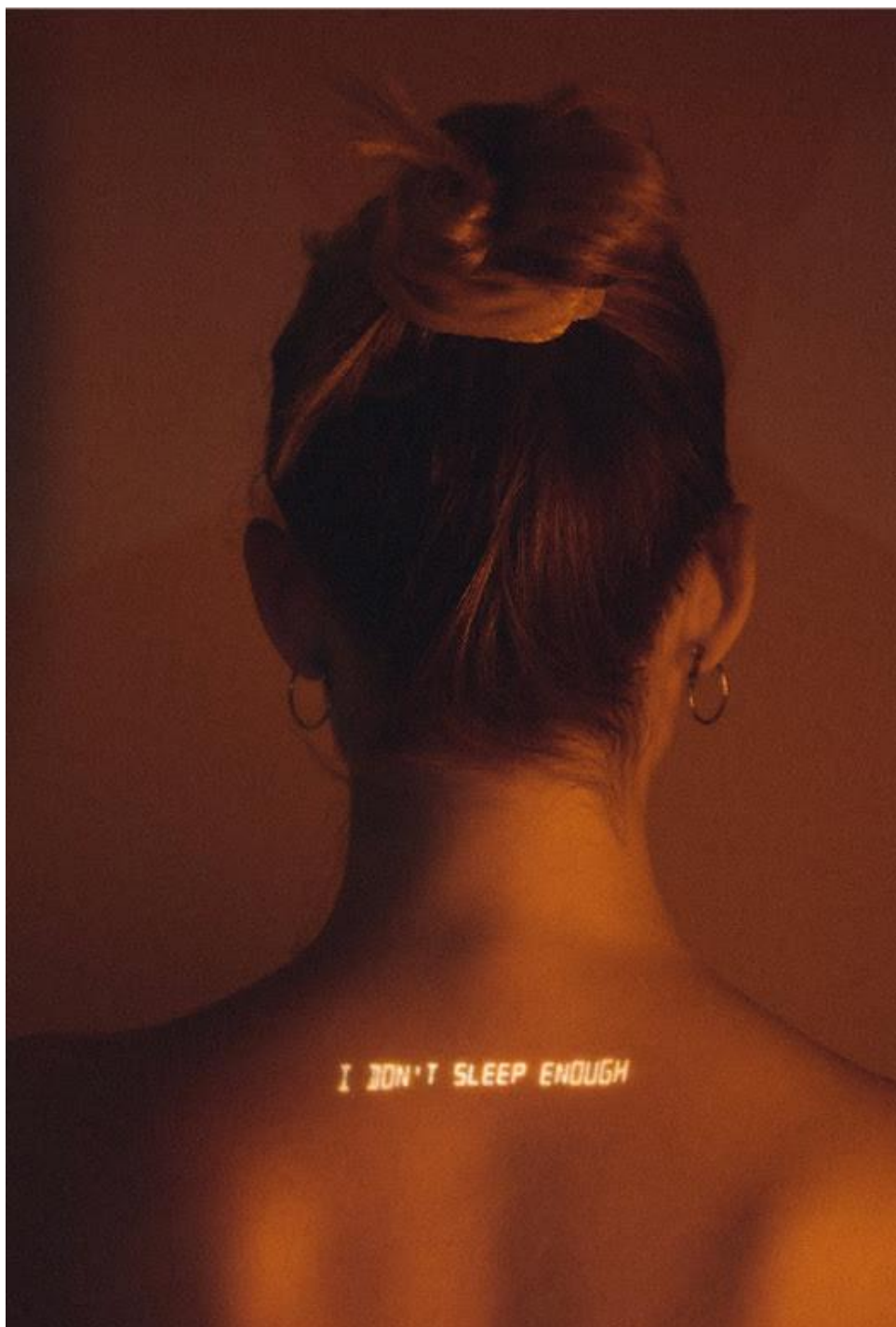
UNE GALERIE QUI DÉFEND LES JEUNES ARTISTI



Initialement rue de Verneuil dans le 7ème, la galerie a récemment ouvert ses portes accolée à Nell'Arte. Elle représente aujourd'hui **une dizaine de jeunes artistes** exposés à travers le monde et organise ponctuellement des expositions personnelles et collectives.

La vocation de ce lieu est avant tout pour Jonas et Silvio la promotion de jeunes artistes talentueux. Que l'on rentre par la rue ou par le restaurant, on peut y découvrir chaque mois une nouvelle exposition. A mi-chemin entre galerie d'art et atelier, au fond se trouvent les pièces In Art we Trust et la production.

« In Art We Trust est pour moi un label mode, mais s'invite aussi sur un terrain politique : le but est vraiment d'inviter le consommateur à se poser des questions par rapport à son lien avec l'art. Et lorsqu'il dit le message, 'In art we trust', l'idée est vraiment qu'il se questionne ou qu'il s'intéresse à ce qu'est l'art et ce pourquoi il peut avoir des alchimies avec n'importe quel domaine artistique : la danse, la musique, la peinture... » Jonas Pirès



THATCH RCHCPKM

Arrivé en France en 2007, Thatch est un jeune photographe parisien d'origine thaïlandaise. Dès plus son jeune âge, il est passionné par le monde du cinéma et de la nuit. Rêveur, le monde lui semblait différent d'un autre angle de vue. Regarder à travers son objectif le fait voyager et observer les détails qu'il n'aurait

jamais remarqués. La photographie ouvre une fenêtre sur un instant de vie où chacun peut s'approprier son propre imaginaire.

Avec une formation en hôtellerie restauration, il est également depuis avril le directeur du restaurant.