

LOULOUTE, LE RESTAURANT OÙ ON ÉCOUTE AUSSI DE LA MUSIQUE LIVE



DOSSIER DE PRESSE — 2025

LOULOUTE

Au 55 rue de Charonne, Louloute s'est imposé en un an comme un lieu de vie incontournable du 11^e arrondissement. Plus qu'un restaurant, c'est un espace où bonne cuisine et musique live se rencontrent dans une ambiance conviviale.

Porté par Frédéric Rimbert et ses proches, Louloute est une histoire de famille où le partage est maître-mot. Habités du quartier, curieux et audiophiles s'y retrouvent pour savourer des plats gourmands et une programmation musicale pointue.



Aux fourneaux, Simone Lepore, jeune talent venu tout droit des Pouilles, région italienne où la gastronomie est reine. Après avoir affûté ses couteaux dans des restaurants étoilés en Italie, à Londres et à Paris – des Champs-Élysées aux meilleures tables bistronomiques – il pose ses valises chez Louloute. Son credo ? Une cuisine instinctive, généreuse et bien ficelée, qui fait la part belle aux produits frais et aux saveurs méditerranéennes. Bref, un vent nouveau souffle en cuisine, et ça promet !

Chez Louloute, la carte change régulièrement, mais garde son ADN méditerranéen et gourmand. On y retrouve toujours des assiettes généreuses, pleines de saveurs et de bons produits de saison.

Au menu, des pizzette aperitivo à partager, comme celle à la mortadella, straciatella et pistaches, des entrées créatives comme les croquettes de poulpe au miel et ponzu, ou encore des plats réconfortants comme les raviolis sardes maison farcis au pecorino et le magret de canard, poire rôtie et cime di rapa.

Côté sucré, on finit en beauté avec un pandoro perdu, twisté d'un shot de vodka Panettone. Bref, une cuisine qui bouge, mais qui garde son cap : généreuse, conviviale et toujours inspirée par la Méditerranée !





LOULOUTE Club

Ici, La musique se vit en double tempo. D'un côté, l'ambiance feutrée du restaurant, où le piano bar revisite les classiques qu'on aime fredonner. De l'autre, un sous-sol confidentiel, repaire des initiés, où les concerts battent leur plein dans une atmosphère électrique.

Ici, la programmation musicale évolue chaque semaine, entre jazz, funk et découvertes sonores. Pour suivre le rythme ? Direction Instagram, et pour immortaliser la soirée, un détour par le photomaton s'impose !

Frédéric Rimbert

Avant Louloute, il y avait Drumming Lab, l'école de batterie la plus cool de la capitale, fondée par Frédéric Rimbert. Un vrai labo où il forme la crème des batteurs et invite des pointures internationales pour des masterclasses d'anthologie.

Très vite, ces sessions prennent une autre dimension : après la musique, on prolonge avec une jam, un verre, un dîner... L'idée germe, l'envie grandit, et Louloute devient une évidence. Un lieu où bonne bouffe et bons sons fusionnent naturellement, entre cave à manger et club intimiste.





