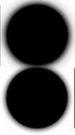


L'ÉTÉ APPROCHE

STUDIO  **REKA**

David Granata, cofondateur du Studio Oreka, signe la rénovation du Copal Beach à Cannes, un restaurant de plage chic et décontracté où les voiles ocres dansent avec le vent.

Assurément sur la liste des plus belles adresses de la Côte d'Azur pour cet été.

À Cannes, au coeur de la Croisette, sur la mythique plage de l'hôtel 3.14, cette nouvelle adresse invite à une croisière dans l'univers coloré du chef Juan Arbelaez, tout droit venu d'une Amérique du Sud ensoleillée, et colorée de 1000 saveurs.

Un voyage sensoriel dont le décor est signé par le Studio Oreka. Découverte en images.

[Télécharger les visuels](#)

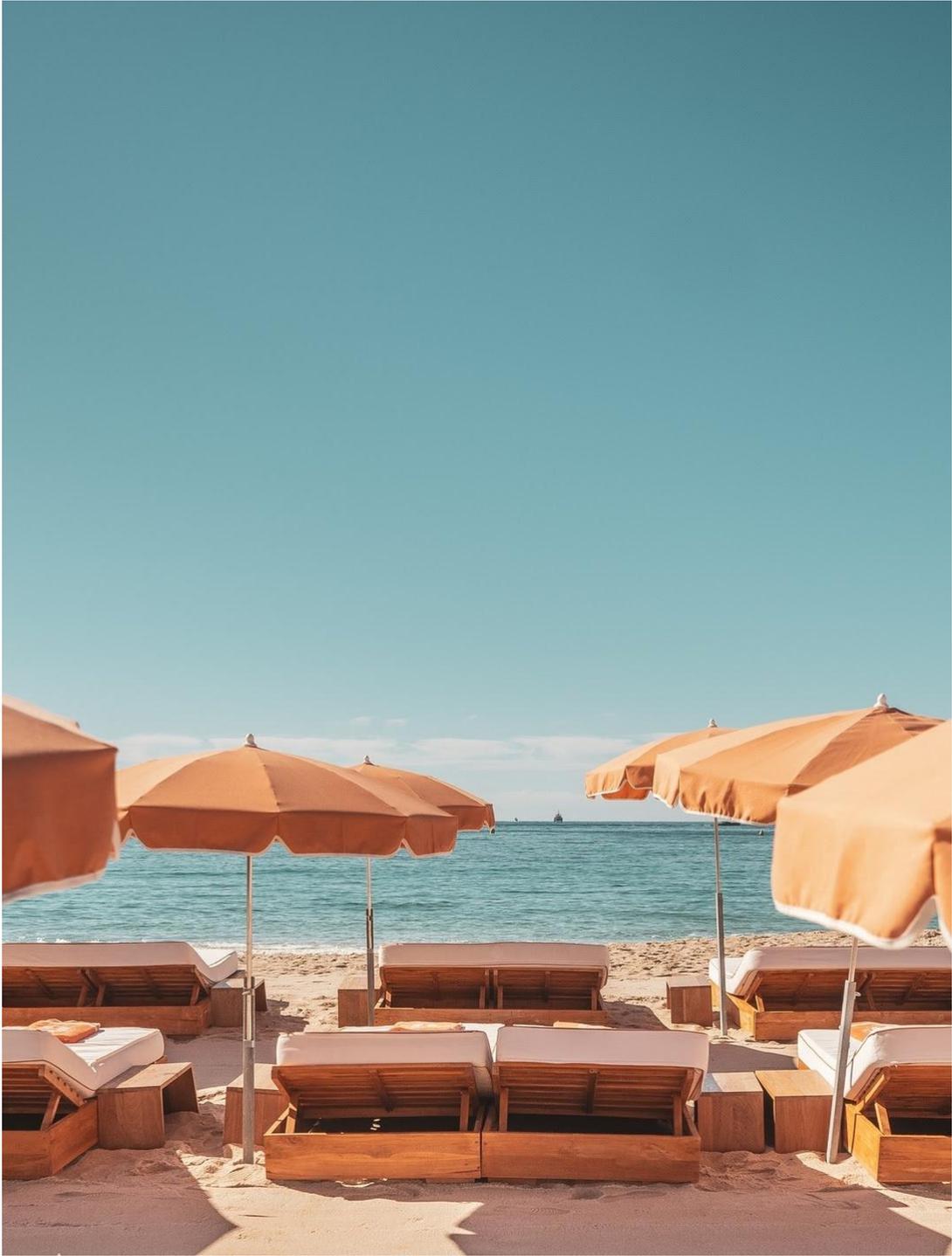


Un décor authentique entre corde, raphia et ocre roux

Cette rénovation vise à transformer le Copal Beach en **un véritable lieu de rencontre, où gastronomie, confort et art de vivre se rejoignent dans une atmosphère unique**. Après un an de travaux, plus de 1 000 m² ont été rénovés, avec une nouvelle cuisine, un bar ouvert donnant sur la mer, une grande terrasse et une cabine DJ.

Le restaurant, au cœur de cet espace, se distingue par **l'utilisation de matériaux naturels et intemporels**, notamment un plafond en bois raphia qui confère une ambiance chaleureuse et authentique. En harmonie avec cette atmosphère, le carrelage et les éléments en argile, combinés à de la chaux aérienne en façade, apportent un esprit sain et naturel à l'espace. À l'intérieur des toilettes, le béton ciré habille à la fois les murs et le plafond, offrant **une finition lisse et élégante**. L'arche en placo, qui structure l'espace, et les touches de zellige, ajoutent des **accents décoratifs raffinés qui font écho aux influences méditerranéennes**.

Cette rénovation, orchestrée par Studio OREKA, mise ainsi sur des accents sud-américains, des éléments naturels et des teintes joyeuses pour magnifier ce lieu emblématique.

















Photos ©Nicolas Anetson





David Granata ©Nicolas Anetson

Né en 1972 à Hyères, **David Granata** étudie à Toulon où il obtient son diplôme de graphiste. Il participe ensuite au mouvement Art et Architecture de l'époque notamment à la Villa Noailles encadré par Jean-Pierre Blanc. En parallèle David navigue dans le milieu de l'art, où il peint beaucoup et se lance dans la décoration. Il fera sa première exposition peinture en 1998 à la villa Noailles. Sa carrière prend un grand véritable élan lors de la réalisation artistique complète du restaurant le Salama et de la plage Ocoa à St Tropez.

Entre 2010 et 2015 il réalise des projets entre Saint-Tropez, Porquerolles et la Suisse avec sa première agence Artchi 3D.

En 2018, David Granata intègre Studio OREKA, une agence tropézienne où passion rime avec équilibre. Il renoue avec son passé en réunissant l'art, l'architecture et la décoration.