

Fermob  | VLAEMYNCK

*Le groupe Fermob, deux marques emblématiques,
Fermob et Vlaemynck, pour une offre complète
dédiée aux aménagements extérieurs professionnels.*

GOOD VIBES DESIGN SAISON 2025

FERMOB - CONTRACT.COM



UNE OFFRE DIVERSIFIÉE ET HAUT DE GAMME POUR LE CONTRACT

L'aménagement de tous les espaces indoor et outdoor, avec un mobilier **qualitatif et répondant aux attentes de la clientèle**, est un atout essentiel pour la **capacité d'accueil et l'image des établissements hôteliers et pour tous ceux qui reçoivent du public**. Au sein du groupe Fermob - Vlaemynck, les professionnels ont leurs interlocuteurs dédiés : **Le Département Contract**, puisant dans les collections, les couleurs et les styles des 2 marques référentes du mobilier outdoor pour concevoir des projets aux exigences multiples.

Grâce à ses collections qui associent un **design bien pensé, affirmé et intemporel, une qualité de fabrication, et une utilisation créative de la couleur**, Fermob est une marque qui transmet à chaque établissement son haut niveau d'exigence, et de joie de vivre, suivant son adage : « **faire du beau qui fait du bien** ». Fermob a ainsi conquis **terrasses et jardins dans le monde entier** - de Times Square à New-York en passant par l'Opéra de Sydney et la Cité interdite à Pékin, et plus récemment les Champs-Élysées ou encore la Villa Médicis - **et un très grand nombre d'établissements hôteliers**. La marque propose également des **luminaires** pour tous types d'usages et élargit son **offre de mobilier indoor**, en associant au métal des matériaux comme le bois massif, le FENIX® ou encore le cuir pleine fleur. Une flexibilité d'esprit qui illustre sa **capacité à aménager tous les espaces Contract**, de l'hôtellerie à la restauration, jusqu'aux bureaux et ERP (Etablissements Recevant du Public).

Depuis 2013, Vlaemynck complète l'offre Contract de ses expertises **textiles et teck**. Maison textile française depuis 1965, **référente en confection textile, de parasols et coussinages**, la marque propose une offre personnalisée et élégante, déjà bien connue des bords de mer du sud de la France. **La marque dispose également d'une véritable reconnaissance de son travail du teck** - qu'elle a été la première à proposer en France il y a 30 ans. Vlaemynck s'adresse essentiellement aux professionnels avec une offre d'assises aux dimensions généreuses et aux lignes raffinées.

L'union de Fermob et de Vlaemynck forme une offre diversifiée et haut de gamme, qui s'adresse aux prescripteurs et acteurs exigeants du Contract tels que l'hôtellerie et la restauration. Les collections exclusives proposées sont assorties de services pour accompagner les professionnels dans la définition de leurs besoins, et la conception de leurs implantations, incluant la fabrication sur mesure et la personnalisation de leurs produits. Réunies par des valeurs communes, les deux marques sont de parfaites complices des aménagements uniques, qui font des établissements Contract des lieux source d'inspiration.



SOMMAIRE

Chapitre 1 : FERMOB

- Fermob, l’art de bien vivre tous les espaces p.4
- Coloriste chevronné p.5
- SWiING et PARISIENNE 21, les nouveautés Contract à l’honneur p.9
- Vue de l’intérieur p.13
- Des collections sans limites p.20

Chapitre 2 : VLAEMYNCK

- Vlaemynck, la référence des espaces extérieurs premium p.27
- Expertise des textiles outdoor et nuancier tendance p.28
- Du nouveau dans les textiles p.29
- Du nouveau dans les mobiliers et accessoires..... p.32
- Le parasol, une pièce maîtresse entre protection et décoration p.38
- Du nouveau dans les ombrages p.39

Chapitre 3 : DÉPARTEMENT CONTRACT

- Un département Contract dédié aux professionnels p.43
- Un mobilier fonctionnel qui simplifie l’exploitation p.44
- Location longue durée, "seconde chance" : des solutions alternatives et vertueuses p.44
- Un fonctionnement en mode projet p.45
- Personnaliser son projet grâce au service « Affaires spéciales » p.46
- Une marque responsable et engagée depuis 30 ans, et au-delà ! p.47
- Politique RSE p.48

ANNEXES..... p.49



Photo : Yves Duronsoy - Lucamar Wellness Boutique Hôtel (Saint-Raphaël)

FERMOB, L'ART DE BIEN VIVRE TOUS LES ESPACES

Depuis plus de 30 ans, Fermob crée ce lien singulier et immédiat dans les espaces de vie rendant réels des instants de partage, de travail, ou encore de farniente où l'art et la manière de bien vivre un lieu sont guidés par un design exigeant et porteur de sens.

Si la marque française habille **les plus grandes places du monde comme les plus petits balcons parisiens**, elle insuffle sans limite son énergie haute en couleurs dans chaque espace. Son mobilier **traverse les époques** et s'inscrit dans le **patrimoine français** avec une appropriation mondiale, laissant ainsi ses produits s'installer de Times Square à l'Opéra de Sydney, des rues animées japonaises aux places berlinoises, ou encore de la Villa Médicis à Rome, aux Champs-Élysées... Agenceur de tous les espaces à vivre, **Fermob cultive ainsi l'épanouissement collectif et le confort personnel.**

Aujourd'hui plus encore, la marque fait virevolter gaie-ment les tendances en matière de mobilier, de luminaires et d'accessoires en gommant les frontières entre l'intérieur et l'extérieur. Elle revendique une versatilité sans limite pour des **aménagements vivants**, sous l'égide d'un design bénéfique au corps et à l'esprit. L'objet dépasse alors sa fonction utilitaire pour devenir **source de bien-être et d'émotions à partager... ou pas !**

Le mobilier se pare de nouvelles associations de matières et de couleurs pour prendre ses quartiers avec style dans

chaque espace d'un hall, d'une entreprise, d'un restaurant, d'une terrasse, d'une chambre, que ce soit en touches subtiles, en pièce maitresse ou en total look assumé. Les luminaires misent sur la multiplicité des usages pour concevoir l'ambiance qui donnera le ton aux intérieurs et aux extérieurs, rivalisant d'ingéniosité, de modernité et de sobriété pour souligner leur indispensable présence.

Le résultat ?

Des pièces avant-gardistes de designers qui conjuguent **le savoir-faire artisanal, la performance industrielle responsable et l'audace créative** pour accompagner les besoins de flexibilité des espaces.

Un nuancier riche de 25 couleurs - dont 3 inédites - à travailler en associations, contrastes ou camaïeux, et une gamme d'accessoires malins permettant de créer des émotions durables pour des lieux uniques, reflet de chaque personnalité.

Cette année, Fermob s'ouvre encore une fois à de nouvelles matières et explore tous les terrains d'expression pour accompagner particuliers comme professionnels dans leurs quêtes d'aménagement, à travers ses nouveautés et ses produits emblématiques à redécouvrir.

En plein air ou en intérieur, nous avons tous notre expérience Fermob à vivre.



FERMOB, COLORISTE CHEVRONNÉ

Ce qui caractérise Fermob et son mobilier, c'est la couleur ! Une approche à la fois gaie et audacieuse qui invite des tonalités parfois inattendues dans nos jardins ou nos intérieurs. Des deux premiers coloris existants en 1989, le traditionnel blanc et le vert, le nuancier métal s'est considérablement enrichi, se rangeant aujourd'hui par catégorie de teintes : les bleus, les verts, les bruns, les rouges, les pastels, les gris, les neutres. De quoi offrir une lecture facile des tonalités à faire vivre seules ou à travailler en associations, contrastes, camaïeux...

Chaque année, Fermob rejoue son nuancier joyeux et disruptif, ajoutant un **twist subtil aux harmonies existantes**. Pour la saison 2025, les experts internes ont construit **trois nouvelles couleurs inédites** qui viennent compléter l'éventail chromatique de Fermob, s'invitant dans **tous les espaces de vie, à ciel ouvert ou en intérieur**. C'est en puisant dans la **richesse des terres sud-américaines** que la marque dévoile un trio **synonyme d'évasion** : **Tonka** au pouvoir apaisant, **Orange confite** à l'énergie débordante et **Bleu maya** à l'effet rafraîchissant. A leur manière, chacune assure de la profondeur et de l'intensité au décor. Et si elles invitent à voyager dans le temps, quand elles s'associent, elles jouent avec les marqueurs temporels grâce à une aura vintage teintée de modernité.



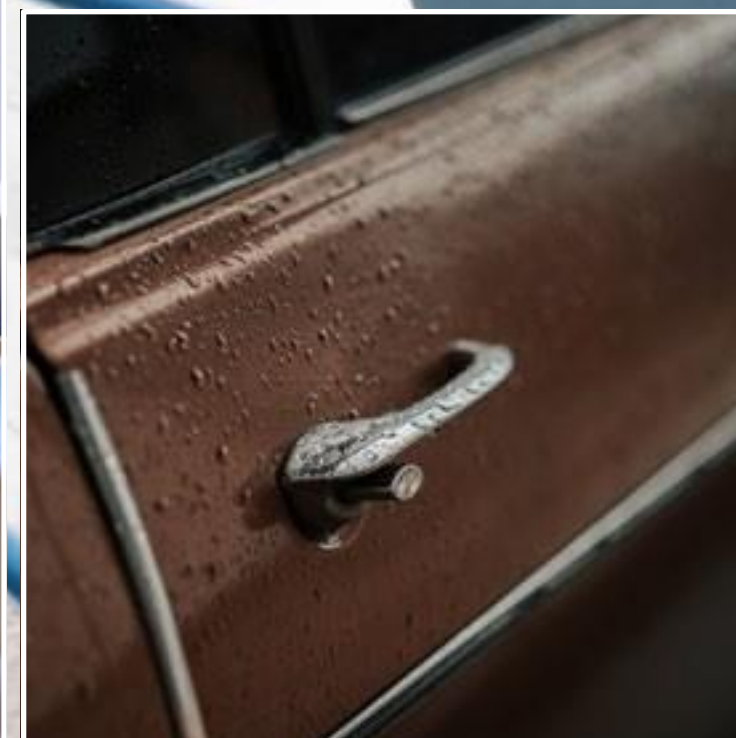
CHAPITRE 1 : FERMOB, COLORISTE CHEVRONNÉ

fermob

BLEU MAYA
LIBRE COMME L'EAU

Évoquant les bassins cristallins des cenotes du Yucatán, Bleu maya signe une **entrée rafraîchissante** dans le nuancier de Fermob pensé pour scénographier les espaces de vie d'où qu'ils viennent. Sa connotation directe à la mer procure une **sensation de liberté absolue, de sérénité et d'apaisement dont raffolent les intérieurs et les extérieurs** les plus urbains. Faisant également référence à l'héritage culturel des anciens Maya et au cosmos, Bleu maya assure une **déconnexion en douceur**. Très pure quand elle rencontre des teintes pastel et minérales, cette couleur ose également des **harmonies plus audacieuses** : l'associer à Cerise noire ou Pain d'épices sera gage de singularité.

BLEU M6Y6



ORANGE CONFITE AUDACE VITAMINÉE

Au cœur d'un marché brésilien rythmé d'étals colorés, **Orange confite** se mêle aux agrumes gorgés de soleil et de joie de vivre. Plus douce et flamboyante que l'orange fraîche, Orange confite est le résultat complexe d'un savant mélange sucré, qui sous la chaleur révèle l'intensité presque sanguine des fruits et leur incroyable brillance. Acidulée, sucrée et gage d'exotisme, cette teinte chaleureuse favorise la convivialité de l'aurore au crépuscule. Les espaces de vie s'illuminent, se réchauffent et se dynamisent au contact de cet orangé dont la **pigmentation intense** fait vibrer les formes et les matières. Orange confite se veut aussi versatile : si elle évoque l'été indien quand elle se rapproche d'autres couleurs chaudes, elle regarde dans le rétro au côté de teintes bleues et brunes, **vibe seventies** oblige. Dans tous les cas, elle est une invitation à la **gaîté intérieure**, version quatre saisons.

ORANGE
CONFITE

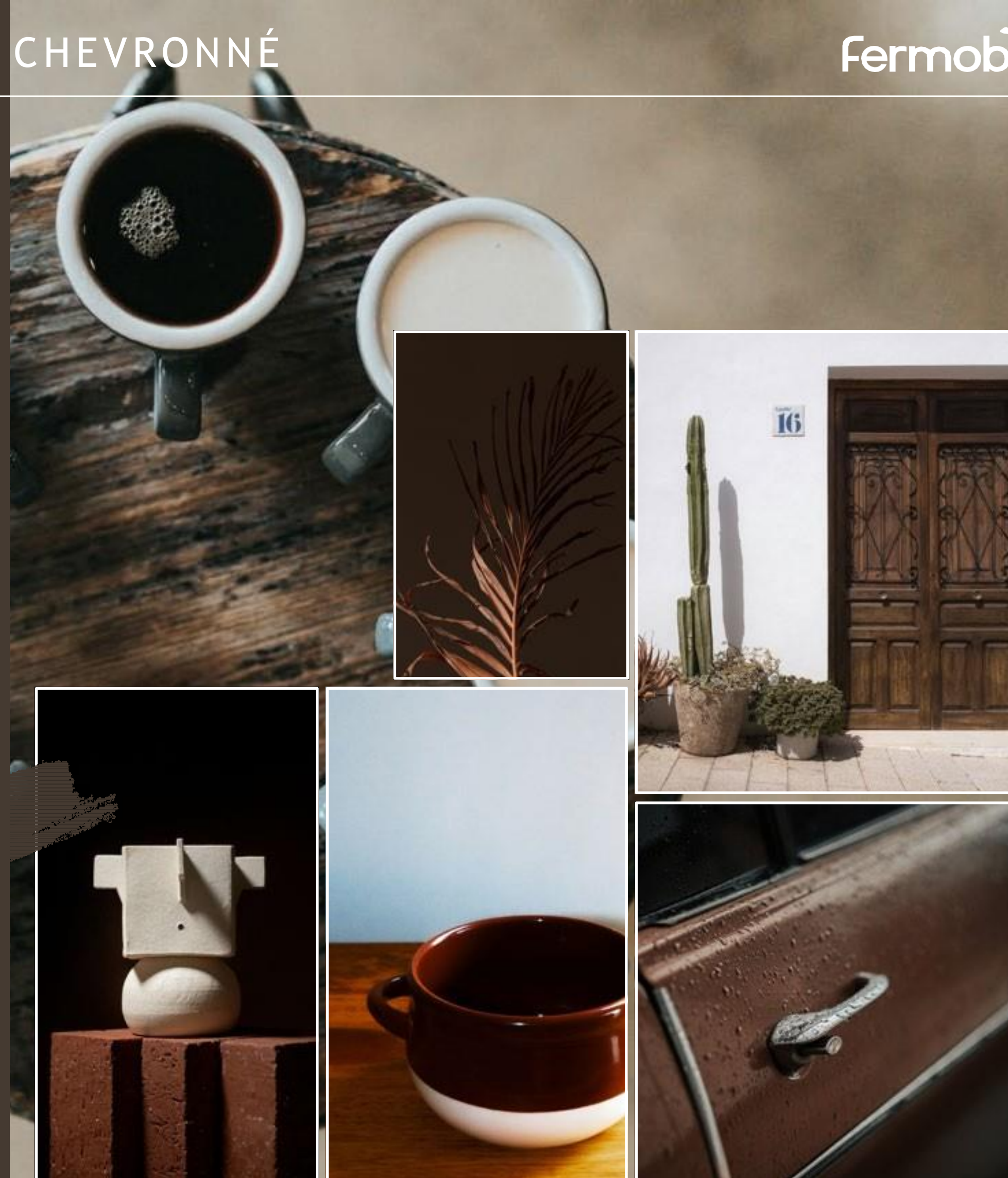


BONKA PLAISIR SENSORIEL

D'une échappée boisée en forêt amazonienne à la gourmandise d'une pâtisserie, Tonka joue avec les sens et les plaisirs. Originaire d'Amérique du sud, la fève du même nom, réputée pour ses arômes complexes, est issue des tecks monumentaux des forêts humides et denses. C'est cette même **présence puissante et chaude** qui habite cette nouvelle couleur.

Si cette teinte brune apporte une touche de sophistication et de mystère au nuancier Fermob, elle dépose un **voile réconfortant** à l'intérieur comme à l'extérieur, se mêlant merveilleusement aux verts pour des alliances végétales et aux jaunes pour des accords plus solaires. Tout aussi enveloppants, le bois et le cuir lui collent à la peau et proposent un jeu de camaïeux marronnés qui nuance le décor. Une façon d'apporter du caractère aux espaces, sous couvert d'élégance.

TONK6



fAMPE H.20 Swiing

DESIGN TRISTAN LOHNER

VIV(R)E LA LUMIÈRE

Indispensable à la vie, la lumière est un domaine que Fermob ne cesse d'éclairer, repoussant les limites de la **créativité**, de la **technologie** et de l'**usage**. Si la marque théâtralise les espaces grâce à ses **luminaires contemporains et polyvalents** proposant une diversité d'ambiances, elle les rend aussi vivants en catalysant les **moments de partage et de transmission**, préservant ainsi la tradition des rassemblements autour du foyer devenu électrique.

Fermob, et la lumière fût.



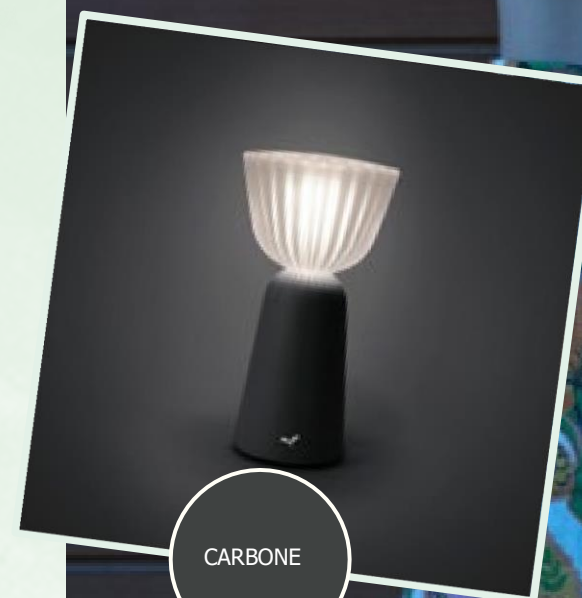
GRIS ARGILE



MENTHE
GLACIALE



CERISE NOIRE



CARBONE

Avec **SWiiNG**, Tristan Lohner signe la dernière création lumineuse de Fermob. **Designer de Balad**, premier concept de lampe nomade et de produits déjà emblématiques comme Piapolo, Bebop, MOON!, Aplô et la chaise Studie - **primée d'un Red Dot Award** - Tristan apporte une fois encore sa vision ludique, élégante et singulière dans ce petit bijou de technologie.



Swiing

LUMIÈRE DANSANTE

Faisant écho à cette **passion française pour l’art de la table** et son goût du détail travaillé, précieux, élégant, la lampe à poser SWiING est un **concentré de technologie ludique** grâce à son **interrupteur à bascule intégré** : une simple inclinaison permet de gérer son intensité lumineuse et de **faire danser la lumière** dans l’espace. **A l’intérieur comme à l’extérieur**, la lampe à poser SWiING propage une lumière tamisée et intimiste grâce à son **diffuseur ciselé en polycarbonate** à la finition proche de celle d’un verre opalin. Son pied en métal assure quant à lui une stabilité et une prise en main pratique. Sous ses airs de verrerie travaillée, la lampe à poser SWiING cumule les bons points : elle est **démontable, réparable et recyclable**, gage d’une stratégie d’éco-conception engagée il y a plus de 30 ans. **Un petit bijou mêlant design et fonctionnalité** au rythme d’un swing maîtrisé.



Vendu par lot de 6 lampes

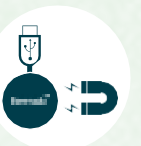
À l’image de la **SWiING**, ce plateau de recharge n’est ni plus ni moins que le « must-have » de tous les professionnels ! **SWiING se recharge rapidement (3h)** et possède une **autonomie de 10h** pour assurer sa diffusion durant les services les plus longs. Léger, maniable et pratique avec ses deux poignées, le plateau s’empile, se fixe au mur ou se pose au sol.

LES + PRODUIT

- Système intuitif et ludique de l'interrupteur à bascule (inclinaison >75° : ON/OFF)
- Facile d'utilisation, élégante et raffinée : convient à tous les usages in & outdoor
- Grande autonomie : 10h d'utilisation
- Produit éco-conçu : démontable, réparable et recyclable
- Plateau de recharge pouvant accueillir 6 lampes

INFOS TECHNIQUES

- Structure aluminium
- Diffuseur polycarbonate
- Base ABS



3 HAISE & BRIDGE PARISIENNE 21

DESIGN STUDIO FERMOB

LE CHIC À LA FRANÇAISE !

Spécialement conçue pour les professionnels de la restauration, PARISIENNE 21 est une célébration de l'Art de vivre à la française !

Cette nouvelle collection défie les traditions et revisite avec audace et modernité les célèbres chaises iconiques des brasseries parisiennes.

PARISIENNE 21 incarne l'essence du design Fermob, ce fameux « je-ne-sais-quoi » que le monde entier nous envie. Elle conte l'histoire et raconte le 21ème siècle, entre héritage et innovation contemporaine !

LES + PRODUIT

- Confort enveloppant et assise généreuse
- Empilable, robuste, légère et durable
- Existe en version chaise et bridge
- Service de personnalisation du dos en découpage laser ou sérigraphie

INFOS TECHNIQUES

- Structure et accoudoirs en aluminium
- Patins silence
- Assises et dossiers en fibre polyéthylène tressés à la main artisanalement

Le mariage de la tradition et de l'audace !



PARISIENNE 21

UNE OFFRE
POLYVALENTE ET
PERSONNALISÉE
POUR TOUS
TYPES D'ESPACES

La collection PARISIENNE 21 se décline en trois motifs de tressage : **Essentiel**, **Prestige** et **Lignes**.

Les assises se parent de plusieurs coloris, allant du **Gris argile** au **Miel**, en passant par le **Régilisse**, le **Cerise noire** et le **Cactus**, pour sublimer les espaces et apporter une signature singulière aux plus belles adresses.

Par ailleurs, il est possible, pour les professionnels, de **personnaliser les assises**. Le service **Affaires Spéciales Fermob** les accompagne dans la conception et la fabrication de réalisations sur-mesure. Chaque chaise devenant ainsi la carte de visite de l'établissement !



UN HÉRITAGE INSPIRANT POUR UN FUTUR ÉLÉGANT

« Avec PARISIENNE 21, nous avons dessiné la collection que j'attendais depuis quelques temps déjà et que je voulais à l'image de ce 21^{ème} arrondissement d'un Paris onirique, ou de celui de séries TV aux accents américains. Chaque courbe, chaque ligne est utile au beau, au confort, à sa prise en main. Son tressage manuel permet des déclinaisons subtiles en couleurs et en motif. C'est un produit qui enchante professionnels et utilisateurs ! »

Bernard Reybier
Président de Fermob

8 déclinaisons
de motifs et couleurs

Essentiel



Lignes



Prestige



FERMOB, VUE DE L'INTÉRIEUR

Alliée des aménagements faciles à vivre et à réinventer, Fermob élargit son territoire en s'impliquant davantage dans les intérieurs cette saison encore. La marque développe sa collection de meubles et accessoires à destination de l'indoor sans jamais perdre de vue la pluralité des usages.

Table, assise, vestiaire, chaque nouveauté mêle créativité, modularité et durabilité tout en proposant d'inventer de nouvelles histoires à partager.



B A B L E M A T V E L O U T É C A L V I

DESIGN ANTOINE LESUR

La table CALVI s'invite désormais dans les intérieurs en quête d'élégance et d'originalité, bien décidée à leurs insuffler un **esthétisme moderne grâce à ses lignes fuselées**. Dans cette version indoor, l'union originale de la structure - robuste et légère - en aluminium teinté sur laquelle se pose délicatement un **plateau FENIX®** - à la finition veloutée - fait flotter **un air d'apesanteur mystérieux grâce à ses célèbres angles cassés**, signature de la collection. Pour autant, ce matériau innovant et résistant ne prend pas à la légère son usage quotidien. **Affrontant les rayures et les tâches, facile à entretenir, il dispose aussi de propriétés antibactériennes**. Des atouts de taille mêlés à un design singulier qui forme un match parfait avec entre-autre l'assise STUDIE dans toutes ses déclinaisons. En table repas, en bureau, en table de réunion, la table CALVI avec tous ses différents formats, s'adapte à tous les usages et les lieux, trouvant sa place dans les restaurants, bars, cafés et salles de réunion.

LES + PRODUIT

- Matière innovante : FENIX®, résistant aux rayures et aux tâches, facile à entretenir et un toucher soyeux
- Alliance de matières : combinaison élégante de la robustesse de l'aluminium et de la sophistication du FENIX® pour une esthétique moderne et durable
- Réparabilité thermique : capacité à réparer thermiquement les micro-rayures superficielles pour maintenir l'apparence du plateau dans le temps
- Design raffiné : finition mate et soyeuse du plateau FENIX®, avec une signature distinctive - une cassure aux angles - pour un aspect aérien et élégant

NUANCIER



INFOS TECHNIQUES

- Usage indoor uniquement
- Plateau FENIX® 8 mm cœur coloré
- Structure en aluminium
- 3 formats disponibles : 195x95 cm, 160x80 cm, 126x63 cm



À géométrie variab(e)

3 HAISE ET BRIDGE TISSU STUDIE

DESIGN TRISTAN LOHNER

L'heure est venue d'écrire un nouveau chapitre pour la chaise STUDIE, récompensée par le prestigieux Red Dot Award lors de son lancement en 2022. **Après une version intérieure en métal et chêne moulé** issu de forêts françaises, elle se dévoile sous un nouveau jour, **toujours à destination de l'indoor** : son assise **se tapisse désormais d'un tissu en coton et polyester recyclés**. Dotée d'une structure en aluminium, savoir-faire incontesté de Fermob, elle propose une **alliance de matériaux** soufflant le chaud et le froid avec le confort en ligne de mire. **STUDIE se décline en chaise et en bridge**, les deux versions proposant une revisite contemporaine du mobilier d'école, une madeleine de Proust universelle, propice aux souvenirs à partager autour des tables CALVI et SO'O, tout aussi à l'aise à l'intérieur que cette nouvelle venue.

LES + PRODUIT

- Mariage de matières :
alliance élégante d'aluminium et tissu pour une touche raffinée et sensorielle
- Tissu recyclé :
allie confort et responsabilité environnementale
- Confort accru : assise rembourrée de mousse et recouverte de tissu, offrant une expérience d'assise à la fois confortable et accueillante
- Lignes intemporelles :
design épuré et minimaliste, ajoutant une élégance discrète à tout intérieur

NUANCIER



INFOS TECHNIQUES

- Structure, dossier (et accoudoirs pour le bridge) en aluminium
- Assise galbée en bois recouverte de mousse et enveloppée dans du tissu recyclé
- Patins silence



Nouvelle école



CHAPITRE 1 : FERMOB, VUE DE L'INTÉRIEUR

fermob

B A B L E C H Ê N E
S O ' O

DESIGN STUDIO FERMOB

Pur produit français, la table SO'O voit la vie en bois... D'abord dévoilée dans une version ronde, au total look acier et conçue pour l'outdoor, elle évolue dans sa forme et sa composition afin d'accueillir les **grandes tablées intérieures**. Proposée en version ovale ou rectangulaire, son plateau en chêne massif repose sur un piètement en croix composé d'acier dont la stabilité n'est plus à prouver. Cette dualité des matériaux combine alors **charme rustique et touche contemporaine**, un couple qui défie le temps et les styles. Accompagnée par exemple des assises STUDIE, la table SO'O convie l'art de recevoir à table pour des repas où la convivialité se savoure à la moindre occasion.

LES + PRODUIT

Fabrication française :
chêne massif et acier, alliant savoir-faire artisanal et qualité supérieure

Alliance de matériaux :
contraste élégant entre le bois massif chaleureux et les pieds en acier colorés

Conception ergonomique :
bords arrondis du plateau pour un confort accru et une expérience d'assise agréable

Format 180x90 cm (table chêne) : accueille confortablement 6 à 8 convives,
idéal pour des repas conviviaux avec une longueur généreuse

Format 220x95 (table ovale) : conçu pour recevoir 9 à 10 convives,
offrant une dimension spacieuse pour des grandes tablées

INFOS TECHNIQUES

Plateau chêne massif 26 mm vernis

Piètements en acier



foofi arty san&



FAUTEUIL LOUNGE CHÊNE STUDIE

DESIGN TRISTAN LOHNER

Simplicité esthétique, silhouette ergonomique et détails ludiques caractérisent cette création en **chêne et aluminium** qui fait une entrée remarquée dans la collection STUDIE. Ses volumes généreux ont de quoi faire sourire : s'ils invitent à la paresse grâce à des **lignes galbées épousant celles du corps**, leur design régressif appelle aux souvenirs de jeunesse sous les yeux rieurs de deux pastilles insérées au dossier. Le fauteuil lounge STUDIE s'amuse aussi à trôner dans toutes les pièces. **Les salles d'attente, hôtels et cafés succomberont à ses lignes accueillantes.** Complice du tabouret PIAPOLO ou des tables basses BEBOP pour des duos éclectiques, le fauteuil lounge STUDIE mêle le classicisme revisité d'une chaise d'écolier à la modernité du mobilier mobile dont Fermob a le secret.

LES + PRODUIT

- Confortable et généreux : assise et dossier galbés
- Facile à déplacer et à stocker
- Assise et dossier bois : matériau chaleureux, naturel et recyclable
- Style intemporel : s'associe facilement avec nos tables basses et d'appoint

INFOS TECHNIQUES

- Structure et pastilles aluminium
- Dossier et assise plaquage chêne recouvert d'un vernis mat
- Patins silence
- Patins d'empilabilité



Belle paresse

VESTIAIRE FUNAMBULE

DESIGN STUDIO FERMOB

Les frontières entre l'intérieur et l'extérieur ne tiennent qu'à un fil depuis l'arrivée du vestiaire FUNAMBULE, véritable trait d'union permettant de relier les espaces. Référence onirique à l'univers du cirque grâce à sa forme de chapiteau, ce meuble 3-en-1 se compose d'un banc, d'une tablette et de 7 patères fixées à différentes hauteurs pour offrir une accessibilité maximale. Fonctionnel et fantasque, le vestiaire FUNAMBULE propose un design compact, idéal pour optimiser les plus petits espaces sans lésiner sur le style, d'autant plus quand la totalité du nuancier de la marque lui ouvre ses portes. Et qu'importe la teinte de sa structure, le contraste chaleureux proposé par la rencontre du bois et du métal assure une entrée accueillante ou l'on s'attarderait presque ! Dans une chambre d'hôte, un spa, une salle de sport, les usages sont multiples !

LES + PRODUIT

- Meuble 3-en-1 : banc, porte-manteaux et étagère de rangement
- Compact, pour les petits espaces
- Ludique, pour toute la famille : patères aux extrémités accessibles aux plus petits (à 135 cm)
- Facile à placer : ne requiert pas de fixation murale

INFOS TECHNIQUES

- Structure en acier
- Patères (x7) en bois de frêne finition cirée
- Butées anti-bruit
- Patins de protection



M~(tl&ents

MIROIR VIDE-POCHES ITAC

DESIGN STUDIO FERMOB

L'essence du savoir-faire industriel de Fermob et sa capacité à imaginer des **produits malins** se reflètent dans ce nouvel accessoire cumulant les fonctions de **miroir** et de **vide-poches**. Intégrant la collection ITAC déjà composée de deux vases aux lignes tout aussi graphiques et aériennes, ce **compagnon mural répond aux envies de minimalisme** mais pas que. Il est aussi un **objet de désir responsable** puisque si sa structure est fabriquée à l'usine de Thoissey, fief de Fermob, son miroir quant à lui est conçu par un miroitier situé à quelques kilomètres du siège de la marque. **Le combo parfait** : l'associer au porte-manteaux ACCROCHE COEURS, à la patère ACROBATE et à la console BEBOP, ITAC se glisse aussi dans les chambres, version coiffeuse de poche.

LES + PRODUIT

- Elégant : lignes simples et épurées, incarne le raffinement à la française.
- Pratique : vide-poches avec mousse amovible
- Montage simple
- Fabrication française : alliance du savoir-faire industriel Fermob et d'un miroitier français

NUANCIER



INFOS TECHNIQUES

- Structure fil d'acier Ø 9,5 mm et vide-poches en acier
- Miroir film argenté, contour poli
- Résine anti-éclat au dos du miroir
- Mousse EPDM noire amovible, anti-moisissure
- Ne pas placer dans une pièce humide



Ref(et gagnant



DES COLLECTIONS SANS LIMITES

Fermob étoffe ses collections emblématiques, proposant de nouvelles variations nourrissant un art de vivre libre et décomplexé. Une façon d'ancrer sa créativité historique en s'appuyant sur un existant qui cultive depuis des années le bien-être au cœur de tous les espaces in et outdoor.



3 OMPTOIR D'ANGLE BOLDER

DESIGN STUDIO FERMOB

La révolution pour le bien-être au travail en extérieur est en marche ! Le concept Garden office s’enrichit d’un comptoir d’angle de la collection BOLDER, conçue pour rassembler, créer des espaces d’échanges, de travail en solo ou à plusieurs. **Produit convivial par excellence**, le comptoir d’angle offre une **grande modularité et diverses possibilités d’associations** (seul, associés entre eux ou à un comptoir droit de la même collection...) pour une installation plus élaborée. Cette pièce et ses combinaisons astucieuses permettent le **maintien du mouvement et des postures assis/debout grâce au tabouret haut de la même collection**, pour un travail dynamique et plus créatif et des rapports humains plus spontanés. Ses lignes contemporaines s’intègrent dans de multiples lieux où sa forme en L accueillera réunions, pause-café ou déjeuner.

LES + PRODUIT

Concept Garden Office : en phase avec les tendances du « travailler dehors »

Acier : solide, robuste, résistant aux UV et intempéries.

Ergonomie intuitive et dynamique, facilité d’assemblage à l’aide de réglettes de liaison

INFOS TECHNIQUES

Réglettes de liaison pour les assembler entre eux

Plateau et traverse repose-pieds tôle acier

Piètements tube acier

Patins réglables en hauteur



3 onyi&ié
partagée

F AUTEUIL LOUNGE STUDIE

DESIGN TRISTAN LOHNER

Côté outdoor, la collection STUDIE, **archétype de la chaise d'école**, véritable hommage à l'enfance et à son insouciance s'enrichit avec l'arrivée du fauteuil lounge proposant une **version plus accueillante**. Confortable grâce à son **volume généreux formé de lignes enveloppantes et galbées**, cette assise empilable est dotée de « patins silence » pour recharger les batteries entre confort physique et acoustique. Les tables basses BEBOP et le lampadaire MOOON! l'accompagnent pour un **coin détente en aluminium multicolore**, monochrome ou ton sur ton, mais dans l'air du temps dans tous les cas.

LES + PRODUIT

- Confortable et généreux : assise et dossier galbés
- Facile à déplacer et à stocker
- Style intemporel : s'associe facilement avec nos tables basses et d'appoint
- Léger et robuste

INFOS TECHNIQUES

- 100% aluminium
- Patins silence
- Patins d'empilabilité



3(agig~e
qey@lé

B ABLE DÉPORTÉE BEBOP

DESIGN TRISTAN LOHNER

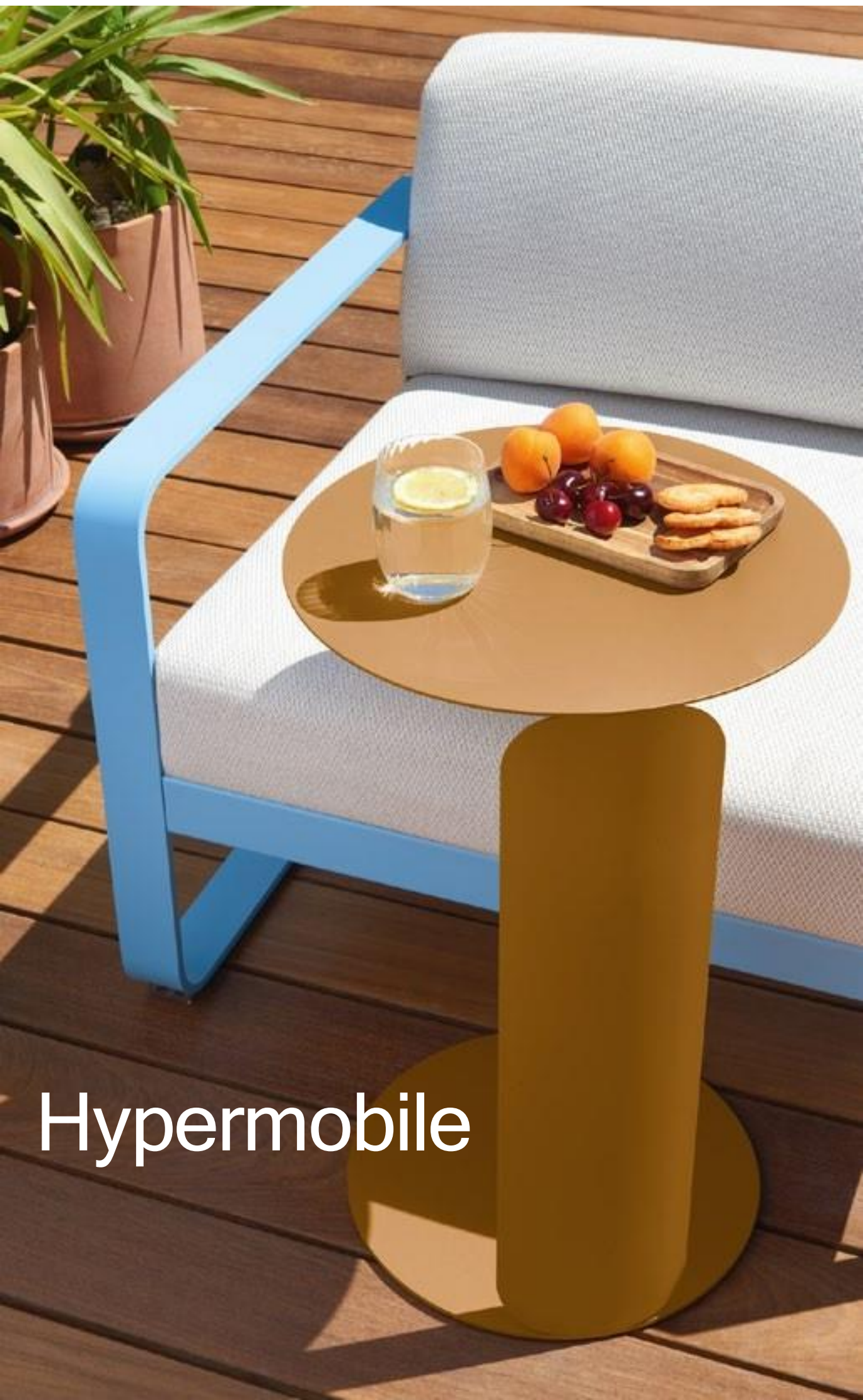
Dynamique et résistante, la collection BEBOP transforme les espaces à vivre indoor et outdoor, encore plus depuis l'arrivée de la table déportée, un **petit mobilier au grand pouvoir grâce à sa structure en porte-à-faux** proposant une **liberté d'utilisation**. Défiant les lois de la créativité, elle répond à tellement d'usages : **table d'appoint idéale pour une session de travail ou un déjeuner sur le pouce, bout de canapé et pourquoi pas table de chevet**. La table déportée BEBOP complète l'aménagement par sa mobilité pour s'adapter au besoin et se fait minimaliste grâce à son **design aérien**. Déclinable sur tout le nuancier Fermob, elle permet une large expression de la couleur et peut même être la touche pop qui bouscule un décor.

LES + PRODUIT

Multi-usages (in & out) : table d'appoint pour travailler, pour déjeuner, bout de canapé
Facile à déplacer
Combine ergonomie, robustesse et légèreté du design

INFOS TECHNIQUES

Plateau aluminium diamètre 40 cm
Piètement tuile et socle en acier
Patins glissants



Hypermobile

F AUTEUIL LOUNGE CADIZ

DESIGN ANTOINE LESUR

Plébiscitée pour son allure contemporaine, la collection d’assises empilables CADIZ s’agrandit avec l’arrivée d’un fauteuil lounge appelant au lâcher-prise général. Sa structure en aluminium et son assise en toile forment un duo robuste et léger qui s’invite sur la terrasse, à l’ombre d’un arbre, au bord de la piscine... Qu’importe l’espace qui l’accueille, ses lignes contrastées apportent une note de modernité. Le fauteuil lounge CADIZ a également été pensé pour répondre aux envies de (ré)confort via un dossier assez haut pour accueillir la tête et des accoudoirs hydroformés permettant de se relever facilement. Dessiné pour épouser les lignes du corps et apporter confort et apaisement, il est de ceux qui deviennent vite incontournable quand on recherche cette sensation de bien-être et d’ergonomie. Il est disponible en trois couleurs intemporelles, issues des mondes minéral et végétal : Carbone, Gris Argile et Romarin. Accompagné des tables gigognes OULALA, de la table basse déportée ALIZE et du parasol SHADOO, il se fait hautement désirable.

LES + PRODUIT	Très léger, maniable et robuste <u>Confortable</u> : assise souple et incurvée, dossier qui accueille la tête <u>Pratique</u> : accoudoirs pour se relever facilement
NUANCIER	
INFOS TECHNIQUES	Structure en aluminium Dossier et assise en TTE Batyline stéréo Accoudoirs hydroformés Empilable



Bain de confort

BANQUETTE DUO CADIZ

DESIGN ANTOINE LESUR

CADIZ s’enrichit cette année et accueille également une banquette 2 places incitant à la **convivialité d’une conversation partagée**. Aussi **légère** que le reste de la gamme, sa mobilité en fait une assise facile à vivre dont les accoudoirs - symbole de la collection - dévoilent une technologie de pointe empruntée à l’industrie aéronautique : le tube d’aluminium se courbe en 17 étapes successives. **Entre courbes et lignes filaires** proposant un **équilibre contemporain**, la banquette duo CADIZ marche seule mais peut aussi s’accompagner des tables basses BELLEVIE ou ALIZE et du fauteuil bas issu de la même collection.

LES + PRODUIT

- Extrêmement légère, maniable et robuste
- Confortable : assise souple et incurvée
- Généreuse, accueille 2 adultes ou 3 enfants
- Style intemporel : s’associe facilement avec nos tables basses et d’appoint

NUANCIER



INFOS TECHNIQUES

- Structure en aluminium
- Dossier et assise en TTE Batyline stéréo
- Accoudoirs hydroformés
- Empilable



Doub(é gagnant

3 COUSSINS OUTDOOR BOUQUET SAUVAGE

DESIGN STUDIO FERMOB

Plébiscités depuis 2 saisons, les coussins de la collection BOUQUET SAUVAGE continuent de défiler sur les canapés et fauteuils signés Fermob, arborant des motifs floraux stylisés, à la faveur de la nature. Carrés ou rectangulaires, habillés de nouvelles teintes vitaminées qui dynamisent facilement l’ambiance, ils sont le détail qui fait la différence et qui assure côté confort. S’ils promettent une résistance aux UV, aux tâches et aux moisissures, leur surface déperlante ne craint pas l’eau. Et pour une praticité totale, ils sont déhoussables et lavables en machine, idéal pour tous les établissements recevant du public. Jouer le mix&match en les mêlant aux coussins COLOR MIX, sera l’occasion d’apporter une touche personnalisée à l’espace et un « Je ne sais quoi à la française », gage d’une élégance subtile.

LES + PRODUIT

- Toile de coton haut de gamme imprimée en France
- Motifs floraux aux coloris vitaminés et associations audacieuses
- Combinent allure, confort et facilité d'entretien
- Liberté d'usage : coussins in & out

INFOS TECHNIQUES

- Housse 100% coton
- Garnissage mousse polyester
- Déhoussable
- Lavable machine 30 degrés
- Déperlant
- Résistant aux UV, à la moisissure, aux tâches



fa Bouche avec
~n ggand B

VLAEMYNCK

LA RÉFÉRENCE DES ESPACES EXTÉRIEURS PREMIUM

Créée en 1965, Vlaemynck a fait ses premiers pas en séduisant **les établissements hôteliers de la Côte d'Azur, un haut lieu du tourisme hexagonal et international**, qui se doit de répondre aux attentes d'une clientèle exigeante. Elle doit ses premiers succès à son expertise dans la confection textile, et au développement de gammes répondant aux besoins du marché Contract. La marque a ensuite élargi son offre avec des **assises cossues en teck ou en métal**, associées à des matériaux textiles pour un confort accru, **et des tables et chaises qui allient élégance visuelle et fonctionnalité**, avec des modèles modulaires, pliables, et empilables. Vlaemynck a ainsi créé une offre globale qui fait merveille dans l'aménagement des espaces extérieurs de **plus de 15000 établissements hôteliers**.

Pour maîtriser et contrôler au plus près la qualité de ses produits, et pouvoir répondre aux **commandes les plus personnalisées dans les meilleurs délais**, Vlaemynck dispose d'un site de production historique implanté à Mâcon en Bourgogne, et de **compétences rares**. Dans ses ateliers, on confectionne **de façon traditionnelle parasols et coussinages outdoor, en maintenant vivant un artisanat manuel assisté de machines modernes**. Ce site comprend aussi des ateliers où sont assemblés les pièces de mobilier avant leur expédition vers la France et l'international. Vlaemynck transforme ainsi **300 000 m² de tissu pour la fabrication des dizaines de milliers de coussins et parasols** qui sortent chaque année de ses ateliers pour équiper les terrasses et plages du monde entier.



EXPERTISE DES TEXTILES OUTDOOR & NUANCIER TENDANCE

Depuis sa création, Vlaemynck mobilise tout son savoir-faire pour sélectionner des tissus outdoor qui allient élégance, qualité et facilité d'utilisation et d'entretien, qu'elle confectionne dans ses ateliers pour les besoins de ses parasols, assises et coussinages. La marque travaille aujourd'hui avec les meilleurs matériaux du marché, signés de fabricants reconnus pour leur **exigence de performance, durabilité et de confort**, tels que Serge Ferrari ou encore Sunbrella.

Les toiles proposées sont **teintées dans la masse** pour garantir leur tenue dans le temps (résistance UV et intempéries garantie). Quant aux toiles Batyline®, elles sont **traitées antifongiques pour assurer résistance aux moisissures et durée de vie prolongée**. Un lavage en machine ou un simple passage au jet d'eau permet ainsi d'entretenir aisément coussins, parasols et mobilier. Vlaemynck **décline son nuancier à travers un très large choix de coloris, régulièrement enrichis avec de nouvelles textures et de nouvelles teintes**, pour permettre des aménagements extérieurs toujours authentiques et inspirants..



DU NOUVEAU DANS LES TEXTILES

STRACCIATELLA ENCORE PLUS LOIN DANS LA TEXTURE

La collection TEXTURES de Vlaemynck, qui permet d'habiller ses produits coussinés et matelassés avec un rendu haut de gamme, s'enrichit avec la nouvelle toile acrylique teint masse Stracciatella. Son grain ultra épais (680 g/m²) est un facteur de grand confort, tandis que son aspect tricoté permet de jouer sur les effets de matière, en apportant une touche d'originalité visuelle. L'alliage de trois couleurs de fil - écru, beige et noir - crée un accord parfait avec tous les coloris du nuancier, pour obtenir une harmonie qui rend chaque implantation incomparable. Stracciatella est certifiée Oeko-tex et Greenguard.



BLEU ADRIATIC UNE NOUVELLE NUANCE DE TISSU TEINT MASSE

Il y a du nouveau dans le nuancier de toiles teint masse de Vlaemynck, avec le Bleu adriatic, qui vient apporter une touche venue de l'univers nautique, tout en étant un clin d'œil aux flots de la Côte d'Azur, décor historique des premiers succès de la marque. Cette toile est un tissu acrylique signé Sunbrella®, fabricant français de tissus outdoor leader sur le marché international. Elle présente une épaisseur idéale pour la réalisation de parasols, coussins et compléments de mobilier (260 g/m²), et son coloris lumineux apporte une énergie nouvelle qui donne une respiration aux aménagements extérieurs. Les toiles teint masse de Vlaemynck sont certifiées Oeko-tex et Greenguard.



LES RAYÉES

ECRU / AQUAMARINE



La marque Vlaemynck renoue avec son emblématique savoir-faire avec deux nouveaux tissus rayés.

Avec ses 2 nouvelles couleurs de rayures, Aquamarine et Bleu céleste, Vlaemynck réaffirme son ancrage sur la Côte d'Azur.

L'Aquamarine rappelle les reflets cristallins des eaux tropicales, à la fois fraîche et raffinée, elle s'impose comme un choix subtil, souvent associé à la sérénité.

Le Bleu céleste incarne une élégance éthérée qui semble toucher l'infini. Cette teinte légère et lumineuse, inspirée par l'immensité du ciel parsemé de clarté, invite à l'évasion et à la contemplation.

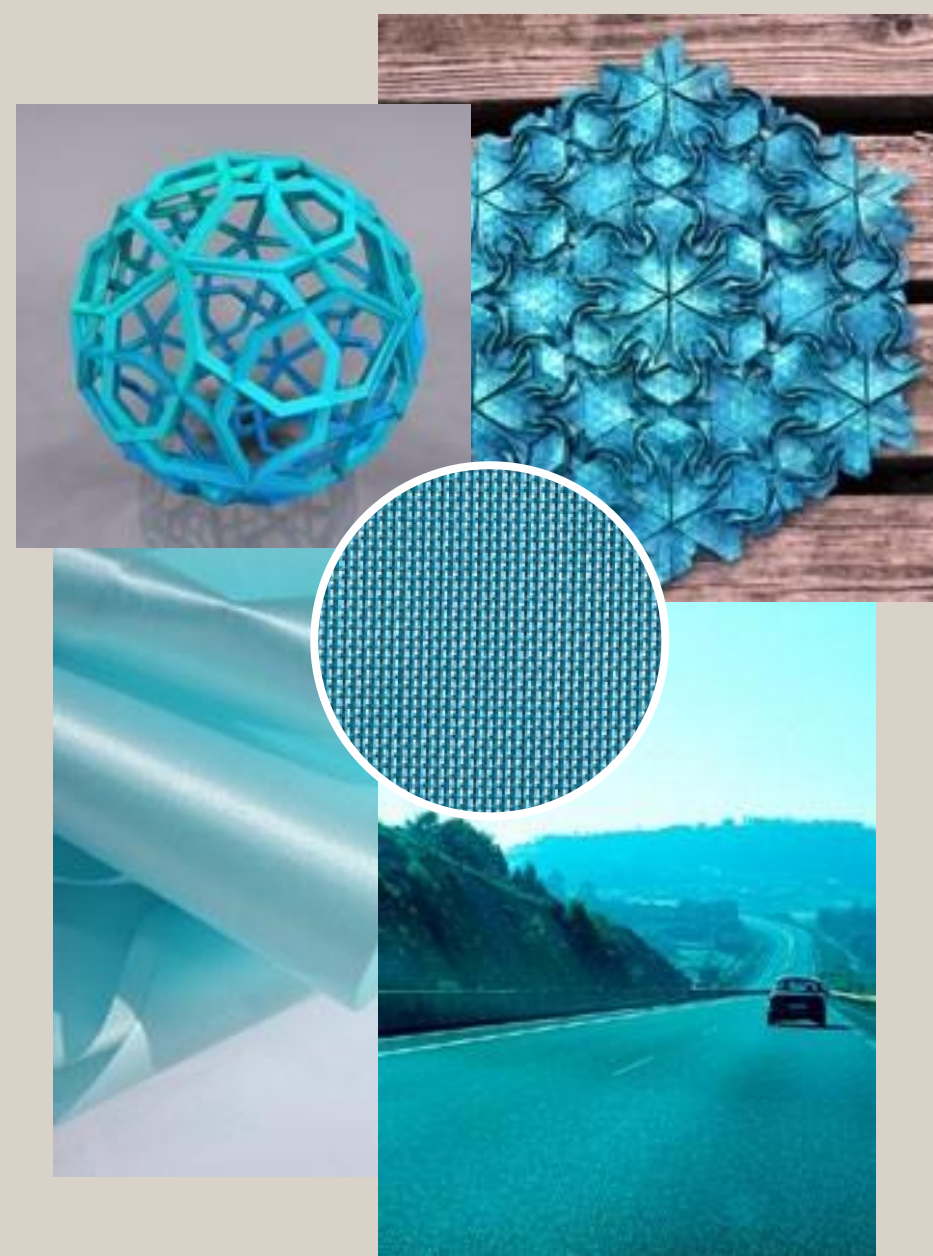
Symbole indissociable des plages, la rayure pare matelas et parasols et saura raviver les espaces bord de mer. Ces créations contemporaines allient élégance intemporelle et modernité. Un retour aux sources pour des collections raffinées.

ECRU / BLEU CÉLESTE



LA COLLECTION BATYLINE® ISO S'ENRICHIT DE DEUX NOUVEAUX COLORIS

BLEU BONDI LA TOUCHE DE FRAICHEUR



Soucieux depuis toujours de confectionner des ensembles outdoor harmonieux pour ses clients professionnels, Vlaemynck lance 2 nouveaux coloris au sein de sa gamme Batyline® ISO. Le Bleu bondi qui apporte une touche de fraîcheur et de modernité et Brique pour contrebalancer les nuances rafraîchissantes de bleu en apportant une tonalité chaude et rassurante.

Ces nouvelles nuances bénéficient de tous les atouts de ce textile technique fabriqué par Serge Ferrari, leader français du tissu outdoor, très apprécié des professionnels en raison de son entretien facile, sa résistance aux UV, aux températures extrêmes et aux moisissures. Cet tissu gagne en durabilité, grâce à l'utilisation d'un fil polyester 100 % recyclé, qui représente 28 % de sa composition totale. Batyline® ISO est le complice des projets d'agencements d'extérieurs les plus exclusifs et les plus inspirés.

BRIQUE LA TOUCHE DE CHALEUR



D U NOUVEAU
DANS LES MOBILIER
ET ACCESSOIRES



Photo : Yves Duronsoy - Luciamar Wellness Boutique Hôtel (Saint-Raphaël)

BANC 2/3 PLACES LODGE

DESIGN VLAEMYNCK

LA COLLECTION TECK S'ENRICHIT

Collection phare du mobilier Vlaemynck, LODGE, avec ses lignes galbées, témoigne de l'expertise de la marque acquise au fil des années en matière de mobilier en teck. Pour compléter cette collection, réalisée dans l'essence reine dédiée au mobilier outdoor, Vlaemynck lance un banc 2/3 places qui est une option supplémentaire pour insuffler un art de vivre hédoniste aux espaces lounges et repas outdoor. S'appuyant sur son savoir-faire de confectionneur, la marque a conçu pour ce banc un coussin d'assise confortable d'une épaisseur de mousse de 5 cm, avec un système d'attache dédié. Il est disponible dans toutes les couleurs du nuancier, à la fois déhoussable et lavable en machine, pour répondre avec élégance et efficacité aux impératifs d'exploitation des professionnels.

LES + PRODUIT

- Format malin : permet de placer le banc au-dessus d'un socle de parasol pour gagner des places assises
- Allure intemporelle : revisite moderne du célèbre banc de jardin en bois
- Empilable par 3 : facilité de rangement et gain de place

INFOS TECHNIQUES

- Renforts de structure : stabilité et durabilité dans le temps
- Teck : matériau noble et résistant, le roi des bois pour l'extérieur



BABOURET DE BAR LODGE

DESIGN VLAEMYNCK

L'ASSISE QUI COMPLÈTE LA COLLECTION LODGE

La fameuse gamme en teck de Vlaemynck, LODGE, comporte désormais une assise haute qui répond aux usages du tabouret de bar, des tables hautes et mange-debout, et élargit ainsi sa palette de solutions pour les différents aménagements de la zone repas. Cette nouvelle pièce s'harmonise avec les lignes sobres et distinguées de la collection, et bénéficie de la vocation du teck à résister aux conditions outdoor. Pour un confort maximum, ce tabouret dispose d'une assise incurvée, et adopte une barre de renfort qui garantit la stabilité de l'assise, ainsi qu'une protection en inox - compatible avec le bord de mer - qui sert de repose-pieds et protège le bois de l'usure des chaussures. Ce tabouret de bar est accompagné d'un coussin d'assise d'une épaisseur de mousse de 5 cm, comportant un système d'attache élégant dédié, disponible dans toutes les couleurs du nuancier, déhoussable et lavable en machine.

LES + PRODUIT

Protection en inox : pour ne pas rayer le bois avec les chaussures. L'inox est adapté en bord de mer.

Lattes galbées : pour une assise confortable même sans coussin

Allure intemporelle : revisite moderne du célèbre banc de jardin en bois

INFOS TECHNIQUES

Barre de renfort : garantit la stabilité et la solidité de l'assise

Teck : matériau noble et résistant, le roi des bois pour l'extérieur



3 HAISE TEQUILA

UNE ICÔNE DE LA CULTURE DU BISTROT

Élargissant sa palette avec des nouvelles matières et de nouveaux designs, Vlaemynck lance une nouvelle déclinaison de l'assise TEQUILA, une chaise à motifs chevrons dont le style rétro donne à la brasserie, la terrasse ou la plage un petit air de bistrot parisien traditionnel. Véritable icône de l'art de vivre à la française, cette chaise affiche des atouts pour les marchés contract, comme son empilabilité, et sa légèreté (3,9 kg), qui facilitent sa manutention par le personnel.

LES + PRODUIT

- Motif chevron : esthétique plus marquée que la version unie, attire l'œil des passants sur la terrasse
- Empilable x6 : facilité de rangement et gain de place
- Léger (3,9kg) : pratique à déplacer pour le personnel

INFOS TECHNIQUES

- Structure tube aluminium
- Assise et dossier en TTE Sling fil 100% polyester haute ténacité
- Protection par une gaine PVC teint masse



PIED CENTRAL FLORÈS

LE PIED CENTRAL EN BOIS QUI RÉINVENTE LA TABLE DE REPAS

Pour donner du cachet aux espaces de repas, Vlaemynck enrichit sa collection de pieds de tables FLORES, avec un pied central en teck massif naturel, qui libère l'espace sous le plateau et donne aux convives une plus grande latitude en position assise. D'une grande modularité, ce pied central est compatible avec les plateaux en teck et HPL de la marque, de dimensions 68 cm x 68 cm jusqu'à 80 cm x 80 cm. Ce piétement décoratif se caractérise par sa grande robustesse et par sa stabilité, grâce à sa base en X équipée de patins réglables permettant de s'adapter aux sols de planéité inégale.

LES + PRODUIT

Compatible : avec l'ensemble de nos plateaux HPL et teck du 68x68 jusqu'au 80x80

Patins réglables : réglage en hauteur permettant de s'adapter aux aspérités du sol

INFOS TECHNIQUES

Teck : matériau noble et résistant, le roi des bois pour l'extérieur



3 COUSSINS DÉCO

LA TOUCHE QUI FAIT TOUTE LA DIFFÉRENCE

Comment offrir à ses clients un espace d'accueil encore plus confortable ? En ajoutant aux environnements lounges Vlaemynck - sofas, assises et bains de soleil - les nouveaux coussins DÉCO imaginés par la marque dans les formats 50 cm x 50 cm et 60 cm x 60 cm. Disponibles dans tout le nuancier de toiles, ces coussins permettent de donner aux terrasses de restaurants et hôtels, ainsi qu'aux bords de piscines la petite touche et de grand confort qui font toute la différence. Une attention supplémentaire qui ravira une clientèle en quête de traitement préférentiel.

LES + PRODUIT

Format idéal pour apporter du confort à vos mobiliers lounge
Large choix de couleurs pour une adaptation à tous les extérieurs (32 coloris)

INFOS TECHNIQUES

Mousse polyuréthane flocon



LE PARASOL, UNE PIÈCE MAÎTRESSE ENTRE PROTECTION ET DÉCORATION

Les parasols sont une pièce maîtresse des aménagements extérieurs. Ils procurent une ombre salubre tout en formant un élément de décor essentiel. Puissants dans leur structure et leur fonction, ils requièrent une attention toute particulière de la part des fabricants. Vlaemynck est devenu expert de ce produit en rachetant à la fin des années 1990 l'entreprise familiale Ghigliano, leader de l'équipement des plages de la Côte d'Azur. Après avoir prolongé et amplifié cet héritage, Vlaemynck fournit aujourd'hui plus de 98 % des plages du sud de la France, en location et entretien de parasols et matelas de plage.

Au fil des ans, la marque a développé des gammes de parasols diversifiées, qui répondent aux différents profils d'établissements, et équipent notamment les plus grands palaces. **Cet essor s'appuie sur sa maîtrise des aspects techniques de ce produit - vis cachées, ouverture facilitée, toiles démontables...** - qui permet un déploiement rapide, un confort d'utilisation et un entretien optimal. Exposés aux conditions météo, les parasols Vlaemynck sont conçus pour assurer une tenue au vent très élevée, tandis que les toiles « teint masse », mises en œuvre sont reconnues pour l'incomparable résistance aux UV de leurs coloris, ainsi que leur tenue aux intempéries. Chaque année, 40 000 parasols sont déployés uniquement sur la Côte d'Azur, 10 000 parasols sont manufacturés dans les ateliers Vlaemynck.



DU NOUVEAU
DANS LES OMBRAGES



VAGUE

LA NOUVELLE FINITION QUI DONNE DU GLAMOUR AU PARASOL

En véritable expert de la confection textile, Vlaemynck s'attache à réaliser des finitions exclusives pour ses parasols, qui reflètent l'identité de chaque établissement. C'est dans cet esprit qu'a été mise au point VAGUE, une nouvelle finition inspirée des modèles vintage, qui se traduit par un bavolet en forme de vague venant souligner le pourtour du parasol et lui donnant tout son caractère. Elle se décline en deux finitions possibles - tresse ou frange - et donne au parasol un aspect rétro ou bohème en fonction des coloris associés.

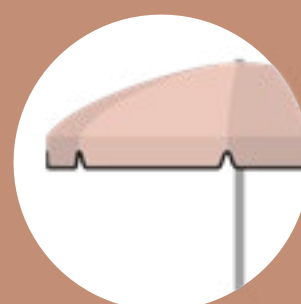
LE + PRODUIT

Un bavolet travaillé en forme de vague : aspect rétro ou bohème selon les coloris associés

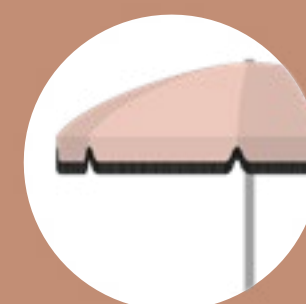
INFOS TECHNIQUES

2 finitions possibles dans 2 coloris (noir ou blanc) : tresse ou frange

NOUVELLE COULEUR NOIRE
POUR LA TRESSE ET LA FRANGE



Tresse noire



Frangé noire



SOCLE PARASOL ACIER 45 KG

SOCLES UNIVERSELS

UN MODÈLE INTERMÉDIAIRE

Pour garantir une implantation en toute sécurité de ses parasols même quand le vent se lève, Vlaemynck complète sa gamme de socles universels avec un modèle en acier intermédiaire d'un poids de 45 kg. Tout en ayant une emprise au sol inférieure au socle acier de 50 kg, ce nouveau produit permet de se prémunir contre les risques liés au vent, et permet une optimisation de l'utilisation des parasols de plus petites dimensions.

LES + PRODUIT

Base en acier : simple et élégante, elle se fond dans tous les espaces

Prise au sol intermédiaire tout en étant disponible sur 11 parasols différents

INFOS TECHNIQUES

Accueil des mâts de diamètre 25 à 55mm



PIED DE PARASOL MOULÉ SOCLES UNIVERSELS

UN PRODUIT TECHNIQUE QUI DEVIENT DÉCORATIF

Vlaemynck lance un pied de parasol en polypropylène rotomoulé, qui affiche un design avantageux pour remplir sa fonction technique tout en prenant la forme d'un petit meuble qui se fondera dans l'aménagement de la terrasse, de la piscine ou de la plage. Cet objet creux est à lester en le remplissant avec de l'eau, et facile à déplacer par le personnel de service quand il est vide. Il est par ailleurs équipé d'une tablette pivotante en aluminium, pour poser des petits objets ou des boissons, et d'une niche refermable pour que les clients de l'établissement puissent déposer des effets personnels comme clés, portefeuille ou téléphone portable, ce qui en fait un accessoire multifonctions.

LES + PRODUIT

Niche refermable : pour déposer ses effets personnels : clés, portefeuille, téléphone...

Design tout en rondeur :

le pied de parasol devient un bel objet, il habille discrètement les plages et bords de piscine

INFOS TECHNIQUES

Tablette pivotante aluminium : pour poser des petits objets ou des boissons

Base creuse à lester : avec de l'eau, facile à déplacer lorsqu'elle est vide

Polypropylène rotomoulé : particulièrement recommandé pour la plage



UN DÉPARTEMENT CONTRACT DÉDIÉ AUX PROFESSIONNELS

Un hôtel-restaurant, un siège social, un club sportif, une maison d'hôte... Quel que soit le profil de l'établissement, l'offre du catalogue, composée de l'union des expertises de Fermob et Vlaemynck, permet d'aménager un projet dans sa globalité. Grâce à **un grand nombre de solutions modulaires, confortables et qualitatives, les deux marques se prêtent à la réalisation d'espaces inspirants, de restauration, de détente, jusqu'aux abords de la piscine ou de la plage.** Afin d'apporter la meilleure solution pour chaque établissement, le groupe Fermob met à la disposition des professionnels un département Contract, composé d'une trentaine d'experts, pour les assister dans la réalisation de leur projet de A à Z.



CHAPITRE 3

UN MOBILIER FONCTIONNEL QUI SIMPLIFIE L'EXPLOITATION

Modulaires, pliables, empilables pour le mobilier, déhoussables et lavables en machine pour les coussinages et les textiles, les produits estampillés Fermob et Vlaemynck ne se contentent pas d'être beaux et de répondre à l'usage. Ils ont également été conçus **pour être manipulés et déplacés avec facilité et sans effort par le personnel des établissements**, qui est amené à réaliser les opérations de **mise en place et de rangement quotidiennement**. Cette approche vaut également pour les luminaires, avec par exemple l'ingénieux système « quick'n'clic », qui assure dans une grande simplicité l'installation des suspensions et appliques de la gamme MOOON!. Entre l'utile et l'agréable, pas question de choisir !



LOCATION LONGUE DURÉE, « SECONDE CHANCE », DES SOLUTIONS ALTERNATIVES & VERTUEUSES

Pour Fermob et Vlaemynck, l'économie circulaire n'est pas seulement un concept. Depuis 2014, l'entreprise collecte les anciens mobiliers pour les intégrer dans une offre « seconde chance » qui permet de leur donner une nouvelle vie.



Photo : Arnaud Childeric - Plantation Paris

Les professionnels qui renouvellent leur terrasse peuvent donc recourir à cette **alternative responsable**, et participer ainsi à réduire l'impact de la filière sur la consommation de ressources naturelles.

Les professionnels peuvent aussi faire le choix de la **location longue durée**, qui permet de lisser un investissement dans le temps. Cette offre s'accompagne d'un service d'entretien qui **s'appuie sur les deux ateliers de l'entreprise situés en Bourgogne et sur la Côte d'Azur**, pour être sûr de conserver un établissement au top !

UN FONCTIONNEMENT EN MODE PROJET

Rompues aux problématiques liées aux aménagements d'espaces, ces équipes sont à même de répondre à toute question émanant de la maîtrise d'œuvre, et travaillent **en mode projet pour faire émerger les meilleures recommandations**, à partir du cahier des charges établi par le client. Les équipes Fermob et Vlaemynck imaginent et conçoivent un projet dans sa globalité et réalisent un accompagnement en 3 temps :

01 L'INSPIRATION

Il s'agit de la phase créative du projet, qui consiste à imaginer le concept et à sélectionner les produits et matériaux pour réaliser l'implantation.

02 LA TECHNIQUE

Le premier pas dans la concrétisation du projet, comprenant la production de plans, l'échantillonnage et la faisabilité technique des différentes solutions.

03 L'INSTALLATION

Après validation, les équipes procèdent à la réalisation du projet, comprenant la livraison, le montage clé en mains et la reprise des emballages.

Cette prise en charge globale de la gestion des différentes étapes du projet permet au prescripteur ou responsable d'établissement de se décharger d'une partie des opérations, et de se concentrer sur la qualité d'inspiration et les dimensions créatives du projet.



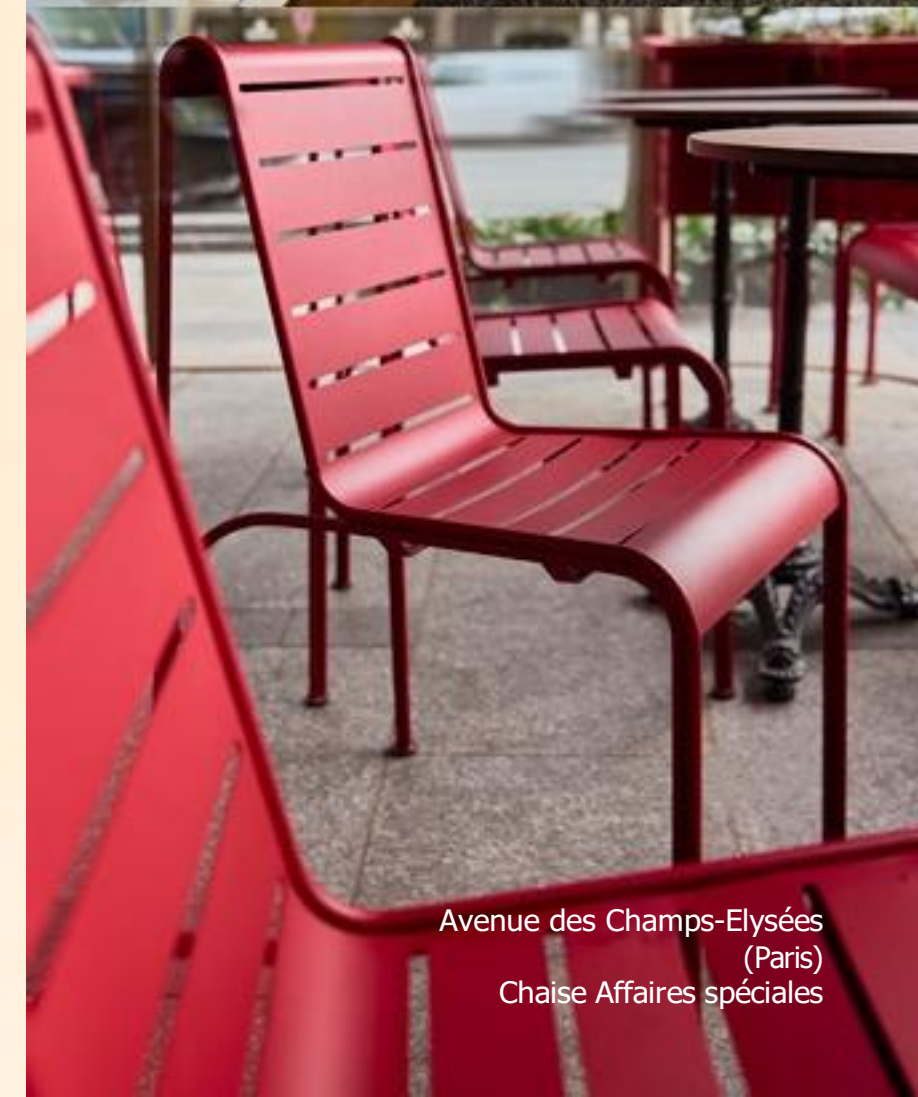
PERSONNALISER SON PROJET GRÂCE AU SERVICE « AFFAIRES SPÉCIALES »

Pour que chaque projet puisse cultiver sa singularité, le service « Affaires Spéciales », du département Contract du groupe, a pour mission de proposer une **personnalisation des produits**. Ce service se charge d'étudier toute demande pour y apposer un **logo**, un **nom**, un **marquage** ou encore une **broderie sur textile** afin de les rendre **uniques**, et de renforcer l'identité d'un lieu et de créer un sentiment d'appartenance pour la clientèle.

Maîtresses de leur outil de production et de leurs savoir-faire, les deux marques sont à même d'**adapter à la demande les caractéristiques techniques ou esthétiques d'un produit**. Cela peut se faire en modifiant son design ou sa couleur, en y ajoutant un renforcement ou une fixation, en modifiant l'épaisseur d'un coussinage, en appliquant une finition ou un traitement spécial. Il est également possible de **sourcer un nouveau tissu**, et de le **confectionner** pour un projet particulier. Enfin, Fermob et Vlaemynck disposent d'un Studio Design en lien avec ses sites de production, qui est capable d'étudier tout projet de mobilier sur mesure et de le fabriquer.



Vilebrequin La Plage
(Cannes)
Tissu Affaires spéciales



Avenue des Champs-Élysées
(Paris)
Chaise Affaires spéciales



Ville de Vichy
Chaise et lampe Affaires spéciales

UNE MARQUE RESPONSABLE ET ENGAGÉE DEPUIS 30 ANS, ET AU-DELÀ !

En tant que marque **engagée et responsable**, Fermob démontre sa position « **d'avant-gardiste** » en créant de **manière volontaire ses propres indices** autour de la **réparabilité & recyclabilité** de ses produits. Alors que les normes et standardisations sont encore en cours de construction, la marque développe de sa propre initiative **deux nouveaux indices complémentaires** :

- L'indice de réparabilité (IREP)
- L'indice de recyclabilité (IRCY)

L'IREP évalue la performance de réparabilité de nos produits (mobilier, luminaires et accessoires), qui est liée à une combinaison de 3 facteurs : **la démontabilité, la disponibilité des pièces détachées et la technicité de la réparation.**



Non-réparable



Réparabilité technique avec l'aide d'un professionnel ayant des outils spécifiques



Réparabilité facile à la portée du particulier avec des outils simples (de type tournevis)

L'indice de recyclabilité (IRCY) mesure le potentiel de recyclage des produits arrivés en fin de vie. Il prend en compte la **typologie des matériaux entrant dans la composition du produit, la présence ou non de perturbateurs de recyclage** (séparabilité des matériaux, composants électriques ou électroniques, etc...), ainsi que la **maturité de la filière de recyclage.**



Non-recyclable



Majoritairement recyclable



Totalement recyclable

Aujourd'hui, **87%** des produits Fermob sont classés **IREP2** (réparabilité facile, à la portée du particulier) et **95%** sont classés **totalement recyclables** !



POLITIQUE RSE

PRODUCTION RESPONSABLE

ET INDICES DE DURABILITÉ

Depuis les années 1990, bien avant que l'on ne parle de responsabilité sociale des entreprises, Fermob a pris un **grand nombre de mesures pour réduire les impacts de son activité sur l'environnement**. L'entreprise a, par exemple, réduit la consommation énergétique de son usine de Thoissey dans l'Ain, par le recours à l'**énergie photovoltaïque**, et utilise un procédé de peinture **poudre polyester très résistante, 100 % recyclable et sans rejet nocif ni pour les opérateurs, ni pour la nature**. Cette chaîne de finition « zéro rejet » a aussi permis de réduire de 11 litres à 3,4 litres seulement la **quantité d'eau nécessaire** pour la finition de chaque produit depuis 2015.

Fermob s'est également engagée dans l'économie circulaire, en lançant **re-paint, un service sur mesure qui permet à ses clients notamment professionnels de faire repeindre leurs produits aux coloris de leur choix**, leur donnant ainsi une seconde vie, plutôt que de les remplacer par des produits neufs. Ce service s'appuie sur un réseau de plus de 30 professionnels du thermolaquage agréés et répartis sur tout le territoire, établi en partenariat avec Axalta, le fournisseur historique de peinture poudre de Fermob.

Pour aller plus loin dans la durabilité de ses produits, et **anticiper le développement de l'économie circulaire**, Fermob a pris l'initiative d'élaborer son propre **indice de réparabilité, IREP**. Il permet d'évaluer la réparabilité des produits Fermob selon trois critères : la démontabilité, la disponibilité des pièces détachées, et la technicité de la réparation. L'application de cet indice à l'intégralité du catalogue Fermob révèle que **87 % des produits répondent au meilleur classement (IREP 2, réparabilité facile, avec des outils simples)**.

L'entreprise a également défini son indice de recyclabilité (IRCY), qui mesure le potentiel de recyclage des produits arrivés en fin de vie, en prenant en compte les matériaux entrant dans leur composition, la présence ou non de perturbateurs de recyclage - par exemple la séparabilité des matériaux - ainsi que la maturité des filières de recyclage concernées. L'application de cet indice à l'intégralité du catalogue Fermob révèle que **près de 95 % des produits sont classés « totalement recyclables »**.

ANALYSE DU CYCLE DE VIE

87 % de produits classés A ou B

Pour connaître l'impact réel de ses produits, Fermob a engagé, dès 2016, une **analyse du cycle de vie (ACV)** de ses produits, en faisant appel à l'agence d'évaluation Eco-Impact, qui fait autorité pour le secteur du mobilier auprès du **Ministère de la Transition écologique**. Ce travail de longue haleine, portant sur les 400 références présentes au catalogue et le recueil de plus de 30 000 données, permet d'attribuer à **87 % des produits Fermob une note A ou B sur l'échelle de l'ACV, qui va de A à E (dont 57 % obtiennent une note A)**. Ce résultat classe le mobilier Fermob parmi les plus vertueux du marché, grâce notamment à son matériau de base, le métal, majoritairement issu du recyclage et recyclable à l'infini, et donne à la marque une longueur d'avance sur l'ensemble du marché.



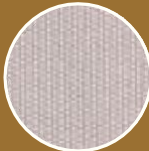
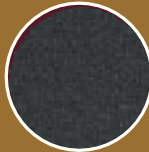
3 COULEURS FERMOB

 Blanc Coton	 Pesto	 NEW Tonka
 Gris argile	 Vert cèdre	 Cerise noire
 Gris Lapilli	 Bleu Aysse	 Piment
 Gris Orage	 Bleu acapulco	 Ocre rouge
 Carbone	 NEW Bleu maya	 NEW Orange confite
 Régisse	 Guimauve	 Miel
 Romarin	 Menthe Glaciale	 Muscade
 Cactus	 Citron givré	
 Vert Tilleul	 Pain d'épices	



BOILES VLAEMYNCK

TOILE TEINT MASSE

 Écru	 Gris métal	 Papyrus	 Brun sisal
 Caillou	 Granit	 Charbon	 Bleu nuit
 NEW Bleu adriatic	 Vert amande	 Vert paon	 Vert aqua
 Quartz	 Tomette	 Grenat	

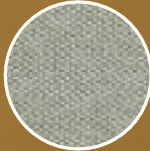
LES RAYÉES

 Écru / Tangerine	 NEW Écru / Aquamarine	 NEW Écru / Bleu Céleste
--	--	--

COLLECTION GÉOMÉTRIE

 Chevron beige

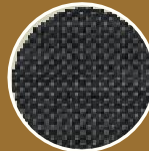
COLLECTION MIX

 Terre cuite	 Vert prairie
---	--

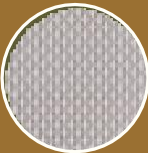
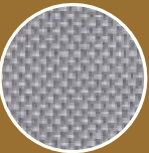
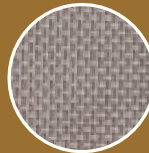
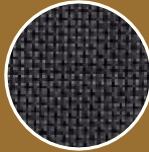
COLLECTION TEXTURES

 Osier	 Perle	 NEW Stracciatella
---	---	--

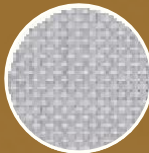
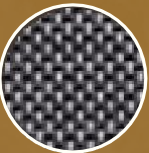
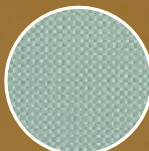
TOILE QUALITÉ NATTÉ DE SUNBRELLA

 Gris clair	 Bleu chiné	 Ficelle	 Gris nuit
--	--	---	---

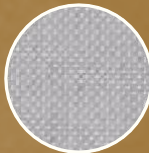
TOILE BATYLINE ISO

 Blanc	 Galet	 Gris métal	 Grège
 Noir	 NEW Brique	 NEW Bleu bondi	

TOILE BATYLINE EDEN

 Gris argent	 Sable	 Titane	 Encre bleue
 Sauge			

TOILE BATYLINE EDEN WATERPROOF

 Gris argent	 Terre noire
---	---

P I C T O S

	Compatible in & outdoor		Non-réparable
	Indice de protection		Réparabilité technique avec l'aide d'un professionnel ayant des outils spécifiques
	Indice de résistance aux chocs mécaniques		Réparabilité facile à la portée du particulier avec des outils simples (de type tournevis)
	Températures de couleurs		Non-recyclable
	Flux lumineux		Majoritairement recyclable
	Recharge via Fermob magnet		Totalement recyclable
	Batterie		



EN QUELQUES CHIFFRES

fermob

Un groupe français qui s'appuie sur 3 sites industriels performants basés aux alentours de Lyon

- Thoissey : 14 000 m²
- Mâcon : 10 000 m²
- Anneyron : 24 000 m²
- Regroupant plus de 330 collaborateurs
- 127,3 M€ de CA en 2023

Fermob : un savoir-faire, le travail du métal

- Formidable matière à idées
- Plus de 5 000 tonnes de métal (acier et aluminium) transformées par an
- Plus de 690 000 pièces fabriquées par an
- Plus de 200 000 chaises Bistro métal sortent chaque saison de l'usine de Thoissey

Une expertise : la maîtrise de la couleur

- Une palette colorielle unique avec un nuancier de 25 couleurs réactualisé chaque année pour composer, attirer et séduire...

Une renommée en France et à l'international, auprès du grand public et des professionnels

- Commercialisation dans plus de 65 pays
- 50% du CA réalisé à l'export

VLAEMYNCK

- Une expertise auprès des professionnels depuis près de 60 ans
- 40 000 parasols révisés et déployés chaque année sur la Côte d'Azur
- 50 collaborateurs dédiés à l'aménagement de votre extérieur pour un service sur-mesure.
- En 25 ans, près d'1 million de parasols sont passés dans les mains des couturières des ateliers Vlaemynck
- Plus de 350 000m² de tissus transformés chaque année dans les ateliers



Accédez aux visuels HD
de ce dossier de presse :



À PROPOS DE FERMOB & VLAEMYNCK

Leader dans l'aménagement outdoor, Fermob, fabricant français de mobilier en métal et en couleurs, a connu plus de 30 années de croissance consécutives avec 50% des ventes à l'export. Avec un positionnement de marque unique, Fermob propose une large gamme de mobilier, d'accessoires déco et des collections de luminaires, tous conçus pour un usage extérieur.

Implantée à proximité de Lyon, à la fois dans l'Ain et dans la Drôme, et comptant plus de 300 collaborateurs, l'entreprise Fermob conçoit des produits pour les professionnels et les particuliers et s'est forgée une réputation de spécialiste des jardins, des terrasses et des espaces publics.

En 2013, Vlaemynck rejoint le groupe Fermob. Historiquement fabricant de parasols et de coussinages à destination des professionnels depuis

plus de 50 ans, Vlaemynck - dont l'usine est installée en Saône et Loire - a progressivement développé sa gamme de mobilier outdoor avec une véritable expertise sur le teck.

Depuis la fin des années 70, Vlaemynck habille les plages privées des plus grands hôtels de la French Riviera ainsi que les terrasses des cafés, hôtels et restaurants de la France entière, créant des espaces uniques, fonctionnels et raffinés, signatures des plus beaux établissements. La marque propose aujourd'hui des collections intemporelles, confortables, aux finitions soignées alliant à la perfection ce savoir-faire multi-matériaux à une maîtrise de la confection textile.

Fermob et Vlaemynck propose une offre complète pour l'aménagement des espaces extérieurs tant pour les particuliers que pour les professionnels !