

HOTELS  
**LES PETITES  
MAISONS**  
—  
HAMEAU DES BAUX



**UN NOUVEL HÔTEL ARTY**  
au cœur de la Provence

# UNE NOUVELLE DESTINATION HÉDONISTE FACE AU MASSIF DES ALPILLES

Il y a d'abord le plaisir de se retrouver au calme, dans une atmosphère joyeusement raffinée et décontractée avec ceux que l'on aime : l'amour de sa vie, sa famille ou une bande de copains. Moments rares donc très précieux.

Puis l'émerveillement de découvrir une nature éblouissante d'authenticité. La Provence entre Arles et Avignon, à 25 minutes de la gare d'Avignon-TGV, mais surtout à un jet de pierre des Baux de Provence, à 5 minutes à vélo de Maussane les Alpilles, juste entre Lubéron et Camargue. Paradou, autant dire l'épicentre du paradis d'un éternel été. Des cigales aux oliviers, du ciel outrageusement bleu à la lumière irréaliste, des parfums de garrigue à la vue renversante sur les Alpilles, rien ne manque à la carte postale, l'intimité en plus.

Enfin, comme un luxe vital, il y a la beauté, alpha et omega du Hameau des Baux, qui infuse véritablement toutes les dimensions du lieu et ravit l'œil autant que l'âme.



**LE HAMEAU DES BAUX,**  
c'est le chic du nouveau luxe, le côté guindé en moins :

L'ambiance chaleureuse d'une maison de vacances, les grands espaces, la nature omniprésente et l'authenticité du vintage en plus. Un hôtel atypique dédié aux esthètes de la vie, à tous ceux qui rêvent de vivre de beaux moments.



## CHAMBRES & SUITES

### Un hameau provençal de charme

Les Baux de Provence - Maussane-les-Alpilles – Arles & la Camargue. Au cœur du triangle d'or provençal mythique, blotti contre le massif des Alpilles, Le Hameau des Baux se cache dans une oliveraie de 5 hectares.

Loin des standards, l'hôtel décline tous les codes d'un village provençal traditionnel : une placette avec fontaine chantante sous les platanes, un grand mas principal cerné d'un dédale de coins et recoins noyés dans la verdure, des mazets en pierre de pays dispersés ici et là, qui accueillent les 21 chambres et suites, de 35 à 65 mètres carrés. Partout de très grands espaces intérieurs, pensés comme des maisons d'amis où l'on s'inviterait pour l'été.

## ESPACES XXL & TERRASSES PRIVÉES

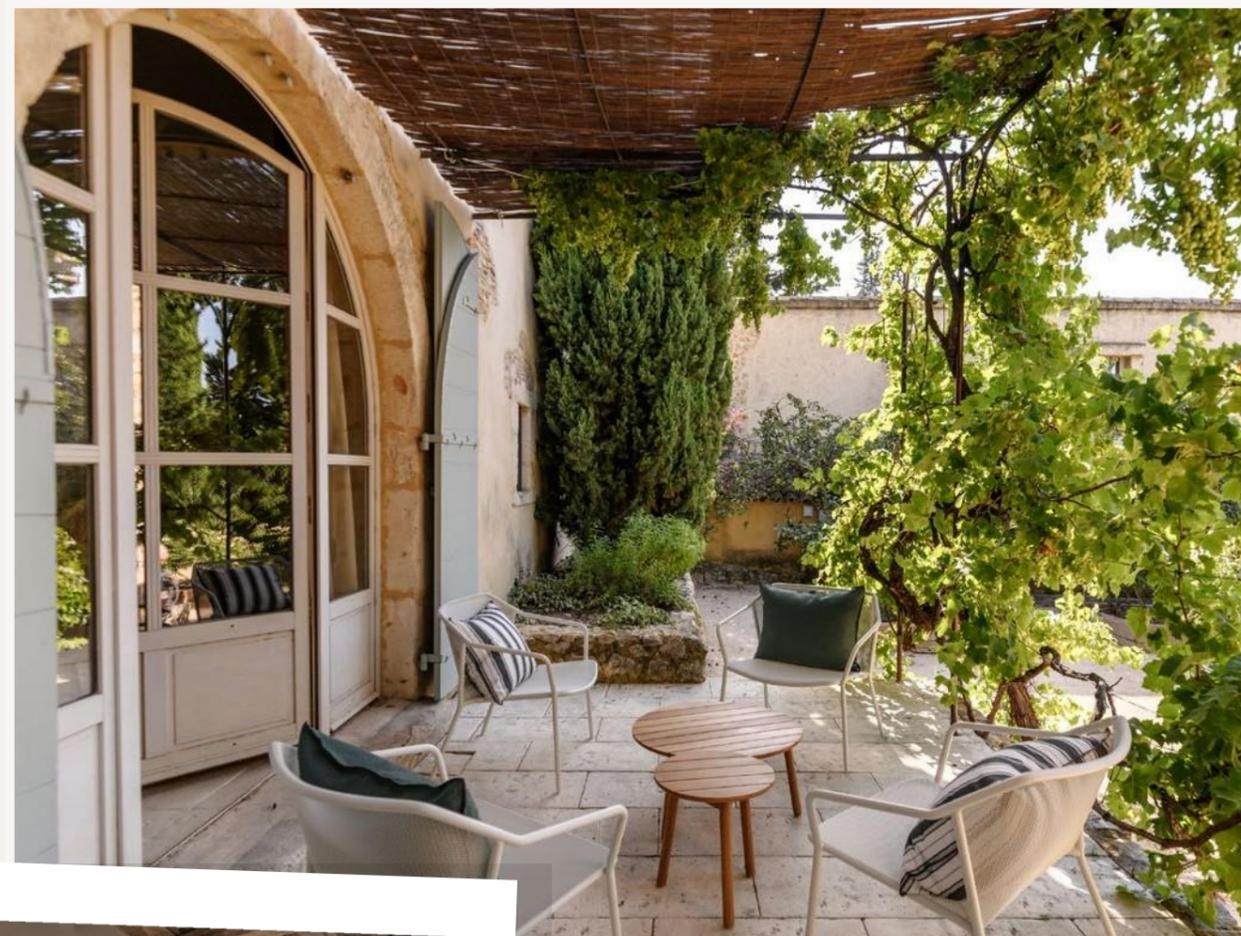
L'atmosphère imaginée par le cabinet d'architecture intérieure Trésor Publik fait référence aux maisons de famille de Provence ou de Camargue. Les tissus provençaux à rayures et les têtes de lit en faïence cohabitent avec bonheur avec des éléments signés Hay, Gervasoni ou Drucker. Les chambres et suites, dont certaines familiales, partagent toutes une esthétique sobre et minimaliste, avec des murs blanchis à la chaux ou aplats de couleurs profondes, des niches en maçonnerie aux formes galbées, de hauts plafonds avec charpente en bois apparente à l'ancienne, des parquets en bois blond et un goût affirmé pour les matières naturelles, comme le lin, la paille, la céramique ou la terre cuite.

Mais chacune a son identité propre, grâce à la galerie d'art E & E Esprit XX<sup>e</sup>, reconnue pour son expertise d'antiquaire, spécialisé dans la période d'après 1950. Pièces de mobilier vintage, objets et luminaires chinés avec amour à L'Isle-sur-la-Sorgue, baignoires sur pieds, miroirs d'époque, fauteuils fifties... Sans oublier les œuvres d'art, omniprésentes partout dans le Hameau des Baux.

Largement ouvertes sur l'extérieur, les chambres disposent d'une terrasse privée pour la plupart, pour papoter ou rêver tranquillement en admirant le jardin de senteurs méditerranéennes...

## MAISON CAULIÈRES & HAMEAU DES BAUX, une belle rencontre

Les soins naturels Maison Caulières s'invitent dans les salles de bain du Hameau des Baux. La belle rencontre entre deux maisons à dimension humaine qui partagent les mêmes valeurs. Fabriqués artisanalement en Touraine depuis 250 ans, les soins d'exception Maisons Caulières perpétuent un savoir-faire familial de maître huilier, transmis de génération en génération. Les matières premières naturelles, graines de tournesol, colza et lin, mais aussi miel, sont travaillées dans le respect des saisons et de la naturalité.





## ART & CULTURE

### Le beau a du sens

Repaire des âmes créatives et de tous ceux qui sont sensibles à la beauté des lieux et des choses, Le Hameau des Baux revendique une vraie démarche artistique qui fusionne art et art de vivre dans un grand élan de joie : œuvres d'art dans les chambres, espaces communs et jardins, expositions temporaires thématiques avec carte blanche à une galerie d'art, grâce à la curatrice et directrice artistique Constance Breton, résidences d'artistes, déambulation poétique dans le parc, signée de l'artiste arlésienne multifacettes Céline Pujol, guide arty des environs, atmosphères musicales dédiées à chaque espace et moment par l'artiste plasticien Samuel Boutruche, corner librairie et bibliothèque, design végétal des jardins et créations florales par Fleurs d'Arles... En décroissant les univers et en offrant une vitrine à l'art et à la culture, Le Hameau des Baux a tout beau.

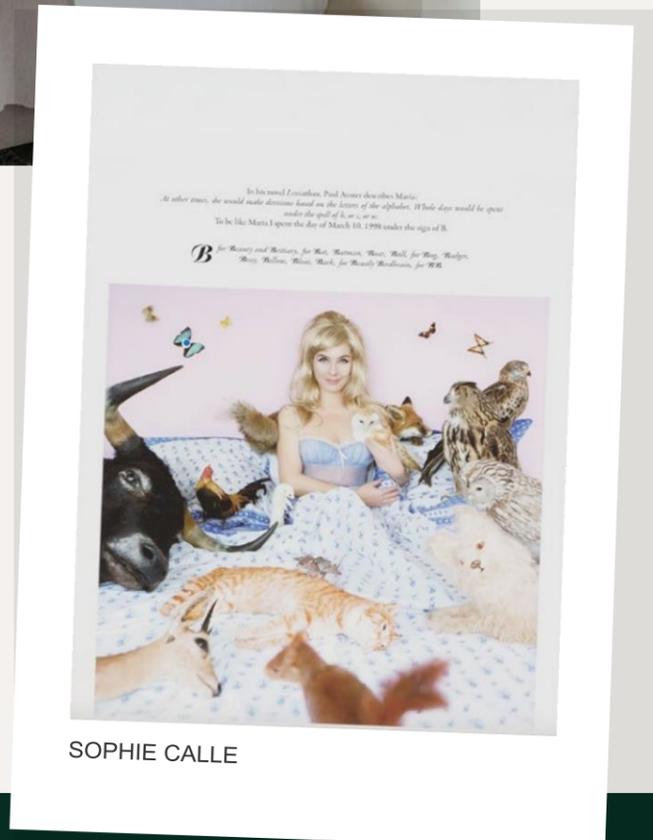
# GALERIES D'ART HORS LES MURS ET RÉSIDENCE D'ARTISTES

Sous l'impulsion de Constance Breton, l'art s'empare des lieux de multiples manières dans une démarche artistique écoconsciente, grâce à 3 partenariats par an avec des galeries locales, parisiennes ou internationales. Pour l'été 2023, carte blanche à la galerie arlésienne & parisienne Sultana, avec l'exposition « Peinture Nature » autour de 3 artistes aux univers très différents, Matthias Garcia, Gavin Perry et Jacin Giordano.

L'objectif avoué est de surprendre et de décomplexer la relation aux œuvres. Alors que les Nanitos de Jean-François Fourtou s'affairent dans les jardins comme autant de clins d'œil, d'autres œuvres invitent à la contemplation, mais aussi au toucher : ainsi l'œuvre du couple d'artistes Scenocosme exposée à l'extérieur propose d'écouter le cœur d'un arbre. Il s'agit avant tout de susciter la rencontre et des échanges autour des œuvres exposées, et pourquoi pas de susciter des vocations de collectionneurs amateurs...

L'art s'invite aussi dans les chambres à travers une collection privée d'éditions d'art originales : Sophie Calle, Barthélémy Togo, Eva Jospin, Laurent Grasso côtoient Charlotte Lebon, Lise Chevalier, Vincent Marcq ou Marcella Barcelo, signatures emblématiques de la jeune création contemporaine.

Chaque fin d'été, Le Hameau des Baux ouvrira une résidence d'artistes aux terrains de jeu éclectiques. Chacun sera invité à s'inspirer de la nature et de l'environnement exceptionnels de l'hôtel pour travailler sa technique de prédilection, peinture, dessin, photographie, sculpture, vidéo... Une manière de soutenir activement la création d'aujourd'hui et de donner une vraie place à l'art dans la vie.



SOPHIE CALLE

**BÜRO CONSTANCE BRETON,**  
agence culturelle

Basée à Paris et à Berlin, l'agence fondée par Constance Breton développe des projets artistiques uniques au carrefour entre le monde de l'art, de l'hôtellerie, de la mode, de l'immobilier, de la finance et des industries technologiques. Chaque stratégie culturelle dédiée apporte une valeur ajoutée exclusive à une marque, un lieu ou un événement.

# ÉCOUTER L'ESPRIT DES LIEUX...

## Les ambiances sonores de Samuel Boutruche

Les sets de l'artiste plasticien Samuel Boutruche ponctuent régulièrement événements artistiques internationaux et vernissages parisiens. Au Hameau des Baux, il a mis en musique l'atmosphère particulière de chaque espace, y compris l'extérieur, avec des playlists qui varient en fonction du moment de la journée. Un joyeux mix de pépites décalées et de grands classiques pop dans une bande son idéale, qui exprime la grâce légère de chaque instant au Hameau des Baux.

### CORNER LIBRAIRIE ET BIBLIOTHÈQUE D'HÔTEL

Plonger la tête la première dans les vacances, c'est souvent (re)mettre le nez dans les livres. Ceux qu'on s'était promis de lire, ceux que l'on découvre par le hasard de la sérendipité et ceux que l'on relit à l'infini. Partenaire de la maison d'édition Actes Sud fondée à Arles, le Hameau des Baux accueille un corner librairie dans le grand mas ainsi qu'une bibliothèque, grâce à la Librairie du Palais toujours à Arles. Parfait pour emprunter le page turner de l'été ou le pavé qui pèserait trop lourd dans la valise... Car rien ne remplace la sensualité de l'encre noire sur le papier.



# RESTAURANTS & BAR

## Le goût d'être ensemble

Une architecture typiquement provençale, avec voûtes, dallages de pierre et escalier habillé de ferronnerie noire, de grands canapés bien moelleux, des salons aux fauteuils de designers qui apportent un souffle contemporain à l'ensemble... Le grand mas est le cœur battant du Hameau des Baux, là où tout le monde se retrouve, pour une discussion informelle ou une partie de cartes, mais aussi pour lire, lové dans un plaid douillet devant la belle cheminée lorsque l'automne rafraîchit l'atmosphère.

### LES PLAISIRS D'UNE DESTINATION ÉPICURIENNE

Petit-déjeuner gourmand à l'ombre des oliviers, dîner estival à l'Allegria en terrasse ou dans la salle à manger aux tables en bois et chaises bistrot, cocktail raffiné au Bar avant un déjeuner festif sous les guirlandes illuminées de la Petite Guinguette... L'art de vivre du Hameau des Baux est avant tout un art de partager les délices de la vie.



## DEUX RESTAURANTS ET UN BAR À L'ACCENT PROVENÇAL

### L'Allegria

Pour l'Allegria, la cheffe Julie Chaix signe une cuisine bistrannique pleine d'allégresse et de vivacité, qui privilégie les saveurs locales d'une Provence très généreuse de nature : fruits et légumes bio du marché de Saint-Rémy, huile d'olive de compétition, agneau de Sisteron et pêche de Camargue, pour ne citer que les stars. La carte est volontairement courte avec de nouvelles recettes tous les jours en fonction du marché. Par exemple : Poulpe de Méditerranée juste snacké, Pistou de basilic et tomates cerise, Poitrine de pigeon de Monsieur Célerin rôtie, Blanc Manger aux abricots de pays, miel et pain toasté, sorbet à l'abricot... L'ambition est à la fois simple et exigeante, sublimer les saveurs dans toute leur authenticité grâce à des produits de saison et surtout d'excellence.



### La Petite Guinguette

Sous les platanes de la place du village, La Petite Guinguette fait briller une cuisine méditerranéenne de partage et vibre d'une ambiance festive tout l'été, surtout lorsque les guirlandes s'illuminent à la nuit tombée et que les playlists signées de l'artiste Samuel Boutruche s'imposent comme la bande son des vacances. Au menu, des tapas, des mezzés, des grignotages d'inspiration ensoleillée et quelques belles pièces du boucher et de poissons grillés au feu de bois. On picore, on partage, on goûte tous ensemble la Pissaladière, le Carpaccio de taureau de Camargue AOP, parmesan et petites câpres, l'Houmous de pois chiches du Moulin Daudet ou la Salade de pastèque à la feta de la Fromagerie de Maussane. Un dessert plus loin, il ne reste plus qu'à savourer l'instant et à refaire le monde jusqu'à pas d'heure.



### Le bar

Avant ou après le dîner, on se retrouve au Bar pour déguster un cocktail signature dont les recettes originales sont préparées avec des alcools sourcés dans la région auprès de distillateurs locaux inventifs. Gin de Camargue ou vodka de X, les shakers du chef barman ont de la créativité à revendre, Même les grands classiques s'encanaillent d'herbes et d'épices provençales. Chic et surprenant.

## RETOUR AUX SOURCES POUR JULIE CHAIX

La jeune cheffe est ici chez elle, sur sa terre d'origine. Fille de maraîcher, elle a ramassé tomates, poivrons et aubergines en famille dès son plus jeune âge et a été initiée à la cuisine par sa grand-mère, qui la régalaient de daube provençale dès le petit déjeuner ! Julie fait ses premières armes à 15 ans chez Anne-Sophie Pic, avant de rejoindre Alain Ducasse d'abord au Louis XIV à Monaco puis à New York pendant un an. De retour en France, elle travaille à La Bastide de Moustiers aux côtés de Christophe Martin qu'elle suit à Valbonne avant que le destin ne l'emmène en Suisse à Genève, où elle rencontre Franck Ferigutti, MOF. Puis cap au sud à nouveau, cette fois au Hameau des Baux. Les deux restaurants du domaine lui permettent de donner toute la mesure de son talent et surtout de son amour du terroir provençal.



" Nous avons l'immense chance de disposer d'une incroyable richesse avec nos produits locaux. Je suis très engagée sur le sourcing auprès de mes producteurs qui sont des partenaires précieux au savoir-faire unique. Cuisiner local, durable et responsable est pour moi une évidence"

# BIEN-ÊTRE

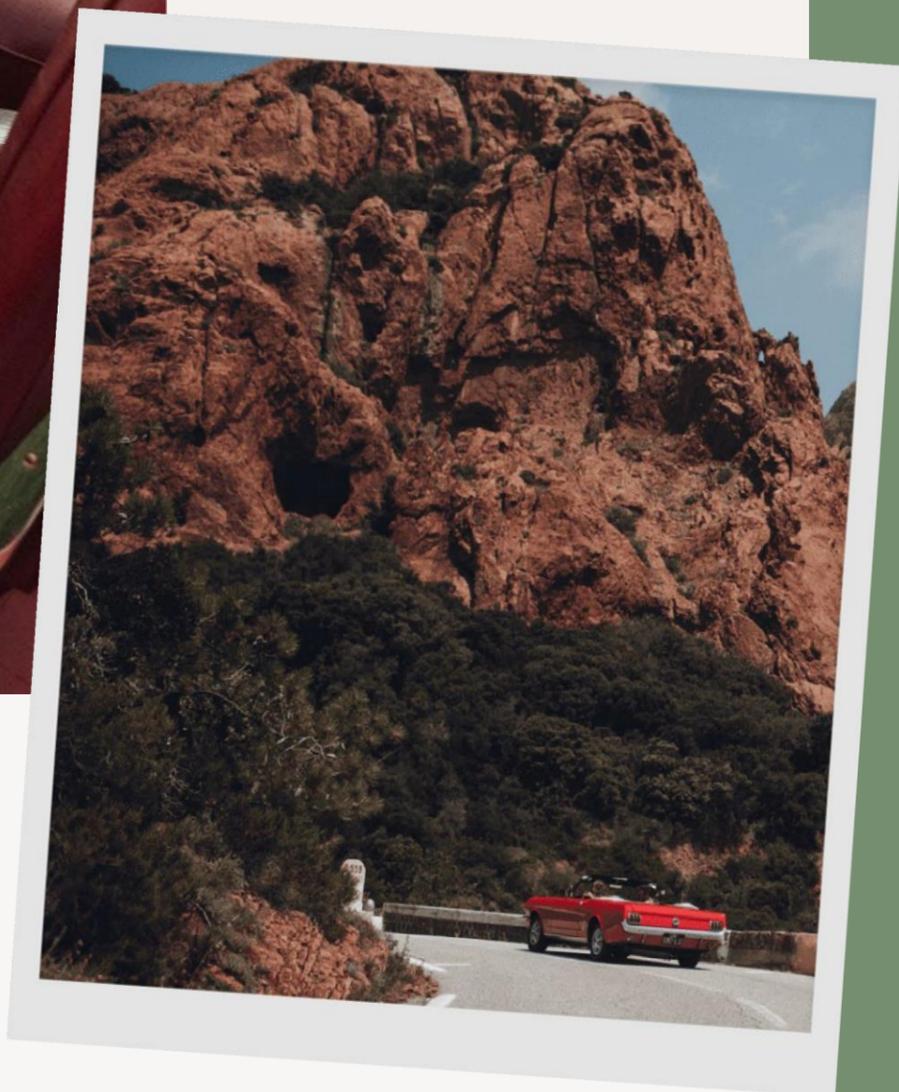
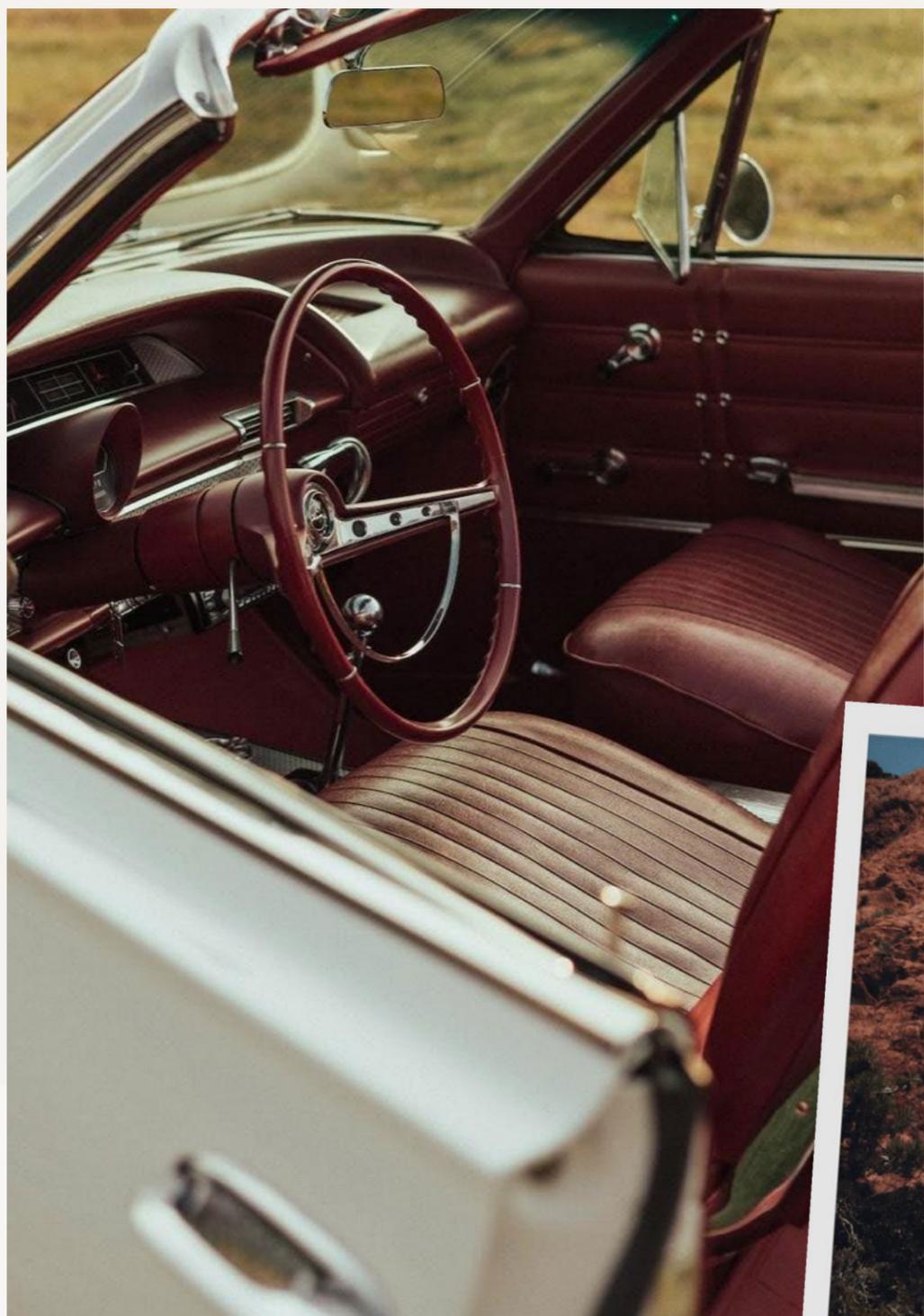
## Être ici, c'est déjà être bien

D'abord, souffler, se retrouver et oublier le tourbillon quotidien. Le Hameau des Baux est parfait pour appuyer sur « pause ». Reste à choisir... Ou pas !



- \* *Écouter les cigales en concert live dans l'une des cachettes secrètes du jardin où, miracle, une chaise longue attend son heure ?*
- \* *Bronzer paresseusement dans un lit de plage au bord de la piscine ?*
- \* *Enchaîner les longueurs au lever du soleil dans une eau divinement complice, chauffée de Pâques à la Toussaint ?*
- \* *Tenter une partie de pétanque avec option rosé de Provence avant l'apéro ?*
- \* *Lire sur l'une des terrasses ombragées dominant la place du village ou à l'écart, sur un transat au calme, en tête-à-tête avec un chêne vénérable ?*
- \* *S'offrir un massage relaxant sous les oliviers ?*
- \* *Faire le match retour sur la terre battue du court de tennis entre cyprès et amandiers ?*
- \* *Entretenir son capital forme à la salle de fitness, équipée de matériel Fitwood, aussi performant que design évidemment ?*

Que l'on soit in the mood for slow life ou plein d'une énergie à relever tous les défis, le temps se vit intensément au Hameau des Baux.



## EXPÉRIENCES

# La joie est belle, la vie aussi !

Gâté par la nature, Le Hameau des Baux a de quoi combler les besoins de détente absolue, les envies de réjouissances partagées et le désir impérieux de se sentir pleinement vivant, grâce à des expériences uniques. De celles qui vous transportent, ivre de liberté et vous marquent à jamais.

## ALORS PLACE À LA DOLCE VITA

À bord d'un cabriolet Mercedes SL vintage ou d'une authentique Fiat 500 décapotable des années 60, avec panier de pique-nique en osier arrimé à l'arrière. Cheveux au vent, on explore les jolies routes qui sillonnent les Alpilles : Saint-Rémy de Provence, Fontvieille, Aureille, Eygalières, Mouriès... Rien que les noms des étapes font rêver, la perspective de visiter les vignobles et domaines aussi.

Autre option plus sportive (mais pas trop), une balade à vélo électrique au beau milieu des oliveraies et des lavandes, avec cyprès majestueux sur fond de paysages grandioses... Pas besoin de se lancer dans l'ascension du mythique Mont-Ventoux pour en prendre plein les yeux. Il suffit de longer le canal des Alpilles qui borde l'hôtel, d'aller à Maussane ou de monter au Château des Baux.

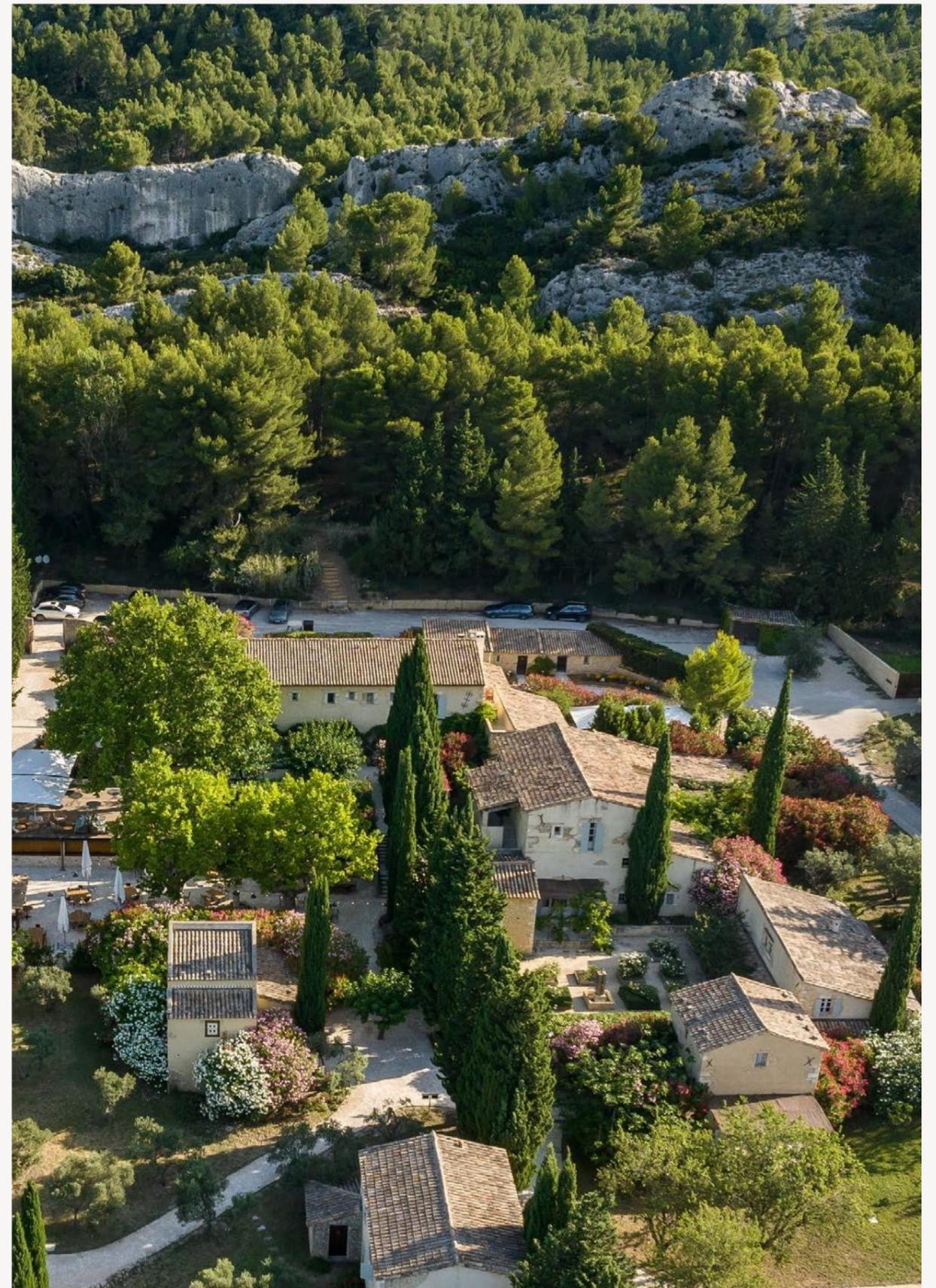
# LE HAMEAU DES BAUX

La 1<sup>ère</sup> adresse des  
"Hôtels Les Petites Maisons"

La joie est belle ! Le Hameau des Baux inaugure un nouveau concept hôtelier qui a vocation à se développer : les Hôtels Les Petites Maisons. Des lieux de vie authentiques, pensés autour de trois dimensions fondamentales pour enrichir l'âme et le cœur : l'art et la beauté ; les plaisirs de la table et la joie de partager des moments uniques ; le bien-être et le luxe de prendre soin de soi.

## L'ENGAGEMENT DURABLE

La plénitude de l'âme et du cœur ne serait pas complète sans une démarche responsable raisonnée. Le Hameau des Baux incarne cette volonté humble mais affirmée d'une hôtellerie écoconsciente, engagée pour un tourisme durable : mobilier vintage et de seconde main 100 % d'origine européenne, consommation énergétique maîtrisée par pompes à chaleur exclusivement, partenariat avec des petites entreprises artisanales et familiales, comme Maison Caulières dans le Val de Loire, approvisionnement des restaurants auprès de producteurs locaux engagés dans une démarche écoresponsable... Cette dimension fait elle aussi partie des fondamentaux des Hôtels Les Petites Maisons et s'inscrit dans une dynamique d'amélioration permanente, car il est toujours possible de faire encore mieux dans ce domaine.



## GUILLAUME MULTRIER & AURÉLIE BLANQUART, deux passionnés d'hôtellerie

Multi-entrepreneur, Guillaume Multrier a fondé Webedia, leader français du media digital, avant de s'orienter vers l'hôtellerie en 2016, en créant les Hôtels (Très) Particuliers. En 2020, il s'associe avec Aurélie Blanquart pour lancer Beyond Places, opérateur spécialisé dans l'investissement, le développement et la gestion hospitality, au service des propriétaires et investisseurs.

De son côté, Aurélie Blanquart a débuté sa carrière comme responsable du développement pour le Pavillon Ledoyen à Paris. Elle devient ensuite directrice commerciale, communication et marketing pour le groupe hôtelier de montagne Temmos, puis pour La Folie Douce Hôtels à Chamonix, avant de rejoindre Beyond Places comme associée.

Aujourd'hui, le duo met toute son expérience dans un concept inédit, Les Hôtels Les Petites Maisons, incarnation d'un autre luxe hôtelier contemporain.

"Le Hameau des Baux décline les codes fondamentaux des Hôtels Les Petites Maisons : un lieu authentique ancré dans son environnement, avec une dimension esthétique et émotionnelle majeure, où tout est fait pour vivre de très beaux moments de joie avec ceux que l'on aime."

Guillaume Multrier, Président

