



BISTRONOMIE ENGAGÉE.

De la cantine, La Cantine Farmers n'en garde que le nom et la volonté de changer quotidiennement son menu. Car face aux assiettes du chef Thibault EURIN. les souvenirs de déjeuners d'écolier sont vite oubliés. De son parcours gastronomique au seindestables étoilées, il garde la maîtrise des techniqueset descuissons, de l'organisation et de l'anticipation. Mais c'est dans les cuisines bistronomiques, qui valorisent l'instinct et la liberté créative qu'il a rapidement trouvé sa place, du Compte de Gascogne, sapremière placede chef. auxouvertures duCaillebotte, du Bien Elevé et du Bien Ficelé. Loin d'être une contrainte, le rythme imposé du

changement de carte quotidien est au

contraire, pour le chef, un moyen de se la ser porter par les arrivages et les inspirations et d'expérimenter chaque jour sans jamais se lasser.

Un brincanaille, sacuisine dévoilemidiet soir la même générosité sur les propositions végétales, à l'image du Chou pak choï et betteraves snackés, fenouil rôti, purée d'épinards et graines de tournesol, que sur les beaux morceaux de viande et de poisson, comme ce Suprême de volaille fermier, purée de pomme de terre, champignons àla crème et poudre de Formé la châtaigne. boucherie raisonnée, sonpenchant pour les ris de veau et d'agneau et les belles pièces de bœuf, qu'il travaille avecbeaucoupderespect et de plaisir dans leur intégralité, seretrouve également régulièrement dans les suggestions du jour. « Manger et faire la cuisine sont des plaisirs simples. En tant que chef il est donc important de rester humble et de travailler avec autant de passion lesproduits simplesque lesproduitsdits nobles.»Thibault EURIN.



Ces produits simples, comme les pommes de terre, lesœufsou leslégumesracines, ont en effet sapréférence pour l'infini terrain dejeu qu'ils offrent : mille manières de les cuisiner, delesagrémenter, de les redécouvriret de les aimer. Et il y adequoi lesaimer quand on les dégusteainsitravaillés.

Côté sucré, Thibault EURIN peut compter sur une expérience en tant que chef pâtissier et une appétence personnelle pour les desserts. Dans la délicieuse simplicité d'une Compote de pommes, financier et caramel beurre salé ou dans la gourmandise d'un Paris Brest, on ressent le plaisir évident que le chef prendàpâtisser.

Et c'est bien ce qui définit l'ensemble de l'expérience, leplaisir. Celui qui, sanschichi ni posture, donne envie devenir et revenir.



QG DE QUARTIER.

MaisLa Cantine ne secantonne pasàl'heure du déjeuner, c'est aussi un espace chaleureux qui vit de 9h à00h du mardi au samedi et de 9hà17hledimancheetlelundi.

Dès l'ouverture, les estomacs affamés trouveront leur bonheur dans une véritable offre petit-déjeuner qui, loin du simple combo café-croissant, dévoile une carte complète de gourmandises plus ou moins décadentes, des cookies qui ont fait la renommée du coffee-shop Farmers, aux plats complets: Œufs brouillés aux herbes, toast, lard ou poutargue, Pancake, compotée de pommes, sirop d'érable, chantilly vanille... De vrais doudous à déguster tous les jours de la semaine et qui donnent très envie de se lever.





Même enthousiasme pour les papilles le week-end, avec une carte sur laquelle se côtoient grandsclassiquesdu petit- déjeuner et plats de résistance bistrotiers. Brioche perdue au curcuma, œuf parfait, champignon à la crème, pesto de cresson ; Crèmed'artichauts,crumbleaucafé, moules marinières ; Poireaux rôtis, mayo au gingembre, pomelos, amandes et citrons confits ; Riz au lait, caramel beurre salé et éclatsdemeringue; cakeset viennoiseries...

En misant sur une offre double mixant les inspirations sucrées et salées, la carte réussit avec brio le pari de réconcilier les inconditionnels de brunch et ceux qui préfèrentopterpourunmenuclassique.



CANTINE BIEN PENSÉE.

Echo à la cuisine raisonnée du chef. la décoration, réalisée par les architectes Erwan LE NAY et Louis MAGNY, a été conçue comme cocon lumineux et minimaliste végétales. Autant dans inspirations son renduvisuelquedanssa conception, la Cantine Farmers joue avec sérieux la carte de l'écoresponsabilité. Chaux de Saint- Astier, briques du sud- ouest de la France, tissus de Saint-Etienne, lampes encéramiqueréalisées

à la main par l'Atelier Epure... La quasi-totalité des matières utilisées sont françaises et respectueuses de l'environnement. Un engagementsincère pourl'équipequimisesur l'intemporalité plutôt que sur l'éphémère et s'attacheàlimiter l'impact desonactivité.





Dans cette démarche, La Cantine Farmers tend à limiter au maximum l'usage du plastique, à revaloriser ses déchets, à choisir de produitslocaux et desmatériaux durables, ouencoreàrecyclerlemarcdecafé.

Un café dont le choix n'est pas non plus anodin, puisque l'équipe a sélectionné le torréfacteur équitable Esperanza, qui respecte le cycle naturel des caféiers en proposant des cafés de régions différentes à chaquesaison.

Du bon sens que l'on retrouve jusque dans la carte des vins propres, 100% nature ou biodynamiques, que Charles-Henri DE FROISSARD et Isabelle TORRESI, la directricedulieu, choisissent avecbongoût.















