

*Le nouveau  
rooftop de Paris*

**CIEL, BIGOUDI !**



# 10.

## **DÉLICIEUSEMENT** *perché !*

Il y a d'abord ce drôle de nom pour une rencontre, drôle de nom pour un restau. Bigoudi ! Trois petites syllabes qui pétillent à n'être pas attendues, trois syllabes rieuses de n'en faire qu'à leur tête, trois syllabes à rappeler des souvenirs et des sourires, trois syllabes à faire d'un curieux accessoire la plus sexy des brasseries, trois syllabes délicieusement perchées à annoncer une adresse qui ne l'est pas moins.

# 9.

## ASCENSEUR POUR *une brasserie*

L'instant d'avant, il y avait ce Paris XVI lorsqu'il ouvre sa belle parenthèse sur la place Victor Hugo avant de la fermer au Trocadéro. Entre les deux, le charme et l'allant d'une de ces grandes avenues où la capitale relève le menton, allonge le pas et se retrouve au 38, avenue Raymond Poincaré à traverser une première brasserie, la pimpante Rosie Jolie, avant, quelques étages plus haut, de grimper au Bigoudi et de se rappeler que le meilleur d'un rendez-vous, c'est quand on prend l'ascenseur.



# 8.

## VERTIGE *de la ville*

Et la porte de l'ascenseur de s'ouvrir en surprise de rooftop. A la valse du Bigoudi, la ville se fait vertige, les cœurs battent un peu plus vite, les regards brillent un peu plus fort, la boussole s'affole et comme un théâtre d'altitude, un certain ciel lève soudain la petite folie de son rideau sur le plus renversant des spectacles : Paris vu d'en haut. Au Bigoudi, mieux encore : panorama complet, angles inédits, délices de contre plongé et, à l'instant de passer à table, ce sentiment d'une Tour Eiffel qui s'invite, de La Défense la nuit soudain magiques à faire banquette, de la Seine en tête à tête et de ces deux rives, droite, gauche, touchantes à croiser les couverts.

## 7. **CHIC** *au balcon*

Comme un dernier salon avant les jolis nuages, avant le soleil complice, les étoiles et les nocturnes, Bigoudi installe la nacelle d'un chic au balcon et puisque le bleu du ciel invente une mer à l'envers, la Riviera s'invite à son décor. A table comme en un yacht suspendu avec ces longues banquettes en confort de croisière, des intimités d'alcôve à la poupe comme à la proue, une grande voile de toit qui s'ouvre et se referme selon les caprices de météo et, aux très aériennes rives de la ville, ces mosaïques de tables solaires, fauvistes, heureuses, rieuses.

## 6. **APPÉTIT** *farniente*

Dans le confort de ces plats fétiches qui font le sourire des brasseries parisiennes, l'incontournable tartare, le croque madame truffée, la côte de bœuf et frites double cuisson, le millefeuille gonflé de vanille.





# 5.

## NIÇOISE *au top!*

Signature estivale du rooftop, la cultissime salade azurienne fait son grand come-back au Bigoudi. Tout y est : haricots verts frais, tomates datterino juteuses, fèves craquantes, brunoise de poivrons verts, cébettes, œufs de poules généreux, olives taggiasche et ventrèche de thon à l'huile d'olive. Gourmande, désaltérante, fraîche, épanoui, mieux qu'une recette, une saison à l'assiette !

# 4.

## DE L'AIR *et des verres*

Faut-il avouer soudain une cave qui grimpe au toit pour coincer ses bulles heureuses et nous faire voir la vie en rouge, blanc, rosé en invitant là haut champagne Philipponnat, Ruinart, Dom Pérignon, grands crus de Bordeaux, fières maisons de Rhône et de Bourgogne, nouvel air de Beaujolais, biodynamie de Loire... Faut-il ajouter le temps précieux d'un bar et les ailes de ces cocktails, mocktails qui soudain à nos lèvres lâchent l'inédit de leurs charmant petits noms : Prunelle de mes yeux, Sweet Pop-Corn, Perfect Matcha,



# 3.

## **PETIT BONHEUR** *d'apesanteur*

A quoi reconnaît-on le talent d'un rooftop ? A ce tournis, midi, minuit, extérieur jour, extérieur nuit, d'accorder un de ces moments que l'on dit suspendu. Le service se fait alors un peu plus disponible, le repas reprend de l'altitude, le plaisir se balance au hamac de l'été et de la ville. Toute la promesse et la courtoisie du Bigoudi : inviter à votre table un ciel de Paris.



# 2.

## **IRRÉSISTIBLE** *ascension*

Après avoir redonné le goût des brasseries aux Grands Boulevards avec les succès de Rosie et de Rosie Lou, c'est du côté du chic XVIème que Juliette Cerdan et Kevin Caradeuc ont choisi, ce printemps, de poursuivre leur belle aventure. 38, avenue Raymond Poincaré, une même adresse, deux belles ambitions : la très méditerranéenne Rosie Jolie et au 7ème ciel de la capitale, le rooftop Bigoudi. Quatre enseignes en moins de sept ans pour un jeune duo, aussi passionné qu'entrepreneur, qui aujourd'hui installe son groupe des Brasseries à la mode parmi les plus attractifs de la nouvelle scène food parisienne.

# 1. **BIGOUDI** *sur orbite !*

Avant même les présentations, il y a déjà ce petit nom d'une nostalgie pétillante. Enseigne légère à vous mettre un petit bonheur aux coins des lèvres et annoncer toute l'audace d'une maison promise comme la sensation de ce printemps.



# BIG OUDI

*Rooftop*

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32