

HÔTEL
BALZAC
PARIS





L'ÉLÉGANCE INTEMPORELLE D'UN NOUVEAU GRAND CLASSIQUE

5 ÉTOILES POUR UN REFUGE CONFIDENTIEL,
EN HAUT DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Chic, discret, exclusif, aux antipodes du luxe ostentatoire... L'Hôtel Balzac se réinvente totalement dans la grande tradition de l'hôtellerie à la française, comme une belle maison privée riche d'un vécu et d'une atmosphère unique.

Au-delà du perron en pierres, place à une ambiance intimiste et chaleureuse. Sensation immédiate d'être à Paris et nulle part ailleurs, dans les 58 chambres et suites, certaines avec vue sur la tour Eiffel et terrasses plein ciel. Un spa d'inspiration japonaise confidentiel, un bar d'hôtel mystérieux, un salon feutré ☒ Une nouvelle destination hautement désirable.



B

Situation & Histoire

PARIS ÉTERNEL... LE QUARTIER DES CHAMPS-ÉLYSÉES RETROUVE SES LETTRES DE NOBLESSE

Quartier mythique, les Champs-Élysées renouent avec leur élégance et s'imposent chaque jour davantage comme « la plus belle avenue du monde ». De l'Arc de Triomphe à la place de la Concorde, l'atmosphère vibrante, de jour comme de nuit, fait rêver du Paris chic des années d'or et rayonne d'une énergie bouillonnante. Un peu en retrait de ce tourbillon, l'hôtel Balzac semble observer la comédie humaine parisienne, du haut de sa position dominant l'angle des rues Balzac et Lord Byron. Le lieu parfait pour vivre la capitale en privilégié, aux côtés d'une élite parisienne à l'esprit cosmopolite.



B

Situation & Histoire

BALZAC, L'ÂME D'UN DES PLUS GRANDS NOMS DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE

Rue Balzac, appelée autrefois avenue Fortunée, l'Hôtel Balzac occupe l'emplacement de la dernière résidence d'Honoré de Balzac, qui a su dépeindre mieux que personne la Comédie Humaine au fil de plus de 90 œuvres. Décrit comme « un génie de la littérature française » par Victor Hugo, la vie de ce personnage hors normes, séducteur passionné, engagé pour la liberté, fut elle-même un roman.

En 1850, l'avenue Fortunée est une voie privée fermée par des grilles et réservée à la belle société parisienne. C'est là qu'Honoré de Balzac offre une élégante maison à la femme de sa vie, Madame Hanska, dont il est fou amoureux depuis près de 17 ans. Il l'épouse et disparaît quelques mois plus tard, écrivant jusqu'à son dernier souffle. L'avenue Fortunée prend aussitôt le nom de rue Balzac. Elle est prolongée pour dessiner un trait d'union entre les Champs-Élysées, la résidence des héros dans la mythologie grecque, et la rue du Faubourg Saint-Honoré justement... Il n'y a pas de hasard.

L'hôtel particulier de Madame Hanska n'existe plus, mais aujourd'hui, l'Hôtel Balzac fait renaître l'esprit affûté de l'observateur le plus talentueux de la vie parisienne du 19^e siècle. Chacun est invité à son tour à ressentir l'âme de ce lieu vibrant d'histoire, à vivre ici un chapitre de sa propre destinée et à s'imprégner de l'identité parisienne, chic et éternellement romantique.

ESPRIT GRAND HÔTEL & CHIC INTIMISTE

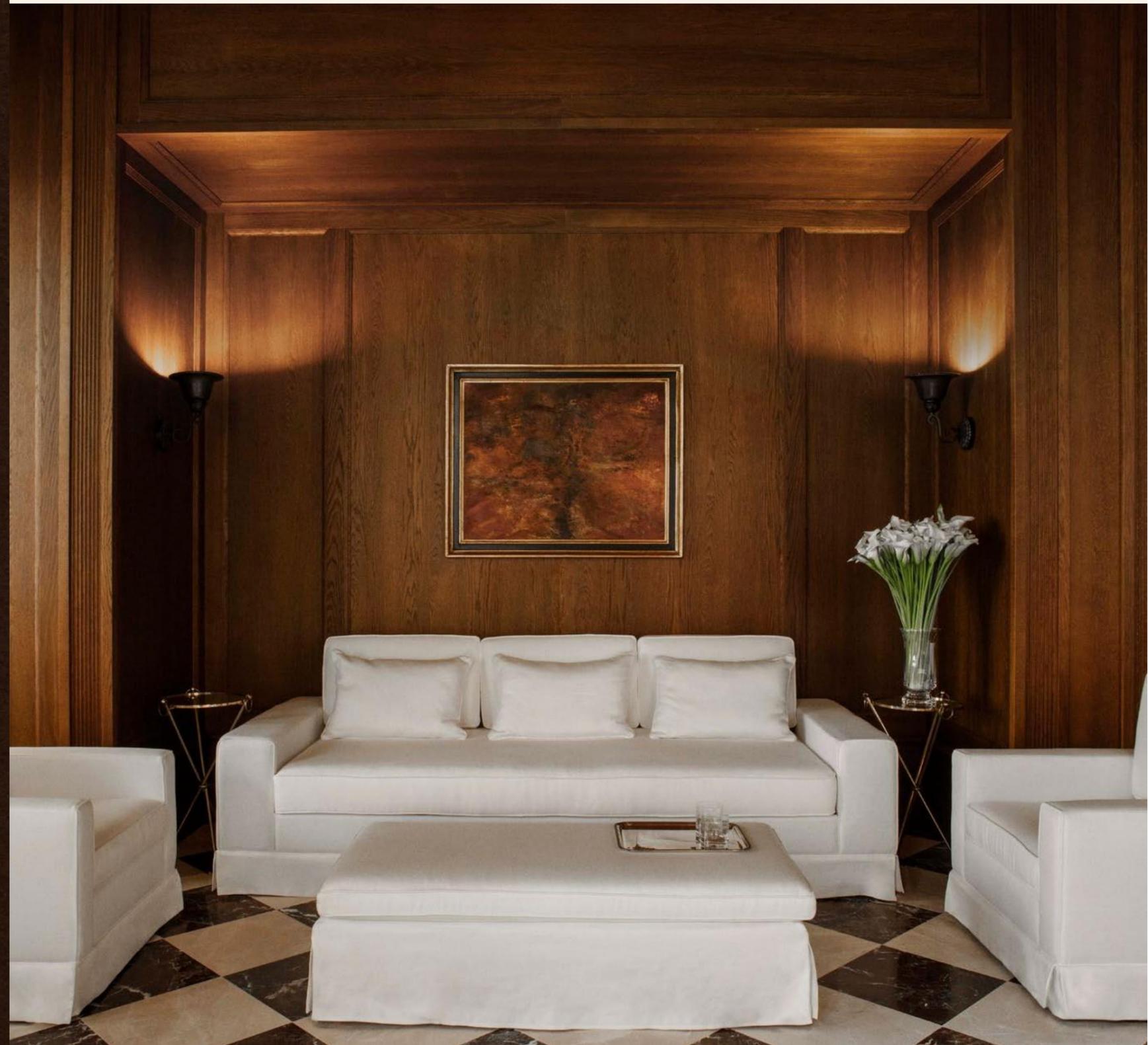
Tons neutres, lignes pures minimalistes, effets de matières raffinés... Le duo de designers décorateurs Festen signe ici une nouvelle adresse singulière, profondément ancrée dans son identité parisienne.

Très inspirés par la façade extérieure de l'hôtel, avec ses détails architecturaux travaillés et ses lanternes, son perron surélevé et son entrée majestueuse, Charlotte de Tonnac et Hugo Sauzay se sont laissé porter par l'âme du lieu, son histoire et son magnifique patrimoine.

Du confortable salon sous verrière aux chambres et au spa, l'atmosphère feutrée reste le fil conducteur d'un hôtel intimiste, pensé comme une maison, où l'on se sent bien dès le premier instant sans même savoir pourquoi.

Partout, la décoration joue l'élégance intemporelle, avec l'omniprésence rassurante du bois, sous forme de loupe, de chêne massif ou laqué, des détails de passementerie recherchés, des objets d'art choisis, un travail sur les matières nobles : velours des canapés, moire tendue, pierre naturelle, mosaïque de marbres... La palette de tons bruns, fauve, cognac ou camel est mise en valeur par une vraie réflexion artistique sur la lumière, qui scénarise les lieux au fil des moments du jour et de la nuit.

Le mobilier dessiné sur mesure par Festen pour l'Hôtel Balzac évoque l'élégance sobre des années 30 et 40, revisitée par une modernité créative très personnelle. Pour chaque détail, la recherche du confort absolu a été la première exigence, une évidence.





B

Concept déco G Festen

CRÉATEURS D'ATMOSPHÈRES SINGULIÈRES, LE DUO FESTEN

Charlotte de Tonnac et Hugo Sauzay se sont rencontrés pendant leurs études de décoration intérieure à l'école Camondo. Diplômés en 2011, ils créent immédiatement leur studio de design à Paris, Festen, qui signifie « fête » en danois. Le duo travaille à la fois pour des projets de résidences privées et d'hôtels dans le monde entier, mais aussi des scénographies et installations. Loin de développer un style unique et reconnaissable, ils s'attachent à comprendre les lieux et leur contexte spécifique pour mieux en réinventer l'histoire, tout en respectant leur identité. Chacun de leurs projets a donc sa propre personnalité, inspirée par l'essence du site. Travailler avec les artisans et les matériaux locaux en circuit court, recycler et restaurer autant que possible leur paraît une évidence.



58 CHAMBRES ET SUITES

UN MONDE EN SOI, LOIN DU TUMULTE DU MONDE

Délicieuse sensation de paix et de discrétion préservée. Les 58 chambres et suites de l'Hôtel Balzac invitent à savourer le plaisir de vivre le spectacle infini de la capitale, avec vue sur la Tour Eiffel pour certaines, mais bien à l'abri de l'effervescence extérieure. Une sensation encore plus réjouissante dans les deux suites avec terrasse privée plein ciel, qui donnent l'impression grisante que Paris vous appartient.

Dans chaque espace, l'Hôtel Balzac réalise le parfait équilibre entre volumes grandioses, avec une très belle hauteur sous plafond, et atmosphère chaleureuse apaisante. Le concept décoratif décline sobriété visuelle et matériaux d'exception, héritage classique et lignes contemporaines, radicalité et sensualité.

Un « quiet luxury » hôtelier qui chuchote et murmure une certaine idée du bien-être, à classer définitivement du côté des valeurs sûres.

HÔTEL
BALZAC
PARIS

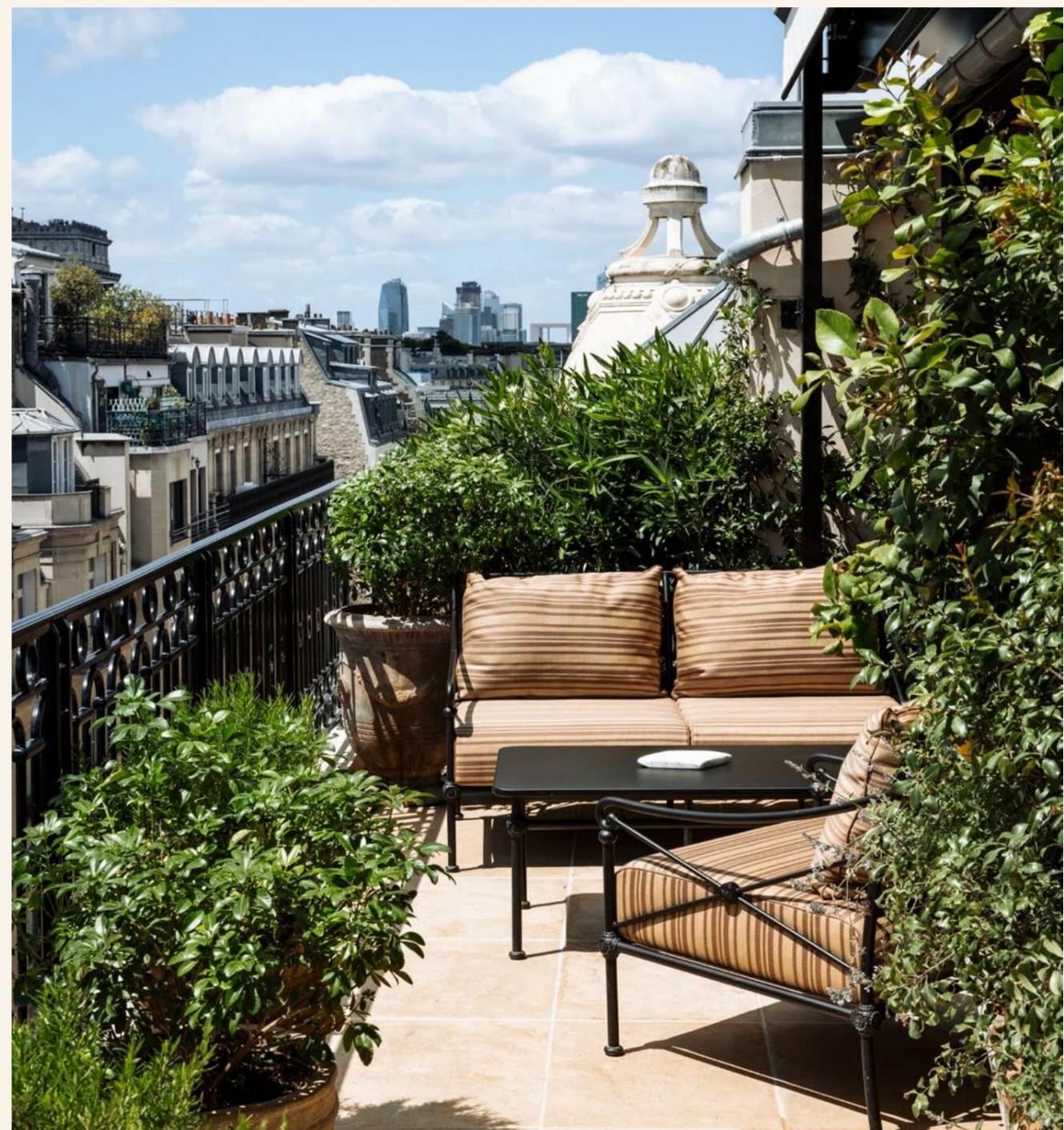






SIMPLICITÉ, SINCÉRITÉ, SÉRÉNITÉ

Le plus beau des décors n'est rien sans le savoir-être et l'engagement des équipes à devancer chaque désir, à combler chaque envie, à créer l'émotion d'une délicate attention, toujours avec une gentillesse spontanée naturelle. Immatériel mais irremplaçable. C'est à tous ces infimes détails qui n'en sont pas que l'on reconnaît les grandes maisons. L'Hôtel Balzac appartient à cette belle tradition de l'hôtellerie d'excellence, qui n'a jamais été aussi moderne.



Chambres & Suites



B

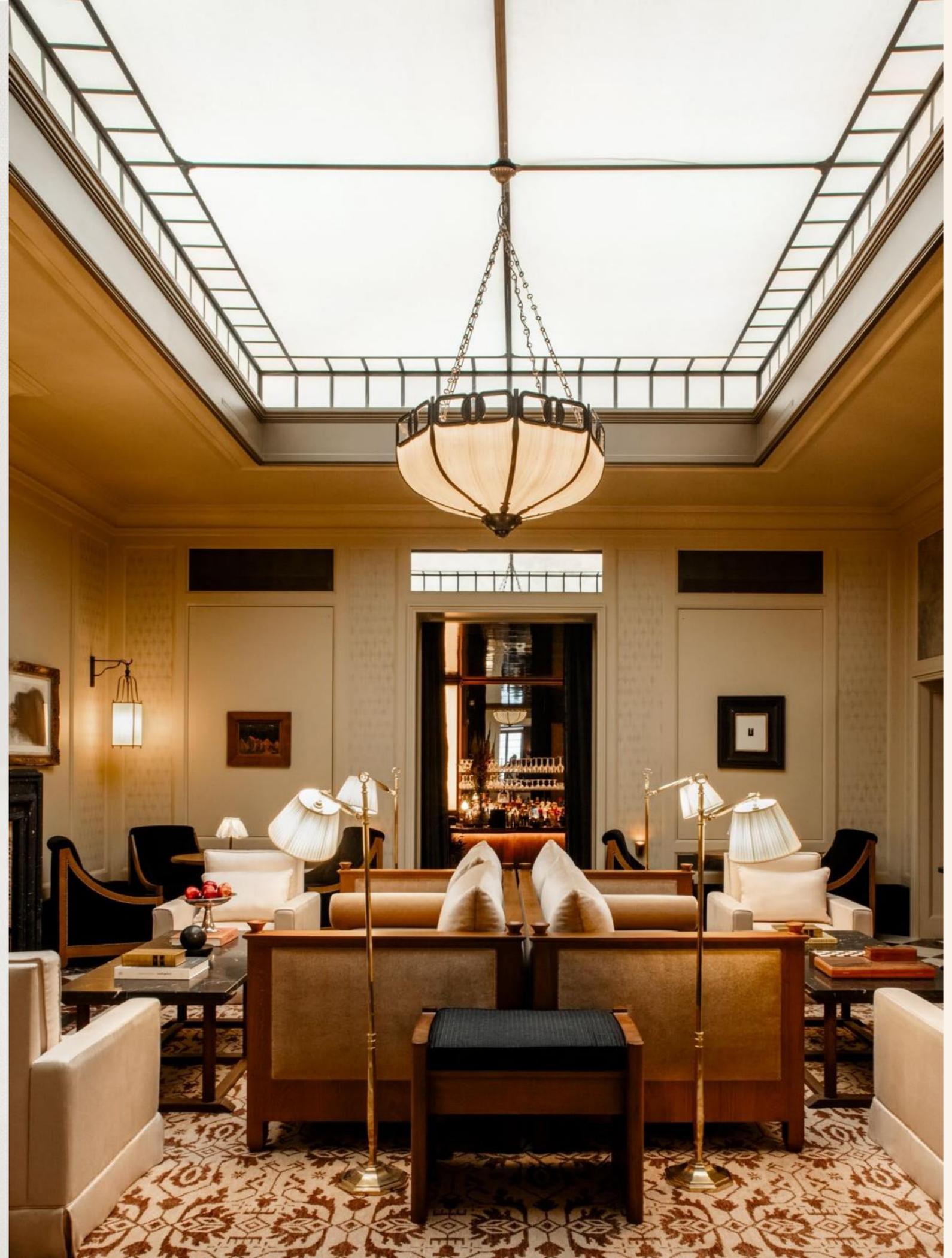


SALON & BAR DEUX ESPACES CONFIDENTIELS, EXCLUSIFS...

*HAUTEMENT
DÉSIRABLES*

Dans le prolongement du lobby, le salon sous la verrière est un espace versatile de vie, de repos, de rencontre, de rendez-vous ou de pause gourmande, selon les envies et l'humeur du jour. Bonheur de s'asseoir et de regarder le temps passer, qui prend une densité toujours fascinante à Paris. Savourer chaque instant. Goûter le calme si précieux avec volupté, comme un privilège. Apprécier la sensation rassurante d'être parfaitement à sa place, parmi ceux qui partagent la même vision hédoniste de la vie, le temps d'un petit déjeuner en paix, d'une salade César ou d'un croque truffé grignoté dans un canapé ou d'un tea ou coffee time gourmand.

HÔTEL
BALZAC
PARIS





B

Bar, Salon & Restaurant

Un peu à l'écart, le Bar distille une atmosphère mystérieuse, avec lumières tamisées et sons assourdis, genre de speakeasy parisien chic, où l'on ne s'étonnerait pas d'apercevoir l'ombre d'Audrey Hepburn et de Cary Grant. Ici se mêlent Parisiens et voyageurs du monde entier pour partager un verre, le temps d'un rendez-vous business ou d'un tête-à-tête amoureux. À la carte, des cocktails savamment mixés et très inspirés, aux noms à l'humour balzacien. Mais aussi des vins et alcools de haute volée à accompagner de quelques spécialités de caviar Petrossian ou d'un lobster roll au piment d'Espelette et gingembre. Le temps s'arrête, la vraie vie commence.

B

Bar, Salon & Restaurant

UN VOISIN PRESTIGIEUX
LE RESTAURANT
GASTRONOMIQUE
PIERRE GAGNAIRE***

Depuis le lobby, une porte secrète mène au restaurant gastronomique Pierre Gagnaire, attenant à l'Hôtel Balzac, mais totalement indépendant. Les deux maisons qui font partie des adresses Relais & Châteaux partagent les mêmes valeurs de générosité et d'authenticité, avec un engagement fort pour la tradition française et les savoir-faire locaux. C'est l'occasion rêvée d'aller goûter la cuisine du grand Chef récompensé par 3 étoiles au Guide Michelin.



SPA & FORME BIEN-ÊTRE HOLISTIQUE D'INSPIRATION JAPONAISE

Souffler, respirer, décompresser... Le Spa Ikoï, « lieu où l'on se sent bien » en japonais, mérite pleinement son nom, avec trois cabines dédiées au bien-être absolu. La carte des soins réunit des protocoles rêvés pour revitaliser les visages et corps fatigués, avec des rituels aux appellations poétiques et aux performances authentiques. Bouger à toute heure à la salle de fitness, se détendre au sauna, dénouer les tensions et tout oublier dans l'eau du bassin... De divins moments en perspective, après une journée de réunions, de shopping effréné ou de visites culturelles non stop à Paris.





HÔTEL
BALZAC
PARIS

www.hotelbalzac.paris

6, rue Balzac, 75008 PARIS

