

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



LA PICOLE SANS ALCOOL

Par Margot Lecarpentier
Photographies Guillaume Blot

Figure majeure de la mixologie parisienne, Margot Lecarpentier signe un livre joyeux et inventif pour repenser notre rapport à l'alcool – sans renoncer à la fête, au goût ni au plaisir !

Elle imagine des cocktails sans alcool comme des boissons à part entière : il ne s'agit pas simplement de retirer l'alcool des recettes que l'on connaît, mais de créer de nouveaux équilibres, de travailler les goûts, les textures et les associations pour retrouver tout ce que l'on attend d'un bon verre.

Le livre propose ainsi plus d'une soixantaine de recettes qui accompagnent les différents moments de la journée : brunch, après-midi, apéro, dîner, nuit...

NOUVEAUTÉ
EN LIBRAIRIE LE 5 NOVEMBRE 2026
170 pages / Relié/ 16 x 21 cm / 25 €



Infusion Pastis, Bloody Braise, Tepache, Calisson sour, Tepache ou Radler... autant de boissons et de cocktails à partager en famille ou entre amis.

À mi-chemin entre livre de recettes et livre de photographie, La Picole sans alcool porte un regard résolument moderne sur la mixologie.

Les images de Guillaume Blot en font un livre aussi inspirant à regarder qu'à utiliser, où les verres, les gestes et les moments de partage racontent tout un art de vivre. Une invitation à sortir le cocktail de ses habitudes, à explorer de nouveaux goûts et des mélanges inattendus, et surtout à se faire plaisir sans modération !



editionsalternatives.com



LE PHOTOGRAPHE

Diplômé du CELSA-La Sorbonne et formé aux Gobelins, Guillaume Blotest photographe-documentaire depuis 2015. Il a déjà publié Rades (2023) et Restos Routiers (2025) aux éditions Hoëbeke.

L'AUTRICE

Margot Lecarpentier est cheffe mixologue et fondatrice de Combat, bar à cocktails, situé à Belleville, salué pour son approche innovante, locale et féministe. Figure engagée de la scène food & boisson, elle milite pour une mixologie inclusive, responsable et créative.