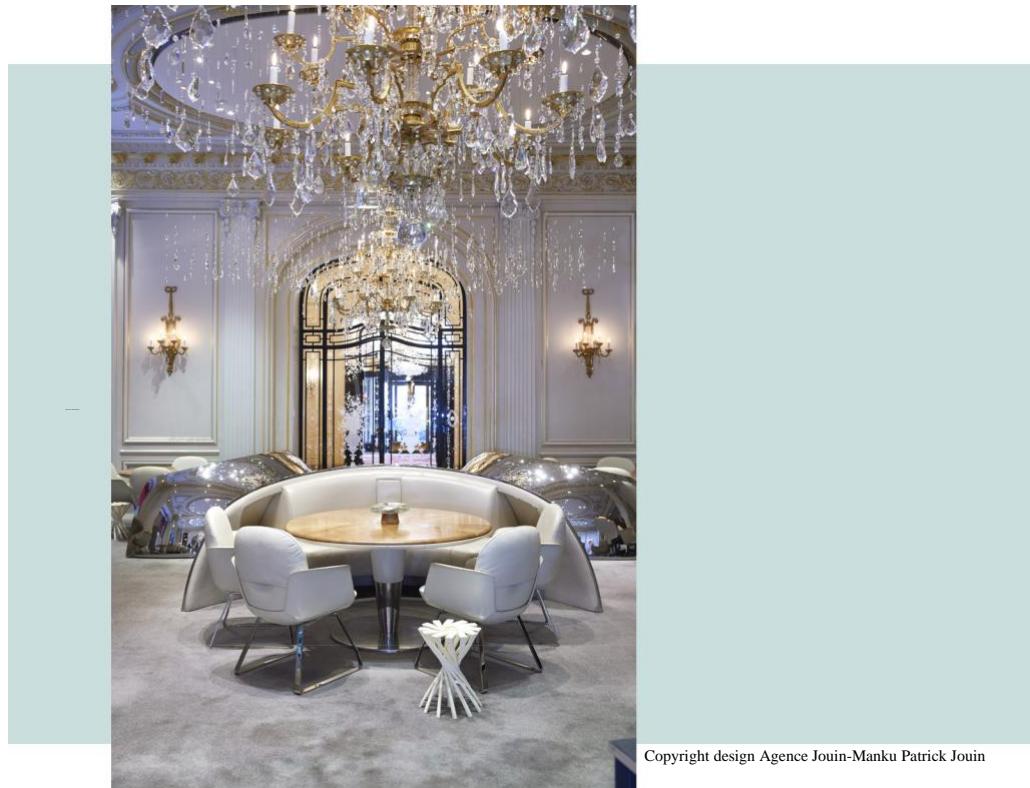


ARTCURIAL

Communiqué de presse



Copyright design Agence Jouin-Manku Patrick Jouin

Le mobilier du restaurant du mythique Plaza Athénée aux enchères !

VENTE AUX ENCHÈRES DU MOBILIER DU RESTAURANT
MARDI 23 NOVEMBRE 2021 À 17H

Après une vente en 2013 couronnée de succès, l'Hôtel Plaza Athénée confie à nouveau à Artcurial le soin de disperser ses pièces de mobilier exceptionnelles le 23 Novembre 2021.
Une vente aux enchères pour les amateurs de pièces rares et iconiques à ne pas manquer !

Paris - Entre les Champs-Elysées et la Tour Eiffel, bordant le ‘triangle d’or’ de la capitale, l’Hôtel Plaza Athénée trône au centre de la mythique avenue Montaigne. Depuis plus d’un siècle, ce Palace célèbre pour sa façade haussmannienne habillée de rouge, va dispercer ce 23 novembre, 70 pièces exceptionnelles de l’ancien mobilier de son restaurant.

Tables, cloches de séparation, paravents, chaises, photophores, chariots, dessertes, ménagères ou encore tabourets seront proposés aux enchères, une occasion parfaite d’acquérir des pièces rares voire uniques pour certaines. Originellement meublé dans les styles Louis XV et Louis XVI, l’Hôtel Plaza Athénée avait redécoré en 2014 son restaurant dirigé par Alain Ducasse. A l’époque, ce dernier fait appel à l’agence Jouin – Manku, fruit de l’association de Patrick Jouin et Sanjit Manku, un tandem de designers singuliers, multiculturels et ambitieux. Ce qui a défini l’ambiance du restaurant, ces dernières

années, a été le concept de «naturalité» voulu par Alain Ducasse, comme un rappel à la beauté de la Terre et à ce qu’elle offre. Tous les matériaux choisis pour les meubles du restaurant ont été sélectionnés avec soin.

A l’entrée du restaurant, l’œil était immédiatement attiré par la lumière se reflétant sur trois cloches surdimensionnées et surréalistes. Ces sphères argentées, qui ont nécessité 3 500 heures de travail, faisaient partie intégrante du mobilier, elles seront, sans aucun doute, parmi les pièces maîtresses de la vente. Des structures en acier poli avec un intérieur capitonné, gainé de cuir blanc crème exécuté par l’Atelier Pierre-Yves Le Floc’h, avec une estimation entre 5 000 et 6 000€ pour celles faisant office d’élément de séparation et entre 8 000 et 10 000 € pour celle formant une banquette.

«Artcurial est heureux de présenter en vente le mobilier de l’une des plus grandes tables du monde, celle de l’Hôtel Plaza Athénée.»

– Stéphane Aubert, Commissaire-Priseur - Artcurial.



AGENCE JOUIN-MANKU Patrick JOUIN
Cloche banquette et cloches de séparation- 2014

Structure en acier poli par l’entreprise Matinox et assise ou intérieur capitonné, gainée de cuir piqué sellier de couleur blanc crème à accou-doir central rétractable exécuté par l’Atelier Pierre-Yves Le Floc’h - 105 x 320 x 155 cm.

Estimation : 8 000 - 10 000 € la cloche banquette – 5 000 – 6 000 € chaque cloche de séparation

Copyright design Agence Jouin-Manku Patrick Jouin



AGENCE JOUIN-MANKU
Patrick JOUIN
Table ronde, moyen modèle - 2014
H.76 cm - D. : 110 cm
Estimation : 1 500 - 2 000 €



AGENCE JOUIN-MANKU Patrick JOUIN
Plateau ovale en marqueterie de chêne exécuté par la maison Rinck
Estimation : 4 000 - 5 000 €

Les tables rondes et ovales, qui seront proposées à la vente, ont été réalisées par la Maison Rinck. Les plateaux des tables sont en chêne massif ; le motif du bois reproduit un décor de marqueterie moderne, où les veinures du bois se rencontrent et se croisent de façon géométrique et raffinée. Ces tables sont conçues pour être utilisées sans nappe, chose rare à l'époque de la conception, pour un restaurant étoilé.

Tout a été pensé pour une bonne diffusion des sons : les couverts, même s'ils tombent sur la table, ne résonneront pas trop fort. La partie inférieure du plateau est gainée de cuir, comme à l'intérieur d'un bateau ou d'une voiture. Ainsi, l'installation à table est douce et fluide, les serviettes de table et les vêtements sont guidés dans leur mouvement par le gainage en cuir.

Les lots composés de 4 ou 6 chaises, confectionnées par l'entreprise italienne Poliform, à l'assise moelleuse et confortable, tapissées du même cuir blanc crème que le gainage des tables seront également dispersées. Les accoudoirs apportent un confort supplémentaire sans rendre l'ensemble trop volumineux pour autant. Détail subtil : une poignée en trompe-l'œil se dissimule dans le dossier et, comble du raffinement, le piétement en forme de patin est conçu pour glisser silencieusement sur le sol.

Toujours dans l'idée de préserver le niveau sonore, quatre parasons viennent agrémenter l'espace avec discrétion. Réalisés avec de l'inox tissé sur la partie inférieure, et avec une feuille en métal argenté sur la partie supérieure. Le métal tissé a été conçu par Sophie Mallebranche et réalisé par la Maison Rinck.



AGENCE JOUIN-MANKU
Patrick JOUIN

Lot de 4 ou 6 chaises - 2014 Éditeur Poliform 88 x 66 x 60 cm Estimation : 400 - 500 €



AGENCE JOUIN-MANKU
Patrick JOUIN

Lot de 4 Tabourets «One shot» retractables -
2006

Estimation : 800-1000 euros

Cette vente extraordinaire, proposera aux enchères, quatre lots de 4 tabourets *One shot*, modèles iconiques de Patrick Jouin. Ils ont été réalisés grâce aux technologies de l'impression 3D en utilisant de la poudre de nylon au frittage laser sélectif. Les assemblages des pièces sont faits sans aucune intervention humaine, ce qui permet d'avoir un objet créé en une seule fois sans aucun essieu, vis, ressort ou gond.

Le tabouret One shot est une révolution technologique tant par sa technique de fabrication que par son aspect final. En effet, il a aussi la capacité de se plier pour être rangé puis déployé et se transformer en assise. C'est ce tabouret qui a fait entrer les créations de Patrick Jouin dans les collections de musées du monde entier parmi lesquels on retrouve notamment le MoMA de New York, le Victoria & Albert Museum de Londres, ou le Centre Pompidou de Paris.

Lors de cet événement, des objets tels que des photophores en verre épais soufflés à la bouche à Murano par l'atelier d'Aristide Najean seront mis à la vente. L'irrégularité du verre fait de chaque photophore un objet unique qui diffuse une

lumière semblable à celle de la flamme d'une bougie.

Une dizaine de ménagère, pour 12 personnes, seront mises en vente, les couverts sont des rééditions d'une création de Roger Tallon, baptisée «3T», qui remonte à 1966, lorsque le Syndicat des arts de la table demande à celui-ci de créer une série de couverts modernes. La lettre T se réfère à la table, à la tradition, au toucher et, en filigrane, au T de Tallon. Le galbe simple et doux de ces couverts est tout à fait caractéristique du style de Roger Tallon.

Il sera également possible d'acquérir des objets de la gastronomie traditionnelle comme des chariots à fromage, des chariots de présentation ou encore des dessertes. Cette nouvelle vente proposera des lots extraordinaires, à l'histoire riche qui permettra à chacun d'avoir chez soi une petite partie du mythique Palace parisien tout en donnant l'impression de dîner chaque soir dans le restaurant du Palace.



Photos

AGENCE JOUIN-MANKU Patrick JOUIN
Deux photophores - 2014
Estimation : 600 - 800 €



AGENCE JOUIN-MANKU Patrick JOUIN
Chariot de présentation - 2014
Estimation : 800 - 1 000 €

INFORMATIONS PRATIQUES



EXPOSITIONS PUBLIQUES PARTIELLES

Samedi 20 novembre 11h – 18h Lundi 22 novembre 11h – 18h Mardi 23 novembre 11h – 18h

Vente aux enchères :
Mardi 23 novembre 2021 - 17h 7 Rond-Point
des Champs-Elysées
75008 Paris

MATÉRIEL PRESSE

Visuels HD disponibles
sur demande

À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2020 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 149,2 millions d'euros en volume de ventes en 2020.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

artcurial.com

RTCURIAL