

## Les tendances de l'hôtellerie décryptées par Daphné Desjeux : du "comme à la maison" au "wow effect" tout ce qu'il faut savoir pour rester à la page

Après la crise du COVID-19, l'hôtellerie est un des secteurs qui a vécu une des révolutions les plus notables de son fonctionnement. Pour attirer les clients, les établissements redoublent de créativité pour développer des services et des espaces qui permettent de se sentir comme à la maison, mais en mieux. Plus de style, plus de confort, mais surtout pas de distance intimidante. Echanger, visiter, partager, manger, se détendre ou travailler, les fonctions des hôtels se multiplient et avec cette évolution, les architectes d'intérieur doivent faire preuve d'une grande créativité pour imaginer des espaces hybrides, fonctionnels, mais inspirants avant tout.

Daphné Desjeux a fait des hôtels et des restaurants à forte personnalité son terrain de jeu favori, et dévoile ses précieux conseils pour faire de ces espaces des lieux de vie, expressifs et confortables. Parole d'expert.



Hôtel Babel - Photo Benoit Linero

1- Que pensez-vous de la tendance du "comme à la maison" ? Comment traduisez-vous cette envie dans vos projets ?

Le voyage s'est totalement démocratisé, aller à l'hôtel n'est plus un phénomène rare, précieux ou cérémonial. On va à l'hôtel parce qu'on voyage et aujourd'hui, on voyage beaucoup.

Ce voyageur souhaite découvrir des lieux qui reflètent sa façon de vivre car une partie de sa vie s'incarne aussi par ses découvertes.

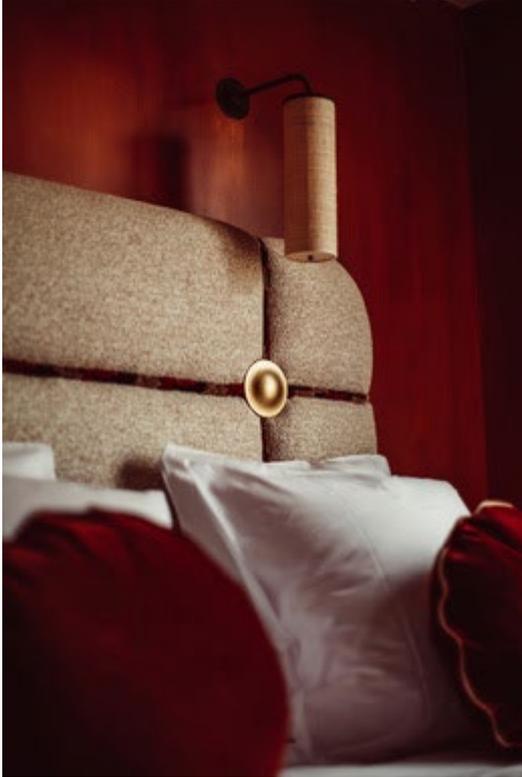
Il attend des hôtels qu'ils présentent « ce petit pas de côté » qui permet de vivre une expérience, et du décor qu'il reprenne des codes qui lui sont familiers - comme une pièce à part entière de la maison - tout en profitant des services et de la convivialité de l'hôtel.

2- On dit que le lobby d'un hôtel est le lieu qui doit immédiatement transmettre le wow effect, qu'en pensez-vous ? comment théâtralisez-vous les lobbys qu'on vous confie ?

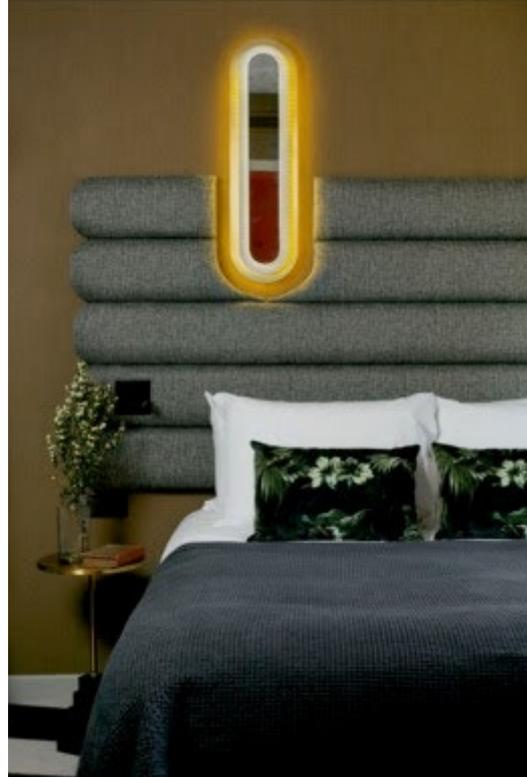
Le lobby est le cœur de l'hôtel et il s'agit de la première chose que les visiteurs voient. Cet espace ne

doit plus être uniquement transactionnel, son aménagement relève davantage de l'expérience d'un dîner mondain et doit conquérir le visiteur au premier regard.

Il faut alors trouver le juste équilibre pour ne pas trop en faire... ajuster les lumières, pour distinguer sans trop de signalétique le parcours du visiteur, mais aussi faire entrer en jeu les matériaux et les couleurs qui seront celles de l'ambiance générale de l'hôtel.



Hôtel Babel - Photo Bneoit Linero



Hôtel La Planque - Photo Nicolas Anetson

3- quelles sont vos conseils pour rendre confortables les chambres comme des cocons dans lesquels les visiteurs se sentent à l'aise ?

Théâtraliser la chambre ne doit pas prendre le pas sur le confort qui est offert. Le choix de la décoration et du mobilier prend ici toute son importance.

Pour se faire, je mets un point d'honneur dans le choix des têtes de lit qui est un élément de décoration clé pour refléter l'esprit que l'on souhaite donner à une chambre et elles doivent fournir tout le moelleux nécessaire pour s'y sentir bien. On va y regarder un bon film, mais aussi travailler parfois ou encore se régaler d'un room service.

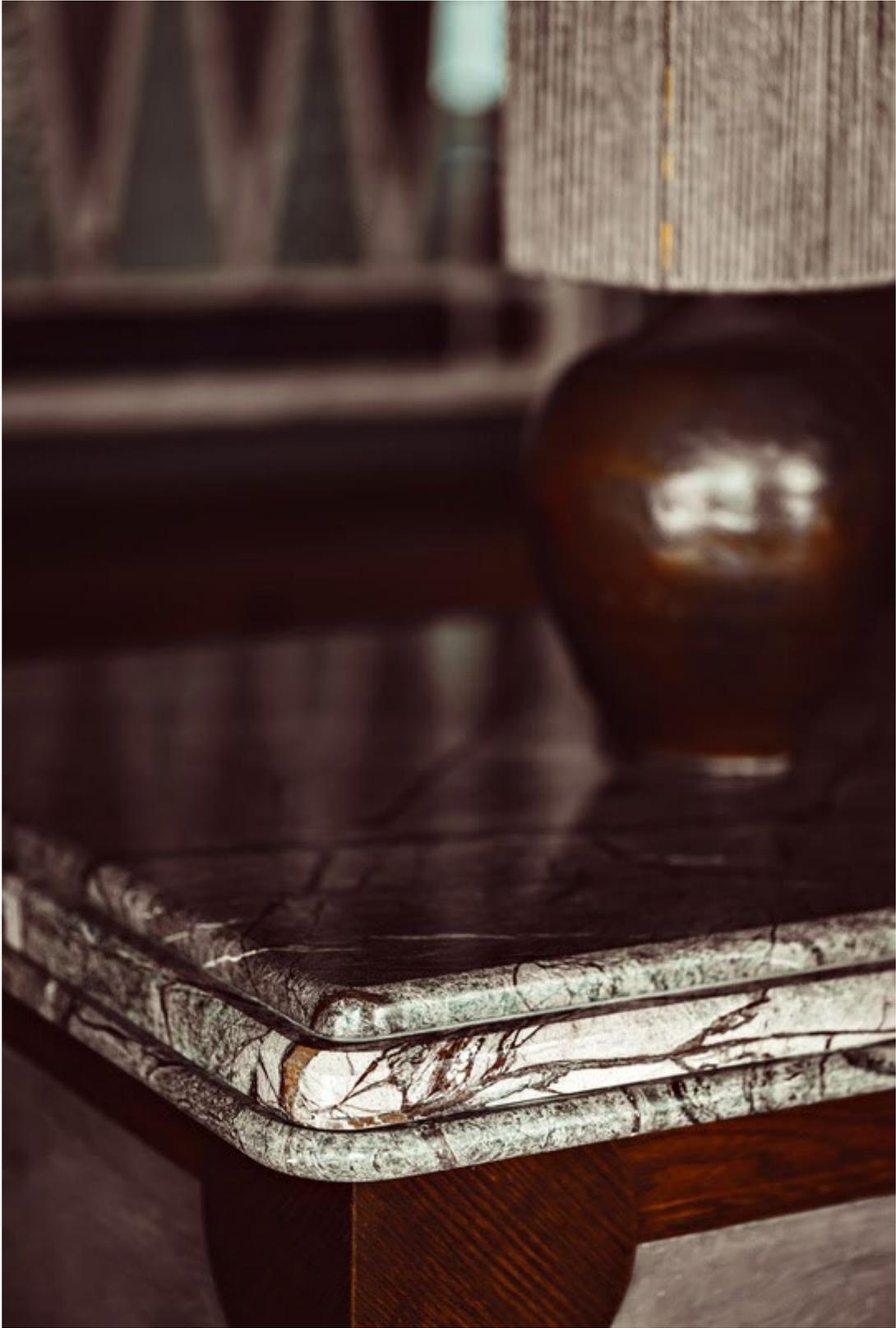
Le choix des matières est également incontournable. On porte une attention particulière à la moquette, aux rideaux, ou encore au cache sommier... pour éviter les couleurs salissantes, mais qui doivent montrer toutefois qu'ils sont bien entretenus.

Tous ces éléments participent au confort visuel de la chambre et au bien-être des visiteurs.

4- A l'inverse, dans un appartement privé, utilisez-vous certains traits spécifiques à l'hôtellerie ?

Les codes de l'hôtellerie se glissent parfois dans mes projets d'appartements privés à travers certains éléments de décor : de longs canapés, de grandes têtes de lit avec liseuses ou même parfois par la présence d'un mini bar dans les chambres avec une machine à café.

Il faut surtout ne pas hésiter à ajouter un maximum de détails tels que l'appareillage électrique pour se rendre la vie facile au quotidien, intégrer des matières précieuses comme le marbre ou encore les joints creux dans les menuiseries qui donnent tout de suite une élégance "palace" aux pièces d'un appartement privé.



Hôtel Babel - Photo Benoît Linero

---