



ABELÉ 1757

CHAMPAGNE

LA MAISON DE CHAMPAGNE HENRI ABELÉ SE RÉINVENTE.
ELLE DEVIENT "ABELÉ 1757"
SOUS LA HOULETTE D'UNE JEUNE ÉQUIPE.

LA RENAISSANCE

d'une belle endormie

Aujourd'hui, la discrète et confidentielle Maison de Champagne rémoise renaît. Innovante par nature, elle se réinvente. À commencer par son nom. Ne l'appellez plus « Henri » - mais Abelé 1757.



Cette renaissance est aujourd'hui incarnée par un duo composé de *Marie Gicquel*, Directrice Déléguée et d'*Etienne Eteneau*, tout juste nommé Chef de Caves. Tous les deux ont à cœur de redonner du lustre à ce patrimoine illustre, de faire vivre cet héritage et de le partager.

UNE NOUVELLE

identité visuelle

Une nouvelle identité visuelle accompagne cette nouvelle page de l'histoire de la Maison.

Pour Abelé 1757, le temps est un allié, une inspiration. Il est un emblème. Fil tendu à travers les âges, il est le dénominateur commun de tous les vins de la Maison. Celui qui conjugue les époques au temps présent.

Membre indissociable de cette histoire, les caves sont au cœur de la création des vins. Creusées au plus profond de la roche calcaire, à l'abri des vibrations de la vie moderne, elles veillent silencieusement sur le trésor de la Maison.

La nouvelle signature de marque Abelé 1757 s'inscrit dans le temps sobrement en hommage à son année de naissance, avec un traité graphique contemporain des voutes séculaires.

ABELÉ 1757,

Prendre le temps



C'est ainsi qu'après un long travail d'inventaire de la cave au grenier, les équipes de Abelé 1757 ont pris leur temps pour trouver leur marque – dans les deux sens du terme, d'ailleurs !

Prendre le temps de faire connaissance avec les artisans vignerons qui travaillent depuis longtemps pour la Maison, prendre le temps de découvrir les terroirs qui font partie des meilleurs de la Champagne, prendre le temps de déguster les vins qui reposaient en caves...

ABELÉ 1757,

L'esprit d'artisan

L'ART DE COLLECTIONNER LES TERROIRS

Pour Abelé 1757, élaborer un champagne est avant tout un art : celui de collectionner les terroirs. La Maison rémoise ne sélectionne que les terroirs dont le potentiel aromatique est le plus prometteur pour entrer dans l'élaboration d'assemblages uniques et précis. Un approvisionnement exclusif rendu possible grâce à des liens solides que la Maison entretient avec un petit cercle d'artisans-vignerons passionnés par leur métier.

L'ART SUBTIL DE L'ASSEMBLAGE

Abelé 1757 s'est toujours imposée la même exigence : élaborer des champagnes d'exception, sur-mesure, à la maturité longue, dont le chardonnay est la signature. Pour atteindre ce haut niveau d'excellence et une constance dans les vins, les raisins sont sélectionnés avec minutie dès la vendange. Toutes les cuvées Abelé 1757 sont élaborées en petites quantités. Véritable travail d'orfèvre, cette production volontairement maîtrisée s'exprime à travers une gamme concise et précise dont Abelé 1757 Brut et Le Sourire de Reims sont les étendards.



ABELÉ 1757,

Une distribution sélective à travers le monde

Depuis sa création, Abelé 1757 est restée une Maison de Champagne à taille humaine. Une posture qui lui a permis d'entretenir des relations proches avec les amateurs de grands vins de Champagne.

Pour répondre aux exigences de ses partenaires, la Maison réaffirme son positionnement sur un circuit de distribution ultra-sélectif à destination exclusive des CHR et cavistes du monde entier.



ABELÉ 1757
Prendre le temps

ABELÉ 1757
CHAMPAGNE
BRUT

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.