

Novembre 2025

Communiqué de presse



Une alliance entrepreneuriale et créative



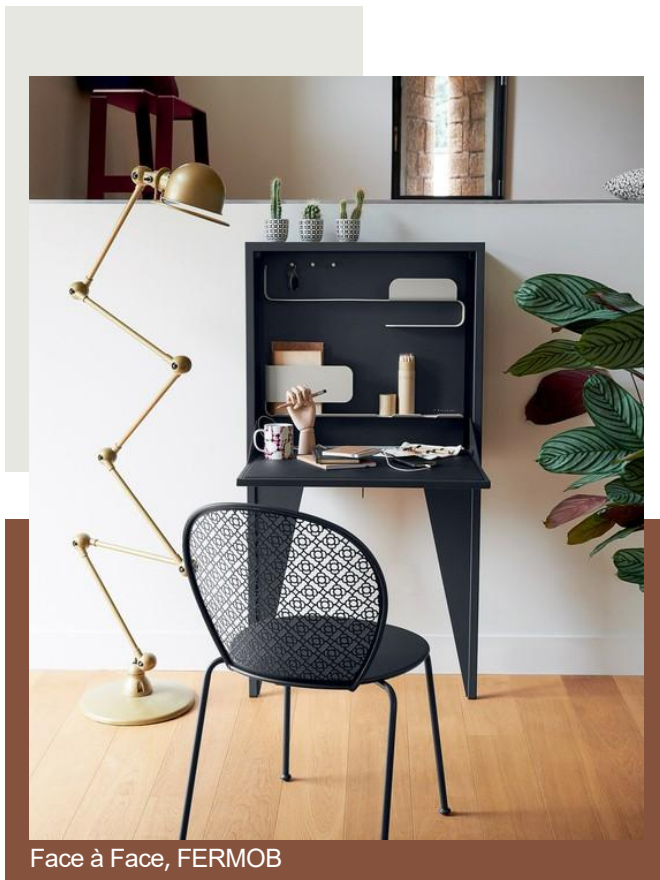
Bellevie, Balad, FERMOB



Dalya, COEDITION

Bernard Reybier, avec l'appui de FERMOB, l'entreprise qu'il préside, devient actionnaire de COEDITION aux côtés de la famille Coriat. Un rapprochement entre deux maisons françaises de design qui prend racine dans l'histoire personnelle et professionnelle de leurs fondateurs, Samuel Coriat et Bernard Reybier.

En apportant sa force interne et son savoir-faire à COEDITION, FERMOB offre à la maison fondée par Samuel et Charles Coriat un appui solide, tout en soutenant son identité et sa ligne artistique. Une manière concrète de préserver la création d'auteur tout en consolidant une filière française et européenne autour du design d'excellence.



Face à Face, FERMOB

Une passion commune pour le design

En 1973, Samuel Coriat crée sa première entreprise de mobilier, Artelano, qui devient rapidement en France une référence auprès des aficionados de design. En 1989, Bernard Reybier reprend FERMOB après être tombé amoureux du *Face à Face* de Pascal Mourgue. Ce designer majeur a d'ailleurs collaboré avec les deux maisons : pour Artelano, il signe la chaise *Rio*, notamment installée au Carrousel du Louvre ; pour FERMOB, le fauteuil *Lune d'Argent* intègre les collections du Cooper Hewitt, Smithsonian Design Museum à New York et du Musée des Arts décoratifs à Paris.

C'est donc « instinctivement » que Samuel Coriat et Bernard Reybier savent qu'ils partagent les mêmes valeurs, le même amour du design.

COEDITION : l'élégance intemporelle du design d'auteur

En 2014, après la cession d'Artelano quelques années plus tôt, Samuel Coriat crée, avec son fils Charles, COEDITION. Guidés par leur passion du mobilier, leur attention aux designers et leur maîtrise du tissu industrialo-artisanal italien (Vénétie, Frioul, Nord-Milanais), ils développent des pièces remarquables par la justesse des lignes, la finesse des matériaux et des réalisations entre geste artisanal et puissance industrielle.



Petra, COEDITION

Ils s'entourent de créateurs avec qui ils partagent une sensibilité et une compréhension mutuelles, leur offrant de véritables espaces de liberté dans la création. Le catalogue réunit la fine fleur du design international : Sebastian Herkner, Patrick Jouin, Olivier Gagnère, Rodolfo Dordoni, Michael Anastassiades, Anderssen & Voll, Luca Nichetto, Patricia Urquiola...

« C'est aussi en tant que président du French Design by VIA que je suis fier d'accompagner une maison d'édition qui permet à la France d'accueillir une pléiade de designers internationaux parmi les plus prestigieux au monde. »

— **Bernard Reybier**, président de FERMOB

FERMOB, une réussite industrielle internationale

Dégagé d'une partie de ses obligations opérationnelles, grâce à l'appui de son fils Baptiste, directeur général de FERMOB, Bernard Reybier se consacre désormais à la supervision du Studio Design FERMOB. Attentif au moindre détail, il échange en continu avec des designers du monde entier. Nombre de produits FERMOB ont connu et connaissent encore des carrières retentissantes, à l'image du bain de soleil *Alizé* de Pascal Mourgue, au catalogue depuis 25 ans. D'autres, plus confidentiels, ont été et restent pour Bernard Reybier des moments de plaisir éternels à travers ses échanges avec René-Jean Caillette, Andrée Putman, ou encore Terence Conran.



Bebop, VoileZ-VoUS, FERMOB

« FERMOB est un exemple de réussite industrielle et créative qui fait rayonner dans le monde le design et l'art de vivre français. Dans les écosystèmes italiens ou scandinaves, des rapprochements structurent des groupes influents. Avancer dans ce sens nous paraît naturel : ce rapprochement avec une marque amie est une manière pertinente de préparer l'avenir. »

— **Charles Coriat**, cofondateur de COEDITION



NUage, COEDITION



BReFa, COEDITION

À propos de FERMOB

Fermob

Créateur et fabricant français de mobilier, luminaires et accessoires colorés et durables, FERMOB s'illustre depuis 1989 dans le mobilier en métal outdoor pour devenir, aujourd'hui, une référence lifestyle dans l'aménagement de tous les espaces de vie, professionnels et particuliers. FERMOB déploie son savoir-faire design et industriel tant sur le mobilier extérieur qu'intérieur, s'affranchissant des frontières et jouant avec les mix de couleurs, de matériaux et la polyvalence de ses collections. Implantée à proximité de Lyon et comptant près de 350 collaborateurs, l'entreprise développe des produits vertueux dans une démarche d'éco-conception depuis plus de 35 ans. FERMOB réalise 50 % de son chiffre d'affaires à l'export et est présente de Times Square à l'Opéra de Sydney, des célèbres Marunouchi Street (Japon) aux Champs-Élysées, ou encore dans l'emblématique Villa Médicis.

À propos de COEDITION

Fondé en 2014, par Samuel et Charles Coriat, COEDITION est un éditeur français de mobilier contemporain haut de gamme. Ses collections, fabriquées exclusivement en Italie, naissent d'un dialogue étroit entre designers internationaux, parmi lesquels Patricia Urquiola, Patrick Jouin, Rodolfo Dordoni ou encore Sebastian Herkner, et artisans d'exception. Chaque pièce est le fruit d'un travail collectif alliant créativité, rigueur technique et respect des matériaux. Depuis 2018, COEDITION présente ses créations dans son showroom parisien conçu par Luca Nichetto et situé, 71 avenue Bosquet à Paris.

COEDITION
PARIS



So'o, Studie, FERMOB



Alizé, FERMOB



Calvi, Studie, Oto, FERMOB