



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
10 mars 2026

Nina Métayer et Édouard Bergeon porteront la 6^e édition des Journées Nationales de l'Agriculture

La 6^e édition des **Journées Nationales de l'Agriculture** se déroulera les **5, 6 et 7 juin 2026** **partout en France**. Nina Métayer, cheffe distinguée Meilleure Pâtissière du Monde 2024, et Édouard Bergeon, réalisateur et journaliste, ont cette année accepté les rôles de marraine et parrain de la manifestation, comme cela a été dévoilé au Salon International de l'Agriculture.

Lancées en 2021, par [#agridemain](#) et [Make.org Foundation](#) sous le haut patronage du ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire, les JNAgri se sont imposées au fil des ans comme un rendez-vous citoyen incontournable au cœur des territoires.

L'ambition de ces journées est de permettre au grand public de mieux comprendre les enjeux des productions agricoles et alimentaires et d'éclairer leur choix de consommateur. Visites d'exploitations, rencontres avec des chercheurs, animations pédagogiques, découvertes de sites agroalimentaires, ateliers culinaires, marchés ou encore débats visent à ouvrir un dialogue direct entre les productrices et producteurs des filières agricoles et la société et ainsi recréer du lien.

L'édition 2026, placée sous le thème « **L'agriculture demain : quel avenir dans nos assiettes ?** », propose d'aller plus loin et de se projeter vers les évolutions possibles du secteur compte tenu de la conjoncture et des enjeux actuels, mais aussi des attentes citoyennes. **Un sondage exclusif sera réalisé auprès des Français** sur leur vision de l'évolution alimentaire. Les résultats seront dévoilés dans le cadre des JNAgri.

Deux regards complémentaires sur l'agriculture et l'alimentation

Nina Métayer, valoriser le goût et les savoir-faire

Nommée Pâtissière Mondiale en 2023 et sacrée Meilleure Pâtissière du Monde 2024, Nina Métayer incarne l'excellence artisanale, la maîtrise des gestes et la valorisation des matières premières. À travers son travail, elle met en lumière la qualité des ingrédients qu'elle sublime et le lien entre producteurs, transformateurs et consommateurs. Sa présence en tant que marraine souligne l'importance du dialogue entre agriculture et alimentation dans la construction des assiettes de demain.

Édouard Bergeon, raconter les réalités rurales

Fils d'agriculteur avant de devenir réalisateur (*Au nom de la terre*), Édouard Bergeon contribue à porter à l'écran les réalités du monde agricole. Son dernier film, *Rural* poursuit son exploration des transformations qui traversent les territoires et les conséquences humaines et économiques qui les accompagnent. Un engagement qui rejoint pleinement la vocation des Journées Nationales de l'Agriculture.

Une mobilisation au rendez-vous

En 2025, plus de 220 000 visiteurs se sont rendus sur le terrain pour découvrir, comprendre et dialoguer avec l'ensemble de l'écosystème agricole et agroalimentaire. Ils ont participé aux près de 2 000 événements organisés sur tout le territoire.

Chaque année, des événements « Coup de cœur » sont sélectionnés. Des projets pédagogiques, originaux, des démarches territoriales, des collaborations entre agriculteurs et acteurs alimentaires ou des initiatives citoyennes, peuvent ainsi être distingués. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 28 mars 2026.

Depuis l'an dernier, les Journées Nationales de l'Agriculture s'associent, avec le soutien du ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire, à La Semaine du Goût® afin de promouvoir la découverte des produits et la transmission des savoir-faire du champ à l'assiette.

Ils soutiennent les JNAgri en 2026 :

Grands mécènes : Coopérative U Enseigne et Bel

Mécènes : Marché international de Rungis et Panzani

Soutiens : Fondation Avril, Inrae, Axema et Semae

Partenaires réseau : Entreprises et découvertes, Bienvenue à la ferme, les Chambres d'agriculture

Anefa, Bleu-Blanc-Cœur, Dans les bottes, Des enfants et des arbres, Fédération nationale du sport en milieu rural, FNSEA, FoodBiome, Miimosa, Open Agrifood, Pour de Bon, Trame, CAUE Auvergne-Rhône Alpes