

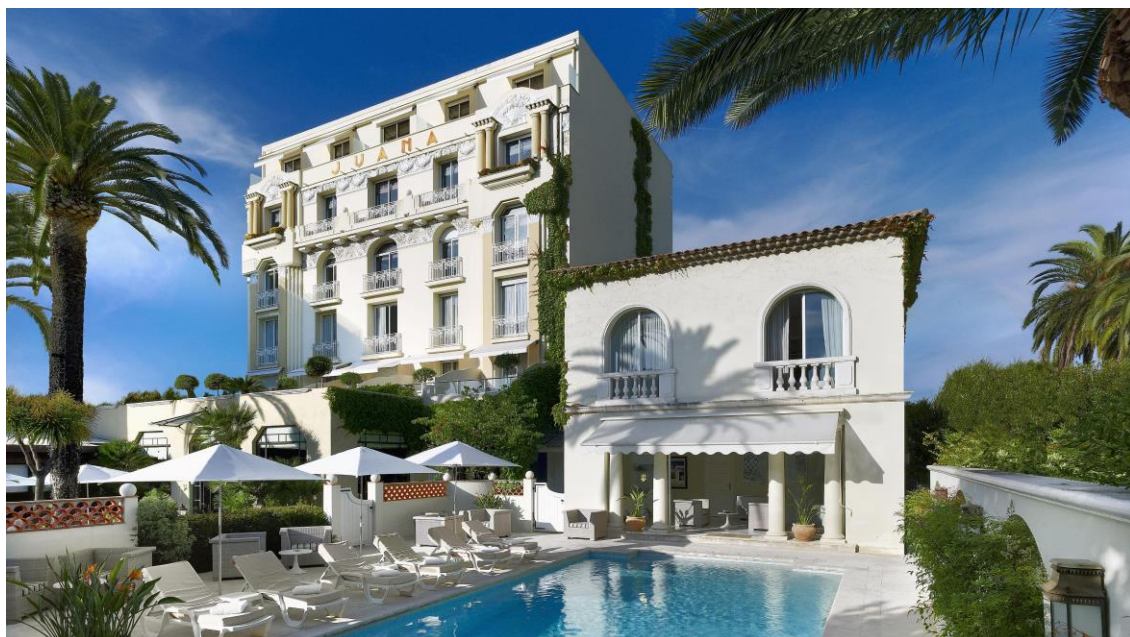
PASEO

**LE CLASSIC MEETING SPOT
DU CAP D'ANTIBES
INTRODUIT UN NOUVEAU
LIEU DE RENCONTRE**

*Le légendaire Hôtel Juana lance PASEO,
l'endroit idéal pour apaiser votre âme,
remonter le moral et régaler vos yeux d'un décor digne d'un musée.*



Depuis 1931,
[l'hôtel Juana](#) est un lieu de rassemblement pour les écrivains,
les artistes, les musiciens et tous les amoureux de la vie.
Désormais, ces esprits libres ont un lieu dédié pour passer les heures :
PASEO, un bar / restaurant / lieu de rencontre
qui tire son nom et son ambiance du mot espagnol
désignant une promenade tranquille.
Avec un patio de jardin animé et un intérieur saisissant
qui apporte l'esprit du célèbre parc de Juan-les-Pins, La Pinède.



Le concept de l'espace convivial découle de l'amour du propriétaire pour la recherche de concepts d'accueil respectueux de la communauté lorsqu'il voyage.

Antoine Chauvin-Estène, 41 ans, déclare :
*"Les hôtels d'aujourd'hui ont besoin d'espaces publics sympas,
même au niveau d'un cinq étoiles ;*

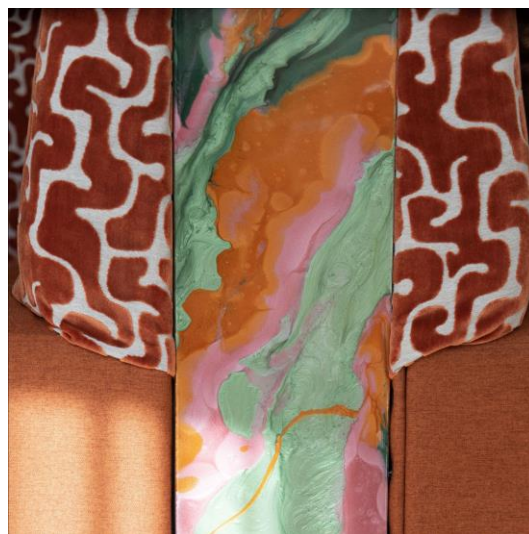
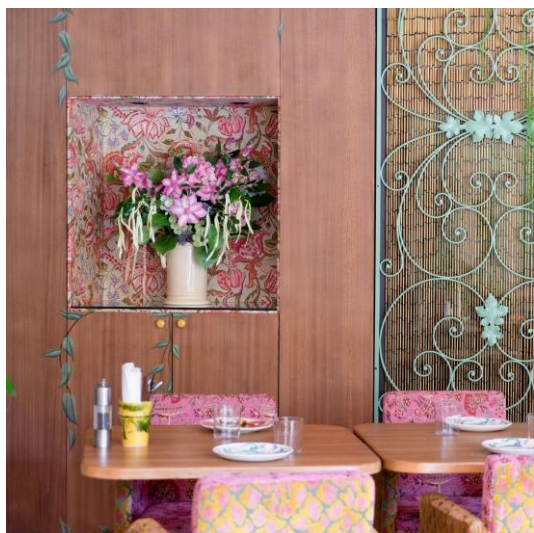
un super bar, divers F & B, rien d'ennuyeux.

*Lors du développement de PASEO,
je savais que nous voulions que les invités et hôtes
y passent beaucoup de temps, et nous voulions également
créer un épiscetre pour la communauté ici.*

*Les designers Samantha et Arnaud,
je savais qu'ils l'avaient compris, ont créé PASEO
pour chouchouter l'âme et les émotions.*

L'hospitalité doit également être plus prudente et durable.

*Un cinq étoiles n'a pas toujours besoin d'être d'une indulgence excessive.
Cela est également illustré dans le service, qui ne sera pas intrusif pour l'invité,
mais plutôt des gens qui peuvent venir prendre un café
et rester toute la journée."*



Rendez-vous au PASEO pour déjeuner,
puis tapotez sur votre clavier, en travaillant - mais pas trop dur -
jusqu'à ce que "l'happy hour" arrive.
Ensuite, il y a le dîner, peut-être même une danse, si l'esprit vous en dit.
Le dimanche, venez bruncher.

N'importe quel jour, rendez-vous pour le "sweet time",
ce moment vital où tous les gens sains d'esprit dégustent une pâtisserie
(créée par Steve Moracchini, le chef pâtissier de La Passagère étoilée)
et une coupe de champagne.

Vous n'avez pas de «temps pour vous» dans votre emploi du temps?
Courez, ne vous promenez pas tranquillement, à l'hôtel Juana -
vous avez besoin de PASEO !



Le menu du jour créé par Moracchini
- des poke bowls à la pissaladière, des cocktails Lillet Spritz
aux diverses saveurs de tiramisurprise -
n'est pas le seul chef-d'œuvre du PASEO :
il suffit de regarder le plafond.

Arnaud Larguier et Samantha Messens de l'Atelier Larguier,
designers d'intérieur et natifs du sud de la France,
ont collaboré avec la designer textile Britt Erlansen
pour créer un motif botanique, floral et animalier
inspiré de La Pinède.

Ensuite, l'artiste local Gaspard Nibelle a passé deux mois et demi
à le peindre à la main sur le plafond de style Michel-Ange à la chapelle Sixtine,
allongé sur le dos sur une plate-forme surélevée.



La fresque est divine.

Des couleurs vives, des motifs saisissants et des matériaux innovants
sont partout où vous regardez à l'intérieur et à l'extérieur de PASEO,
du rembourrage en tissu chic et contrasté au bar extérieur en résine époxy
à la vaisselle vintage française en barbotine en céramique,
qui apporte une touche du passé dans ce cadre tourné vers l'avenir.

Et il y a de la substance et de la durabilité derrière tout ce style.

Suivant la philosophie de l'Atelier Larguier selon laquelle,
comme le dit Messens,

*"Il est dommage de commander en ligne des meubles grand public
fabriqués à l'autre bout du monde pour décorer un restaurant ici",*
les designers ont recyclé les meubles existants de l'Hôtel Juana,

fabriqués localement, en les sauvant des décharges
et en les transformant en de magnifiques nouveaux sujets de conversation.



*"Les anciens meubles étaient notre terrain de jeu", explique Messens.
"Littéralement, tout peut être réutilisé et réaménagé lorsque vous creusez
dans votre imagination et que vous êtes prêt à poursuivre le travail !"*
À cette fin, ils ont récupéré des chaises et des canapés au tissu vintage
et ont coupé des tables carrées en bois dur existantes
en ronds avec des bords ondulés.

Pour le patio extérieur,
ils ont fabriqué des dessus de table et des lampes en plastique recyclé coloré.



Entre ce que Messens appelle la fresque au plafond "badass"
et la déco chic et durable, PASEO est devenu,
comme elle le dit, "un lieu fun, frais, fleuri,
unique en son genre à Juan-les-Pins"
et dans le sud de la France...



