

BONNIE

Bonnie, la terrasse haut perchée de l'été

Quand Paris s'étend à perte de vue...

Véritable succès depuis son ouverture en septembre dernier, Bonnie, restaurant, bar et club, ouvre les portes de sa terrasse et offre aux amoureux de Paris, un panorama totalement inédit à couper le souffle.

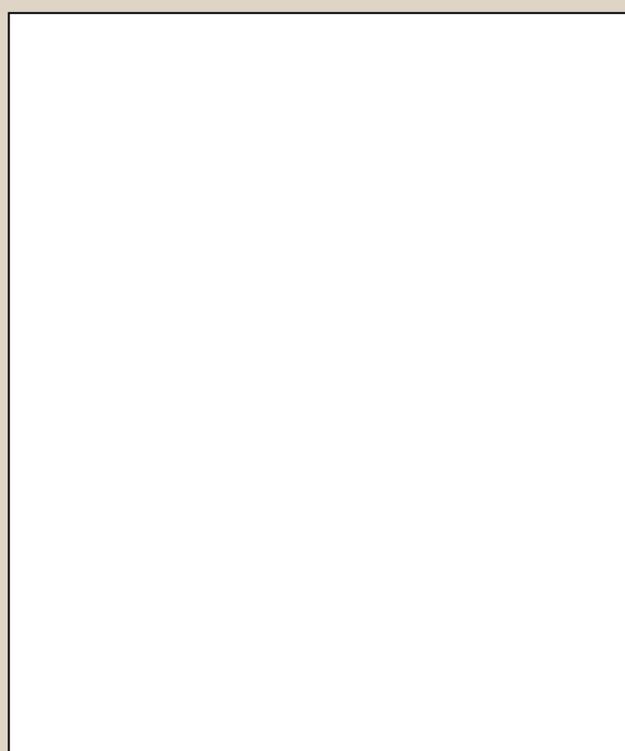


Quinze étages au-dessus du sol, l'île Saint-Louis à ses pieds et la tour Eiffel à quelques encablures, Bonnie plonge ses invités dans un enveloppant cocon et réussit haut la main la synthèse entre les sixties et les années 2020. Sous la baguette précise et émotionnelle de Jordane Arrivetz de l'agence Notoire, la vue panoramique prend des allures cosmiques et la déconnexion confine à l'apesanteur.

Sur la terrasse, l'art a toute sa place, comme en témoigne l'installation étourdissante d'Olafur Eliasson et Sebastian Benham : avec la complicité du Studio Other Spaces : « The Seeing City ». Les baies vitrées et le plafond miroir amplifient les perceptions, dupliquant le paysage et inversant les perspectives.

Côté carte, c'est l'esprit brasserie chic parisienne qui s'exprime : dos de cabillaud, linguine au homard, entrecôte sauce béarnaise, avec un petit twist new-yorkais - tacos saumon mariné, lobster rolls, brookies... Le tout accompagné de cocktails signature incontournables, où le champagne donne le ton d'une carte qui s'autorise quelques incursions dans le répertoire des cocktails mythiques des années 60 et 70.

À la nuit tombée, les fenêtres éclairées viennent animer le tout Paris comme de petites loupottes, se reflétant dans le plafond miroir, et plongeant les convives dans l'ambiance animée des soirées d'été.



PHOTOS



CONTACT PRESSE
Bureau de Presse Pascale Venot

PARIS SOCIETY